فِهرِس
مَا لَم يُفَهْرَس
مِن المَخْطُوْطَات
المغربية
في الخزانات الخاصة

وقف على إعداده و ترتيبه

أبو الهيثم الشهبائي

الدكتور أحمد بن عبد الكريم نجيب

(الملقب بالشريف)

منشورات

مركز نجيبويه للمخطوطات و خدمة التراث


بسم الله الرحمن الرحيم

تقديم

إن الحمد لله نحمده و نستعينه ونستغفره ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا ، من يهده الله فهو المهتدِ ، ومن يضلل فلا هادي له .

و أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله ، وبعد :

فقبل زمن ليس ببعيد قام الأخ الباحث حسن بن محمد تقي الدين ابن الطالب المغربي ، بوضع دليلٍ مقتضب لبعض المخطوطات الأصلية التي تملّكتُها أثناء تجوالي في بلدان العالم ، و قمت بجمعها خلال عقدٍ و بضع سنينَ قضُيتها مغترباً كثير الترحال و التجوال .

و من أبرز المحطات في رحلتي لجمع المخطوطات تحولُ اهتمامي إلى المخطوط المغربي ، و لا أقصد بالمغربي هنا النسبة إلى المملكة المغربية بحدودها الجغرافية المعاصرة ، بل أرمي إلى ما هو أبعد من ذلك ليشمل الساحل الغربي لإفريقيا ، بما فيه السنغال و النيجر و مالي و موريتانا و الصحراء ، و قد توطّد هذا التحول حين التقيتُ في العشر الأواخر من رمضان المبارك بمدينة الرباط المغربية الأستاذَ برهان قرقور ، و هو سوري من التلّ ، يقيم في المغرب منذ أكثر من عِقدَين من الزمن ، و رأيت عنده ثلاث مخطوطاتٍ ، ابْتَعتُها منه بثمن زهيد ، و كان من بينها كتابُ فتح الوهاب ، و هو تفسير الميموني لمُشْكِل القرآن الذي حققتُه لاحقاً بعد أن عرفتُ أن نسخته التي وقعت في يدَيَّ نادرةٌ ، و لا تكاد توجَدُ نسخةٌ أخرى منه .

و من تلك اللحظة و أنا أولي المخطوط المغربي عنايتي ، و ما فتئتُ أنفق ما يَفْضُلُ عن قُوت أهلي و أبنائي في ابتياعه و اقتنائه ، حتى شقَّ عليَّ الأمرُ ، فكففتُ و في النفس حسرةٌ ، أيُّ حسرة .

و قد كان جل ما أودِعَه دليل مخطوطات (نجيبويه) ، الذي أعده الأخ ابن الطالب مغربيَّ الأصل و الخط ، و هذه صفة جامعة بينه و بين مخطوطات عشرات الخزانات الخاصة التي تحوي تراثاً مغربياً صرفاً لم يحظ بعد بحقه من العناية و الرعاية ، و أقلها الفهرسه ، فرأيت أن أوسِّع الدليل السابق و ألحق به فهارس لما لم يفهرس من قبل في تلك الخزائن العامرة ، مبتدئاً بالسوسية منها ، عسى أن يكون في ذلك بلغه للباحث و متاعاً إلى حين ، و كلي أمل في أن أتمكن فيما يستقبل من العمر من فهرسة المخطوطات الفاسية في الخزانات الخاصة ، أو يكفيني من يوفقه الله لذلك من طلبة العلم مؤونة هذه المهمة ، ليتم بذلك الحد الأدنى مما أصبو إليه ، و هو فهرسة سائر الخزانات الخاصة في المغرب الأقصى .

و قد سميته :

" فِهرِس مَا لَم يُفَهْرَسْ مِن المَخْطُوْطَات المغربية في المكتبات الخاصة "

و اعتمدت في جمع مادته على :

1- معلومات جمعتها بشكل مباشر ، أو بالاستعانة ببعض الأقران و الوسطاء ، من بعض الخزانات السوسية .

2- ما جاء في بحث « فهرسة مخطوطات سوسية – الذيل والتكملة على ما أورده العلامة م. المختار السوسي » / إنجاز : محمد السالمي .

وهو بحث لنيل الإجازة في الدراسات الإسلامية إشراف : محمد الصمدي ، جامعة القاضي عِيَاض , كلية الآداب والعلوم الإنسانية , مراكش , 1990 – 1991 م , ويقع في 92 صفحة , من القطع الكبير ، مطبوع بالآلة الناسخة.

ويتألف هذا البحث من ثلاثة فصول :

1- الفصل 1 : العلوم الشرعية , القرآن وعلومه , الفقه وعلوم شرعية أخرى , الفرائض , السيرة والتاريخ ص 24 : 62 (المخطوطات أرقام 1 : 43 , 1 : 28, 1 : 3 , 1 : 10)

2- الفصل 2 : العلوم اللغوية : النحو , البلاغة , العروض ص 62 : 69 (المخطوطات 1 : 13 ، 1 : 3) .

3- الفصل 3 : العلوم العقلية : التنجيم , المنطق , التربية ص 69 : 75 (المخطوطات 1 : 3 ، 1 : 2 ، 1 : 11) .

و قد استوعبنا هنا كافة المخطوطات المذكورة فيه ، وأحلنا إليه بالصفحة والرقم المسلسل ، و أغفلنا ذكر أماكن وجود كل منها .

3- ما جاء في بحث : « خزانة تيدسي – محاولة فهرسة » / إعداد الطالبتين : بشرى الترناوي ، و : زهرة كونكة .

وهو بحث لنيل الإجازة ، إشراف الأستاذ : الحسن الباز ، جامعة ابن زهر , كلية الآداب والعلوم الإنسانية أگادير , شعبة الدراسات الإسلامية , السنة الجامعية 1411 – 1412 , ويقع في 196 صفحة ، من القطع الكبير ، مطبوع بالآلة الناسخة [1] .

ويتألف هذا البحث من قسمين :

- القسم الأول : قسم المخطوطات ، ويشغل الصفحات 20 : 131 .
- القسم الثاني : قسم المطبوعات ، ويشغل الصفحات 132 : 166 .

و ما يعنينا منه هو عناوين المخطوطات الواردة في القسم الأول ، فألحقناها بهذا الفهرس ، و أحلنا إلى إلى البحث المذكور بالصفحة و الرقم المسلسَل .

4 – ما جاء في بحث : « ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت .. الحجم الكبير والمخطوطات » / إعداد الطالب : البشير أمگين [2] .

و هو بحث لنيل درجة الإجازة ، أشرف عليه الأستاذ : إدريس الودغيري ، جامعة ابن زهر , كلية الآداب والعلوم الإنسانية , أگادير , المغرب , شعبة

---

[1](?) " الخزانة الأنصارية " أو " التيدسية " نسبة إلى قرية تيدسي , وهناك كانت بيعة الأول من السعديين , وبها خزانة الأسرة محفوظة .

[2](?) تنبيه : أثبت اسم المؤلف على الغلاف الخارجي : " البشير أمگين " , ووقع في إهدائه للكتاب (والصفحة غير مرقمة) باسم : " أمگين البشير " !

الدراسات الإسلامية , السنة الجامعية 1411 / 1991 – 1412 / 1992 , و يقع في 64 صفحة , من القطع الكبير ، مطبوع بالآلة الناسخة [3] .

و قد شغلت فهارس المخطوطات فيه الصفحات 6 : 25 ، و قد ألحقناها بهذا الفهرس ، و أحلنا إلى مواطن ذكرها في البحث المذكور بحسب رقم الصفحة ، لعدم ترقيمها ترقيماً مسلسلاً من قِبَل الباحث .

5 – ما جاء في بحث : « فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت » / إعداد : خديجة كمايسن .
و هي فهارس مكتوبة بخط اليد ، تقع في 230 صفحة ، من القطع الكبير [4] .
و قد استوعبناها جميعاً في هذا الفهرس ، و أحلنا إلى البحث المذكور بذكر الصفحة و الرقم المسلسل لكل مخطوط .
6 – فهرس مخطوطات مكتبة إكض ، و قد زودني بها الأخ حسن تقي الدين جزاه الله خيرا .
7- ما تيسرت فهرسته من المخطوطات المغربية في مكتبتي الخاصة ، و المسمات « مركز نجيبويه للمخطوطات و خدمة التراث » ، المنشورة بعنوان مختارات من المخطوطات الأصلية في مركز نجيبويه » ، و هي أقل بكثير من مجموع ما أملكه من المخطوطات ، يسر الله خدمتها على الوجه الذي يبرئ ذمتي بمنه و كرمه . و نشير في هذا الفهرس إليها اختصاراً بِـ (نجيبويه) .

و قد رتبنا المخطوطات بحسب عناوينها ، مع مراعاة ما يلي :
1- الاستهلال بذكر المصاحف تبركاً و تيمناً بكتاب الله تعالى ، و تقديماً له على غيره.
2- عدم احتساب (الـ) التعريف ، إلا أن تقترن بأحد الحروف اللواصق مثل (بـ) ، (فـ) ، و نحوهما (مثلاً : توسل بالصلاة ... ، ... بالجنة ، و نحو ذلك)
3 - التفريق بين المدة (آ) و بين الألف و الهمزة ، فللمدة الصدارة في الرتيب الهجائي على كافة حروف الهجاء ، تليها الهمزة ثم سائر الحروف .
4 - المساواة بين كافة صور الهمزة (ا ، أ ، إ ، ئ ، ؤ ، ء) فهي كلها همزة وإن اختلف رسمها تبعا لحاملها ، و مساواتها بالألف .
5 - مساواة التاء المربوطة (ة) بالهاء (ه) في الترتيب الهجائي .
6 - اعتبارألفاظ (أبو ، ابن ، أم) في الترتيب الهجائي لأسماء المؤلفات .

[3] (?) قال مؤلفه ص2 : " تارودانت مدينة عريقة في التاريخ , أسستها القبائل الأمازيغية في عهود جاهليتها قبل الإسلام , واختارت لها موقعا ممتازا في وسط سهل سوس , فكانت عاصمة سوس الأقصى وقاعدته الكبرى " , وقال ص3 : " من المؤكد أن الخزانة بالجامع الكبير بتارودانت تأسست أيام السعديين ... و قد تتابع الوقف على هذه الخزانة طيلة العصر العلوي ... "
[4] (?) قالت المؤلفة ص 25 : " المحجوبية نسبة إلى آل المحجوب ، وهي إحدى قرى رسموكة السهلية بإقليم تزنيت ، و قد كان بداية مجدها العلمي منذ أوائل القرن الثاني الهجري ...".

7 – تقديم الكتب و الأجزاء المفردة بالذكر في القسم الأول على المجاميع التي خصص لها القسم الثاني من الفهرس ، مع التذكير بأن جميع المجاميع المذكورة هي في مركز نجيبويه أما بقية الخزانات فلم نفرق فيها بين ما كان مفرداً و ما كان مجموعاً .

هذا ، و أسأل الله العليَّ القدير أن ينفع بهذا الفهرس جامعه و من أعانه في تنضيده و ترتيبه و إخراجه ، و ناشره ، و قارئه ، و الله و لي التوفيق .

و كتب

أبو الهيثم الشهبائي ، أحمد بن عبد الكريم نجيب ، الملقب بالشريف

دبلِن (إيرلندا)

في الحادي و العشرين من ربيع الأول ، سنة 1427 هـ

الموافق للتاسع عشر من نيسان ، سنة 2006 م



القسم الأول

الكتب و الأجزاء المُفْرَدة

*** المصحف الشريف**
برواية ورش ، خطه مغربي جيد ، مشكول بالأحمر والأصفر ، داخل إطار ، في مجلد منفصل . وكان الفراغ من نسخه: يوم الأحد في شهر رجب عام 1270 هجرية .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 21 رقم 1 .
- خمس نسخ بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 11 ، 15 ، 23 ، 24 .

*

* كتاب : الآجرومية

نظم : ابن آجروم
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 155 رقم 1 .

* كتاب : آداب المتعلم

تأليف : أبو العباس : أحمد بن محمد , الحضيگي .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 71 رقم 1
. الفن : العلوم العقلية / التربية .

* كتاب : آداب النكاح

تأليف : محمد بن يحيى ، الشابي ، الحامدي ، المشتوكي ، المتوفى سنة 1164 هـ .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، ضمن مجموع ، بخط مغربي مقروء .
. الفن : الفقه الإسلامي .

* كتاب : ابن الحاجب على خليل

تأليف : ابن الحاجب
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 96 رقم 57

. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / مختصر خليل وشروحه .

*** كتاب : ابن عباد على الحكم**
تأليف : محمد بن إبراهيم بن عباد ، النفزي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 134 رقم 1 .
. الفن : علم الكلام ، التوحيد ، التصوف

*** كتاب : ابن مرزوق على خليل**
تأليف : أبو عبد الله : محمد بن أحمد بن محمد الحفيد ، المتوفى سنة 842 هـ .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 77 رقم 172
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، بخط مغربي مقروء ، و العناوين بالأحمر والباقي بالأسود . آخره : باب الزنا .
. الفن : الفقه الإسلامي / مختصر خليل وشروحه .

*** كتاب : أبواب السعادة في أسباب الشهادة .**
تأليف : عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ، جلال الدين ، المتوفى سنة 911 هـ .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب :** قال عبد العزيز بن موسى : هذه **الأبيات رويت لمالك بن أنس**
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 188 رقم 21 .

*** كتاب : أبيات في البناء والقضاء والاستئناف والاستخلاف**
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : إتحاف أهل البدو والقرى بسلالة زينب الكبرى بنت فاطمة الزهرا بضعة سيد الورى**
تأليف : أبو عبد الله : محمد بن (الحاج) أحمد , البوفدوري , الوساوي .
- ذكره : محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 61 رقم 8
. الفن : السيرة والتاريخ الإسلامي .

*** كتاب : إتحاف القراء المتحزبين المعانقين تلاوة كتاب الله المجددين**
تأليف : أبو علي : الأحسن بن محمد , البعقيلي .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 40 : 41 رقم 41 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : إتحاف المقتنع بالقليل من شرح مختصر خليل ، و يسمى أيضا : " نور البصر شرح المختصر "**
تأليف: أحمد بن عبد العزيز ، الهلالي ، السجلماسي ، المتوفى سنة 1175 هـ .
(توفي المؤلف و قد أتم مقدمة المختصر و شرع في كتاب الطهارة ، فاشتهر مؤلَّفُه هذا بعد وفاته بنور البصر شرح مقدمة المختصر) .
مخطوط بمركز نجيبويه ، ، ناقص من الآخر بمقدار لوحتين .

*** كتاب : اتفاق علماء الظاهر والباطن على حرمة التنباك والدخان**
تأليف : أبو العباس : أحمد بلخير , التغجيجتي .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 51 رقم 26
. الفن : الفقه وعلوم شرعية أخرى .

*** كتاب : الإتقان و الإحكام في شرح تحفة الحكام .**

تأليف : أبو عبد الله ، محمد بن أحمد بن محمد ، الفاسي ، المعروف بميارة ، المتوفى سنة 1072 هـ .
(و هو شرح لمتن العاصمية المسماة بتحفة الحكام في نكت العقود و الأحكام ، لأبي بكر بن محمد بن محمد بن عاصم الأندلسي) .
- نسختان بمركز نجيبويه .
- أربع نسخ ، بالخزانة المحجوبية .
- مخطوط بالخزانة الادوزية ، السُّوس ، المغرب .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 47 : 48 رقم 80 : 83
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : ك 41 ، ناقص من أوله .
(و قد ذكره : البشير أمگين في : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 6)
- نسختان بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس .
- نسختان بالخزانة المسعودية ، بالسُّوس
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : الأثافي (الجملة - الجار و المجرور - الظرف)**
تأليف : أبو عثمان : سعيد بن أحمد , التوفلعزتي .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 67 رقم 13
. الفن : العلوم العربية / النحو .

*** كتاب : إجماعات .**
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مغربي واضح مقروء ضمن مجموع مغلف .
في نهايته : انتهى ملخصاً من " منهج المبين في بيان أدلة مذاهب المجتهدين " للإمام عبد الوهاب الشعراني مما لخصه من كتاب " رحمة الأمة في اختلاف الأئمة " .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : أجنحة الرغاب في معرفة الفرائض والحساب**

تأليف : أحمد بن سليمان , الرسموكي
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 22 .
(ضمن مجموع)

*** كتاب : الأجهوري على خليل**

تأليف : علي بن محمد بن عبد الرحمن , الأجهوري ، المتوفى سنة 1066 هـ .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 77 رقم 173 .
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / شروح على مختصر خليل .

*** كتاب : أجوبة .**

فرغ من تأليفها في الاثنين 4 شعبان 1167هـ .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، مبتور الأول إذ الموجود منها من ورقة 121 إلى 215 ، منفصلة عن الغلاف ، بخط جيد ، وفي الهامش بعض العناوين ، نسخه : أحمد بن محمد بن علي بن الشيخ السرغيني ، ثم السالمي ، ثم الإبراهيمي ، بتاريخ : 11 جمادي الثانية 1225هـ .
. الفن : الفقه الإسلامي / مختصر خليل وشروحه

*** كتاب : أجوبة أحمد العباسي السملالي**

- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : أجوبة ابن الحاج**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن أحمد بن الحاج .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، بخط مغربي واضح ، ضمن مجموع .
. الفن : الفقه الإسلامي / مختصر خليل وشروحه

*** كتاب : أجوبة ابن داود التاملي الرسموكي .**

تأليف : حسين بن داود بن بلقاسم بن الحاج محمد بن يحيى ، التفتيني ، المعروف بالرسموكي ، المتوفى سنة : 914 هـ / 1508 م

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : ك 63
(مجموع) ، نسخة كاملة .
الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : أجوبة ابن رشد .**

تأليف : أبو الوليد : محمد بن أحمد بن رشد ، المتوفى سنة 520 هـ .
جمعه : أبو الحسن : محمد بن أبي الحسن من شيخه ابن رشد
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، بخط مغربي واضح ، ضمن مجموع ، نسخه : محمد بن محمد بن عبد الرحمن الغشاني للفقيه محمد بن عبد الواحد التملي ، بتاريخ 15 ربيع الثاني 978 هـ
. الفن : الفقه الإسلامي / مختصر خليل وشروحه .

*** كتاب : أجوبة ابن سعيد بن عبد المنعم .**

تأليف : (سيدي) عبد الله بن سعيد ابن عبد المنعم الداودي المناني ، المعروف بابن عبد المنعم ، المتوفى سنة : 1012 هـ
هو أجوبة عبد الله بن سعيد بن عبد المنعم على مجموعة من المسائل التي سئل عنها منها: الشركاء في المزارعة و قضاء الفوائت في العبادات و التصدق و الآداب في المسجد و غيرها .
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : ك 63
(مجموع) ، بها أثار رطوبة لم تؤثر على النص .
الفن : فتاوى فقهية

*** كتاب : أجوبة ابن عبد السلام الفاسي**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن عبد السلام بن محمد بن العربي ، المتوفى سنة 1214 هـ .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، ضمن مجموع رقم 162 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : أجوبة ابن مرزوق**

تأليف : ابن مرزوق
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 104 رقم 82 .

. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / النوازل الفقهية

*** كتاب : أجوبة ابن يعقوب**
تأليف : أبو عبد الله : محمد بن محمد بن عبد الله بن يعقوب .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسوس ، بخط واضح في 60 صفحة ، ضمن مجموع ، ممزق الجوانب ، رقم 269 .
. الفن : الفقه الإسلامي / مختصر خليل وشروحه

*** كتاب : أجوبة التلمساني**
تأليف : محمد بن أحمد ، التلمساني ، إمام جامع تارودانت .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس .
. الفن : الفقه الإسلامي / مختصر خليل وشروحه .

*** كتاب : الأجوبة الدرعية**
تأليف : محمد بن محمد , الديلمي , الدرعي
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 94 رقم 232 .
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / النوازل .

*** كتاب : أجوبة الراشدي**
تأليف : محمد بن عبد القادر ، الراشدي .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 94 ، رقم 233 .
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / النوازل .

*** كتاب : الأجوبة الروضية عن مسائل مرضية في البيع بالثنيا والوصية**
تأليف : عمر بن عبد العزيز ، الكرسيفي ، المتوفى سنة 1279هـ .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُوس ، بخط واضح جداً ، ضمن مجموع متآكل رقم 262 .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 104 رقم 81)

- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مغربي حسن بالأسود والأحمر في 30 ورقة ، ضمن مجموع ، وبهامشها تصويبات ، متآكلة .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، ضمن مجموع ، قياس : 22 × 18 .
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / النوازل الفقهية

*** كتاب : أجوبة السكتاني**

تأليف : أبو مهدي : عيسى بن عبد الرحمن ، الرجراجي ، السكتاني ، المتوفى سنة 1062هـ .
جمع تلميذه : محمد بن سوسرا ، الغشاني .
- ثلاث نسخ بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس :
الأولى : بخط واضح مقروء ، غير مجلدة ، قياس : 21 × 16 .
و الثانية بخط مغربي واضح ، بالأسود والأحمر ، في 400 صفحة ، ضمن مجموع ، وفي هامشها تعليقات ، عليها أنه جمعها : أحمد بن الحسن بن علي السجتاني أصلاً التردنتي مولدا المراكشي داراً .
و الثالثة : بخط مغربي واضح بالأسود والأحمر في 13 ورقة ، وفيه هامشه تبويبات وتوقيفات .
- مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسُّوس ، بخط جيد ، ضمن مجموع ، قياس : 31 × 24 .
. الفن : الفقه الإسلامي / مختصر خليل وشروحه

*** كتاب : أجوبة العباسي**

تأليف : أبو العباس : أحمد بن محمد بن محمد ، السملالي ، العباسي ، المتوفى سنة 1152 هـ .
جمع تلميذه : أحمد بن إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن يعقوب ، السملالي .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مغربي واضح ، بالأسود والأحمر ، في (333) ورقة ، قياس ق : 23 × 17 ، نسخه : أحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن عبد الله الكرسيفي ، في 22 شوال عام 1222 أو 1277هـ
- ثلاث نسخ بخزانة أزاريف ، بالسُّوس .
- أربع نسخ بالخزانة المحجوبية ، بالسُوس ، رقم 80 ، 193 ، 200 ، 271 ، ...

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 95 رقم 236 : 238 .
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / النوازل الفقهية

*** كتاب : الأجوبة الناصرية في بعض المسائل البادية .**
تأليف : أبو عبد الله : محمد بن محمد بن أحمد بن الناصر ، الدرعي ، المتوفى 1085هـ .
جمع تلميذه : أحمد بن عبد الله ، البركوكي
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : ص 82
(و قد ذكره : البشير أمگين في : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 18)

*** كتاب : الأجوبة الناصرية في بعض مسائل البادية**
تأليف : أبو عبد الله : محمد بن محمد بن أحمد بن الناصر ، الدرعي ، المتوفى 1085هـ .
جمعه : محمد بن أبي القاسم ، الصنهاجي .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 96 رقم 239 : 241 .
- أربع نسخ بالخزانة المحجوبية ، بالسُوس ، الأولى ضمن مجموع رقم 260 ، والثانية رقم 278 ، والثالثة مجموع رقم 243 ، والرابعة رقم 83 .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مغربي حسن بالأسود ، منفصلة الأوراق ، قياس : 21 × 15 × 2 .
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / النوازل الفقهية

*** كتاب : أجوبة الهشتوكي**
تأليف : أبو العباس : أحمد بن محمد ، الهشتوكي ، المتوفى سنة 1127هـ .
- نسختان بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس :
الأولى : بخط مغربي متوسط مقروء بالأسود والأحمر ، في 29 صفحة ، ضمن مجموع ، قياس : 20 × 16 ، نسخها محمد بن

أحمد بن عبد الله المنصوري . . . ثم الوجاني في 22 رمضان 1188هـ.
و الثانية : بخط دقيق مقروء ، في 10 ورقات ، بدون غلاف ، نُسخت في 11 ربيع الأول 1224هـ.
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُوس ، بخط واضح ، ضمن مجموع رقم 262 ، في 10 صفحات .
. الفن : الفقه الإسلامي / مختصر خليل وشروحه

*** كتاب : أجوبة طلبة وفقهاء سوس**

تأليف : أحمد بن محمد ، الأدكلي
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : أجوبة فقهاء كزولة**

تأليف : أحمد بن محمد الإدكلي
جمعه في 1134 هـ .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُوس ، بخط واضح جداً ، في 12 صفحة ضمن مجموع ، رقم 262 .
. الفن : الفقه الإسلامي / مختصر خليل وشروحه

*** كتاب : أجوبة فقهية**

- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُوس ، ضمن مجموع رقم 262 ، قياس : 23 × 19 .
جاء في آخره : " كتبها محمد بن عبد الله من حفائد أبناء الحاج للحسين بن أحمد بن محمد الشبي " بتاريخ 1295
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مغربي مقروء بالأسود والأحمر ، ضمن مجموع في 28 ورقة متآكلة ومؤطرة ، في هامشها بعض الإضافات والتوقيفات .
. الفن : الفقه الإسلامي / مختصر خليل وشروحه .

*** كتاب : أجوبة فقهية**

تأليف : أبو علي : الحسين بن إبراهيم , المرابط , الدفلي , التملي ، المتوفى سنة 980 هـ .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 43 رقم 5
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : أجوبة فقهية**
تأليف : من المجيبين : صالح بن محمد الامسدكتي والعربي الفاسي .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مغربي متوسط .
. الفن : الفقه الإسلامي / مختصر خليل وشروحه

*** كتاب : أجوبة في أحكام مختلفة .**
تأليف : (غير مذكور)
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط حسن بالأسود والأحمر مختلف الوضوح ، بهامشه توقيفات وتصويبات مبتور الأول والآخر .
. الفن : الفقه الإسلامي / مختصر خليل وشروحه

*** كتاب : أجوبة قاضي الجماعة بالحضرة المحمدية**
تأليف : أبو عثمان : سعيد بن عبد الله , السملالي ، المتوفى سنة 1007 هـ .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 44 رقم 6
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : أجوبة لقاضي سجلماسة إبراهيم بن هلال بن علي وتقييد أبي القاسم بن محمد تأليف : الشهير بأقبور فيما أجاب به قاضي سجلماسة**
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : أجوبة متأخري فقهاء المضاربة**
تأليف : محمد بن أحمد بن مسعود ، البرجي ، الرسموكي .
- مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسوس ، بخط مغربي مقروء ضمن مجموع . نسخه : محمد بن عبد الله التدررتي في 15 رمضان 1294هـ
وانظر : كتاب مجهول في النوازل .

*** كتاب : أجوبة محمد بن سحنون**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن سالم , الأشعري .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 94 رقم 234 .
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / النوازل .

*** كتاب : أجوبة مختلفة**
تأليف : سعيد بن علي ، الأوزالي .
- مخطوط بالخزانة الادوزية ، بالسُوس ، بخط مغربي واضح بالأسود والأحمر ، 30 ورقة ممزقة ومتآكلة التجليد .
. الفن : الفقه الإسلامي / مختصر خليل وشروحه

*** كتاب : أجوبة مختلفة**
تأليف : مجموعة من الفقهاء والمفتين ، منهم محمد بن إبراهيم التملي ، النائب عن قاضي الجماعة بتارودانت .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُوس ، بخط واضح في 49 ورقة ، ضمن مجموع رقم 165 ، قياس : 29 × 19 .
. الفن : الفقه الإسلامي / مختصر خليل وشروحه

*** كتاب : أجوبة من دلائل الفاسي**
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 95 رقم 235 .
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / النوازل .

*** كتاب : الأحاديث المنيفة في فضل السلطنة الشريفة**
تأليف : عبد الرحمن بن أبي بكر ، السيوطي .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، يقع في أربع صفحات ونصف ، بخط جيد ، ضمن مجموع.
. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : أحكام الإدغام (أرجوزة)**
نظم : (مجهول) .
في أربعة وخمسين بيتاً .

- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، السُّوس ، بخط مغربي واضح بالأسود والأحمر مع الشكل ، ضمن مجموع يحمل رقم 162 ، قياس : 21 × 16 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : أحكام الدين بتاشلحيت**

تأليف : محمد بن يحيى بن محمد الواوجوني ، المتوفى سنة 1164 هـ .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مغربي كبير واضح ، ضمن مجموع ، قياس : 23 × 17 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : أحكام السهو في الصلاة**

تأليف : أبو الحسن : علي بن يحيى , المالقي
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 78 رقم 84 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : الأحكام الصغرى**

تأليف : أبو محمد ، عبد الحق بن عبد الرحمن بن عبد الله بن حسين بن سعيد الأزدي ، الإشبيلي ، المعروف بابن الخراط ، المتوفى سنة 582 هـ .
(و هو كتاب في الحديث يتضمن أحاديث في لوازم الشرع و أحكامه و حلاله و حرامه و في ضروب من الترغيب و الترهيب ، استخلصه المؤلف من الكتب الستة ، و عزا كل حديث إلى محله منها ، كما نص على ذلك في مطلعه) .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : أحكام القرآن**

تأليف : أبو بكر : ابن العربي ، المتوفى سنة 543 هـ .
- مخطوط ، بخزانة أزاريف ، السُّوس ، المغرب ، خطه مغربي واضح ، به تآكل وثقوب بفعل الأرضة ، في غلاف منفصل .
الجزء الثاني ، ويبدأ بسورة المائدة .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : أحكام فقهية**

تأليف : محمد بن (الحاج) عبد الرحيم بن يجبش ، التازي .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُوس ، نُسِخَ في جمادي الأولى 1163هـ ، بالأسود والأحمر ، ضمن مجموع رقم 287 ، وهذه الأحكام في 12 صفحة .
. الفن : الفقه الإسلامي / مختصر خليل وشروحه

*** كتاب : الأحكام لأبي عمران الفاسي شرح (سيدي) يبورك في التوحيد وبعض الفرائض .**
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : إحياء المَيْت في فضائل أهل البيت**
تأليف : عبد الرحمن ، السِّيُوْطِيّ ، جلال الدين .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، خطه مغربي مقروء ، في ورقتين ونصف ، ضمن مجموع ، رقمه : 167 .
. الفن : السيرة النبوية .

*** كتاب : اختصار بهجة المُجَالِس و أنس المجالس**
تأليف : سعد بن أحمد بن ليون التجيبي ، الأندلسي ، المتوفى سنة 750 هـ .
(الأصل لابن عبد البر النمري ، المتوفى سنة 463 هـ) .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : اختصار تذكرة السوسي في الطب**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 127 ، رقم 344 .
. الفن : الطب .

*** كتاب : اختصار شرح الغوثية**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 183 رقم 1 .

*** كتاب : اختصار كتاب الوادياشي في القراءات**
تأليف : أبو بكر : ابن منظور .
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 40 رقم 3 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : اختصار لشرح ابن البناء على منظومة أبي مقرع**
تأليف : أبو عثمان : سعيد بن سليمان أكرامو ، المتوفى سنة 882 هـ .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 72 رقم 2 .
. الفن : العلوم العقلية / التوقيت ، والطب .

*** كتاب : اختصار نوازل ابن سهل**
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 94 ، رقم 231 .
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / النوازل .

*** كتاب : اختلاف القراء في الوصل والوقف (منظومة)**
نظم : عبد الرحمن أزاد
في (38) بيتا .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط مغربي واضح ، بالأسود والأحمر ، ضمن مجموع رقم : 162 ، بخط : أحمد بن محمد بن علي الأمربطي ، بتاريخ : 1262 هـ .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 40 رقم 2)
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : أدب الدنيا والدين**
تأليف : الماوردي

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 6 .

*** كتاب : الإدغام (منظومة)**

نظم : (مجهول)

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 40 رقم 4 .

. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : الأذكار**

تأليف : أحمد بن علي بن حجر ، العسقلاني ، المتوفى سنة 852 هـ .

- مخطوط بالخزانة الادوزية ، بالسوس ، بخط مغربي جميل ، بالأسود والأحمر والأزرق ، متآكل ، مبتور الآخر .

- مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسوس ، بخط مقروء ، بتاريخ : 1203هـ ، ضمن مجموع .

. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : الأربعون حديثاً النووية في الأحاديث الصحيحة النبوية .**

تأليف : أبو زكريا : يحيى بن شريف ، محيي الدين ، النووي ، المتوفى سنة 676هـ .

- مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسوس ، بخط مقروء ، ضمن مجموع ، موضوع في غلاف ، قياس : 23 × 17 .

- - مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : الأربعون حديثا للودعاني**

تأليف : محمد بن علي بن عبيد الله بن ودعان ، المتوفى سنة 494 هـ .

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 29 رقم 24 .

- مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسوس ، بخط مقروء ، ضمن مجموع .

. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : الأربعين حديثا في الذكر " فضل الذكر "**
تأليف : (الشيخ) خليل .
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 18 .

*** كتاب : الارتفاق بمسائل (في مسائل) من الاستحقاق**
تأليف : أبو علي : الحسن بن رحال , المعداني , التادلي ، المتوفى سنة 1140 هـ .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 48 : 83 .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط جميل مقروء ، في 20 صفحة تقريباً ، ضمن مجموع ، متآكل ، رقم : 185 ، قياس : 35 × 24 .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، بخط مغربي مقروء ، ضمن مجموع ، قياس : 22 × 18 ، نسخه محمد بن عبد الله من حفائد أبناء الحاج لمحبه الحسين بن أحمد بن محمد الشابي .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : الأرج في الفرج**
تأليف : السِّيُوْطِيّ ، جلال الدين
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 119 رقم 314 .

*** كتاب : أرجوزة**
نظم : عمر بن عبد الله بن علي بن محمد بن عبد الرحمن بن سعيد بن يحيى ابن الشيخ أبي عبد الله محمد بن وسَعْدن .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط مغربي مقروء ، بالأسود والأحمر ، ضمن مجموع ، رقم 162 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : أرجوزة الولدان في الفرض والمسنون**
نظم : يحيى ، المعروف بالقرطبي ، المتوفى سنة : 422 هـ

منظومة في أصول الدين مقسمة إلى أبواب بَيَّنَ مِنْ خلالها الناظم قواعد الإسلام و شرح كل قاعدة على حدة .
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : م 147 (مجموع)
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 49 رقم 87 .
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : أرجوزة في التوحيد**
نظم : يحيى ، المعروف بالقرطبي ، المتوفى سنة : 422 هـ
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 102 رقم 252 .
. الفن : التوحيد .

*** كتاب : أرجوزة في الطب**
نظم : (مجهول)
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 127 رقم 345 .
. الفن : الطب .

*** كتاب : أرجوزة في المفروض والمسنون**
نظم : إبراهيم بن عبد الجبار .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 49 ، رقم 63 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : أرجوزة في النحو**
نظم : زيان بن فائد ، الزواوي .
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 155 ، رقم 2 .

*** كتاب : أرجوزة في سيرة المصطفى**

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 23 . (ضمن مجموع)

*** كتاب : أرجوزة مفيدة في فتنة القبور**

نظم : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 134 رقم 2 .
. الفن : علم الكلام ، التوحيد ، التصوف

*** كتاب : أرجوزة هدية المسكين**

نظم : أبو عبد الله , التلمساني
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 124 رقم 332 .
. الفن : الأذكار والمواعظ .

*** كتاب : إرشاد الساري شرح صحيح البخاري**

تأليف : أبو العباس : أحمد بن محمد بن أبي بكر ، القسطلاني ، شهاب الدين ، المتوفى سنة 923 هـ .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسوس ، مبتور الأول والآخر ، خطه رديء تصعب قراءته ، بالأسود والأحمر ، في 160 ورقة ، أصيب ببلل ، بهامشه تصحيحات .
- الجزء الثاني ، و الثالث ، و السادس ، و السابع : بخزانة أزاريف ، بالسوس .
- الجزء الثامن : مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسوس ، بخط مشرقي متوسط ، بالأسود والأحمر بتاريخ : 13 محرم 1195 هـ.
. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : إرشاد المريدين لفهم معاني المرشد المعين**

تأليف : علي بن عبد الصادق بن أحمد بن عبد الصادق , الطرابلسي .

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 49 ، رقم 88 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : إرشاد المنتسب إلى فهم معونة المكتسب**

تأليف : أبو سالم : عبد الله بن محمد بن أبي بكر ، العياشي .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 50 ، رقم 89 .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مغربي مختلف الوضوح ، بالأسود والأحمر ، مع تغير لون بعض صفحاته .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، ضمن مجموع ، متآكل ، رقم 278 ، نسخه عبد الله بن أحمد الوداني بخط مغربي مقروء ، في 1152 هـ .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 73 : 74 ، رقم 2 . (واسم المؤلف عندها : أبو سالم : محمد بن أبي بكر ، العياشي)
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : إرشاد من أراد أن يتعلم معاني ألفاظ السُّلَّم**

تأليف : أبو عبد الله بن محمد بن عبد اللطيف هبة الله بن علي ، الوزناجني .
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 183 ، رقم 2 .

*** كتاب : أسئلة ابن القاسم**

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 96 ، رقم 242 .
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / النوازل .

*** كتاب : أسئلة وأجوبة للشيخ أبي عبد الله محمد بن عبد السلام بن محمد بن العربي الفاسي**

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 41 ، رقم 5 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : أسئلة وأجوبة نحوية**

تأليف : ابن الأنباري
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : الأسئلة والأجوبة**

تأليف : أبو عمر : عبد الله بن إبراهيم بن علي ، التملي ، من تسكدلت ، المتوفى سنة 1089 هـ .
مرتبة حسب الأبواب الفقهية .
- نسختان بخزانة أزاريف ، بالسُّوس :
الأولى : بخط مغربي مقروء ، في آخره بلل مؤثر ، والمجلد متآكل ، منسوخة بخط المؤلف في 23 رمضان 1092 هـ .
و الثانية : بخط مغربي ، بالأسود ، في 34 ورقة ونصف ، ضمن مجموع ، نسخه : عبد الله بن سعيد الاكماري ، في آخر شعبان ، سنة 1143هـ .
- مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسوس ، بخط مقروء نسبياًّ ، في 10 صفحات ، ضمن مجموع
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 98 ، رقم 247 : 248 ، بعنوان (الأسئلة وأجوبتها من الفقهاء) .
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / النوازل .

*** كتاب : أسباب النزول**

تأليف : أبو الحسن : علي بن أحمد ، الواحدي ، النيسابوري ، المتوفى سنة 468 هـ .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، بخط مغربي رديء ، في قراءته عسر لرداءته ولإغفال النقط أحيانا ، شديد التآكل بفعل الأرضة ، أوراقه هشة سهلة التمزق ، في مجلد متآكل ، مبتور الأول .

. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : الاستعارة وأقسامها وأحكامها**

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 156 ، رقم 4 .

*** كتاب : الأسرار الربانية في بيان الطريقة الصوفية .**

لمؤلف مجهول .

(و هو شرح للأبيات المسماة بكتاب مبادئ التصوف و هوادي التعرف من نظم المرشد المعين على الضروري من علوم الدين ، لناظمها عبد الواحد بن أحمد بن علي بن عاشر ، الأندلسي ، العباسي ، الأنصاري)

- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : إسعاف السامل في تحرير المقاتل والدلائل**

تأليف : ابن غازي .

- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : الأسماء المبهمة**

تأليف : عبد الرحمن بن علي , السهيلي

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 21 : 22 ، رقم 2 ، 3 .

. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : الإشارة في أصول الفقه**

تأليف : أبو الوليد : الباجي

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 100 رقم 252)

. الفن : أصول الفقه .

*** كتاب : أصح الروايات مما روي عن اختلاف القراء السبع (منظومة)**

نظم : أبو العلاء : إدريس ، الشرفي ، الحسني .
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 41 ، رقم 6 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : اصطلاح كتب الحديث**

تأليف : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 64 ، رقم 3 .
. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : أصل المد وأقسامه**

تأليف : الجناتي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 41 ، رقم 7 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : إصلاح الغلط الواقع في كتاب ابن البَيْطَار**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن عمر بن يُوسُف , المعروف بابن الفخار .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 50 رقم 90 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : أصول طريق زروق**

تأليف : أحمد ، زروق ، الفاسي
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 119 ، رقم 315 .

*** كتاب : إعانة الصبيان على عمدة البيان**

تأليف : أبو عثمان : سعيد بن سعيد بن داود بن سليمان , الجزولي .

- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 27 ، رقم 6 .

. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : إعانة المبتدئين على ألفاظ مورد الظمآن**

تأليف : سعيد بن سليمان , الكرامي (أكرامو) ، المتوفى سنة 882 هـ .

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 22 رقم 4 .

- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 26 رقم 3

. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : إعانة المتعلمين**

تأليف : إسحاق بن إبراهيم بن محمد , الشرعي

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 22 ، رقم 5 .

. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : إعانة المعلمين**

تأليف : إبراهيم بن محمد , الشرعي , البعقيلي , أبو إسحاق

- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 32 : 33 ، رقم19 .

. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : الإعجام**

تأليف : موسى بن محمد , الجزولي , العامري , أبو عمران (ق 10 هـ)

شرح به مقصورته المشهورة .

- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 28 ، رقم 8

. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : الإعراب (منظومة)**

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 156 ، رقم 5 .

*** كتاب : إعراب أوائل الأحزاب**

تأليف : (مجهول)

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 41 : 42 ، رقم 9 .

. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : إعراب التعوذ والبسملة والسور القصار**

تأليف : (مجهول)

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 41 ، رقم 8 .

. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : إعراب السور القصار**

تأليف : (مجهول)

- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مغربي لا بأس به ، بالأسود والأحمر ، ضمن مجموع ، منفصلة أوراقه ، في (14) ورقة ، مبتور الأول والآخر .

. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : الإعراب عن قواعد الإعراب**

تأليف : ابن هِشَام

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 156 ، رقم 6 .

*** كتاب : أعز ما يطلب**

تأليف : محمد بن عبد الله , المهدي ابن تومرت

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 51 ، رقم 91 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : الإعلام بحدود قواعد الإسلام**

تأليف : أبو الفضل : عياض بن موسى ، القاضي

- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط مغربي حسن ، بالأسود والأحمر ، في 20 ورقة مع شكل جزء منه ، بعض صفحاته ممزقة .

(و قد ذكرته : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 74 : 75 ، رقم 4)

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 68 ، رقم 143 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : الإعلان في أحكام البنيان .**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن إبراهيم ، اللخمي ، المعروف بابن الرامي البناء ، المتوفى سنة 734 هـ .

- مخطوط بمركز نجيبويه .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، بخط مغربي واضح نسبياً ، ضمن مجموع .

. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : الإفصاح على المعاني الصحاح في اختلاف المذاهب الأربعة**

تأليف : يحيى بن محمد بن هبيرة ، الشيباني ، الحنبلي ، المتوفى سنة 560 هـ .

- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مشرقي ، صعب القراءة ، بالأسود والأحمر ، في 6 جمادي الأولى 1102 ، مرقم الصفحات ، 176 صفحة ، نسخه : محب - كذا - بن محمد بن النعمان الشافعي .

. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : الأفعال الثلاثية والرباعية باتفاق معانيها وحركاتها واختلافها مرتبة على حروف المعجم**
محمد بن عمر بن عبد العزيز ، ابن القوطية
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 165 ، رقم 39 .

*** كتاب : اقتطاف زهرات الأفنان من دوحة قافية أبي الونان**
تأليف : مكي بن محمد بن علي , البطاوري
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 12 .

*** كتاب : أقسام الدراية لقراء النقاية**
تأليف : السِّيُوْطِيّ ، جلال الدين
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 12 .

*** كتاب : أقسام الكلام**
تأليف : عبد الرحمن بن إسحاق ، الزجاجي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 157 ، رقم 8 .

*** كتاب : أقسام الكلام**
تأليف : محمد بن محمد بن عثمان ، الفشتالي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 157 ، رقم 9 .

*** كتاب : الاكتفا في مغازي الرسول ومغازي الثلاثة الخلفا**
تأليف : سليمان بن موسى بن سالم بن حسان ، الكلاعي ، المتوفى سنة 634 هـ .

- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُوس ، بخط مقروء في الغالب ، متآكل بفعل الأرضة ، بهامشه بعض التقييدات ، ناسخه : العياشي بن علي العمري بتاريخ : 20 شعبان 1130هـ . أوله : غزوة أحد .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 121 ، رقم 1)
- السفر الرابع منه : مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مغربي رقيق جميل جداً ، بالأسود والأحمر ، قياس : 30 × 21 .5 ، ناسخه : إبراهيم بن محمد الوركتاني ثم الحبشي ، بتاريخ جمادي الثانية عام 1146هـ ،
. الفن : السيرة النبوية .

*** كتاب : إكمال فتح المغيث في شرح اليواقيت في معرفة المواقيت**

- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : التزامات الحطاب**

تأليف : الحطاب
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : التقاط الدرر مما كتب على المختصر**

تأليف : أبو عبد الله ، محمد بن أحمد بن محمد ، الفاسي ، المعروف بميارة ، المتوفى سنة 1072 هـ .
- الجزء الثاني : (من البيوع إلى آخر المختصر) : مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُوس ، بخط مغربي ، متوسط ، به بلل ، وبالهامش بعض التقييدات ، نسخه : محمد بن محمد بن محمد بن أحمد ميارة - حفيد الشارح - في 23 ذي الحجة عام 1082 هـ .
(و قد ذكرته: خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 96 رقم 56 .
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / مختصر خليل وشروحه .

*** كتاب :** متن **الحمدونية في العروض**

تأليف : حمدون بن الحاج

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 168 ، رقم 49 .

*** كتاب :** متن **الخريدة البهية**

تأليف : الدردير

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 145 ، رقم 38 .

*** كتاب :** متن **الخزرجية**

تأليف : الخزرجي

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 168 ، رقم 50 .

* كتاب : ألفية ابن مالك

نظم : ابن مالك

- من مخطوطات إكض .
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 18 .
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 156 ، رقم 7 .

* كتاب : ألفية العراقي

نظم : عبد الرحيم بن الحسين ، العراقي ، المتوفى سنة 806 هـ .

- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط مقروء بعناء ، في 20 صفحة منفصلة ، ضمن مجموع رقم : 294 .

(و قد ذكرته : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 64 ، رقم 1 .

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 29 ، رقم 25 .

. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : ألفية العراقي في السيرة (منظومة)**

نظم : عبد الرحيم بن الحسين ، العراقي ، المتوفى سنة 806 هـ .

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 123 ، رقم 8 .

. الفن : السيرة النبوية والتاريخ

*** كتاب : ألقاب الأحاديث النبوية (منظومة)**

نظم : ابن فرح

(وتسمى : منظومة غرامي صحيح)

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 64 ، رقم 2 .

. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : الإمالة في القرآن الكريم**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن إبراهيم بن عبد الله , اعجلي

- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 36 ، رقم 27

. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : إمداد بحر القصيد بتحري أهل التوليد وإيناس الأفعال والتحري بجنسها من الرشيد**

محمد بن أحمد بن محمد بن علي بن غازي ، العثماني ، المكناسي

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 166 ، رقم 41 .

*** كتاب : الأمليات الفاشِيَّة في شرح العمليات الفاسية**

تأليف : أبو القاسم : سعيد بن أبي القاسم ، البايري ، التادلي ، العميري ، المتوفى سنة 1178 هـ .

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 52 ، رقم 92 ، 93 .
- مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسوس ، بخط جميل ومقروء رغم رقته ، يوجد ضمن مجموع ، قياس : 22 × 16 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : الأمنية في إدراك النية .**
تأليف : أحمد بن إدريس ، المالكي ، القرافي ، شهاب الدين .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : أمهات الوثائق وما يتعلق بها من العلائق .**
تأليف : داود بن محمد بن عبد الحق ، الجزولي .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، بخط مغربي مقروء ، بالأسود والأحمر ، بهامشه بعض التقريرات ، يقع ضمن مجموع في 117 ورقة ، نسخه : علي بن الحسن بن مسعود بن زكريا السملالي ، في : 21 رجب 1063هـ .
- نسختان بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس :
الأولى : منفصلة عن غلافها ، توجد ضمن مجموع ، خطها مقروء .
و الثانية : بخط مقروء ، مبتورة الأول ، نسخها : محمد بن إبراهيم بن أحمد الزدتوتي ، في عصر الثلاثاء 17 ربيع الثاني 1125هـ .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : الإنافة في رتبة الخلافة**
تأليف : عبد الرحمن ، السِّيُوْطِيّ ، جلال الدين
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، بخط جيد رقيق ، في 7 صفحات ، ضمن مجموع ، قياس : 21 × 17 .
. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : إنشاد الشريد من ضوال القصيد**
تأليف : أبو عبد الله : محمد بن أحمد بن محمد بن علي بن غازي ، الكماسي ، الفاسي ، المتوفى سنة 919 هـ .

- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، خطه مقروء ، في حوالي 140 صفحة ، ضمن مجموع رقم 256 ، قياس : 19 × 15 .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 42 ، رقم 10)
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : أنوار البروق في أنواء الفروق**

تأليف : أحمد بن إدريس ، القرافي ، شهاب الدين ، المتوفى سنة 684 هـ .
- مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسوس ، خطه مغربي واضح ، في مجلدين ، سالم ، ناسخه : محمد بن مسعود بن محمد السملالي الطالب الإبراهيمي ، بتاريخ رجب 1314هـ .
. الفن : أصول الفقه .

*** كتاب : أنوار التنزيل وأسرار التأويل**

تأليف : ناصر الدين بن عبد الله ، الشيرازي ، البيضاوي ، المتوفى سنة 685 هـ .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، خطه مقروء ، بالأسود والأحمر ، في مجلد متآكل بفعل الأرضة ، في (392) ورقة ، تتخلله فراغات من سورة الكهف .
يضم بداية الكتاب إلى بداية سورة السجدة .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، صفحاته الأخيرة غير واضحة لأجل إصابته ببلل ، خطه لا بأس به ، ضمن مجموع غير مجلد ، وقع نسخه بتاريخ ربيع الثاني 979 هـ .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : الأنوار السنية في إسراء خير البرية .**

تأليف : محمد بن يوسف بن علي .
انتهى من تأليفه في : 25 رجب 1213هـ .
- مخطوط بالخزانة الادوزية ، بالسُوس ، بخط مغربي حسن ، في (23) صفحة ، مصاب ببلل ، وبدون غلاف ، ناسخه : أحمد بن محمد صالح ، سنة 1213هـ .
. الفن : السيرة النبوية .

*** كتاب : الأنوار السواطع على الدرر اللوامع**

تأليف : أبو علي : الحسين بن علي بن طلحة , الشوشاوي ، المتوفى سنة 899 هـ .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 27 ، رقم 5 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : الأنوار اللامعات في الكلام على دلائل الخيرات**
تأليف : عبد الرحمن بن محمد ، الفاسي
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 112 ، رقم 285 .

*** كتاب : أنيس الجليس في جلو الحناديس عن سينية ابن باديس**
تأليف : أحمد بن محمد بن عثمان بن يعقوب بن سعيد بن عبد الله ، المعروف بابن الحاج
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 134 ، رقم 3 .
. الفن : علم الكلام ، التوحيد ، التصوف

*** كتاب : أو ز ا ل .**
تأليف : محمد بن علي بن إبراهيم الهوزالي السوسي .
- نسختان بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : أوراد وأحزاب القطب الشيخ أبي العباس : (سيدي مولاي) أحمد التيجاني**
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 134 : 135 ، رقم 4 .
. الفن : علم الكلام ، التوحيد ، التصوف

*** كتاب : أوراق في الميراث**

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 21 .
(ضمن مجموع)

*** كتاب : أوزان تشتمل على قصيدة في أبنية الأفعال**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن مالك ، الطائي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 157 ، رقم 10 .

*** كتاب : أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك**

تأليف : عبد الله بن يُوسُف بن هِشَام
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 158 ، رقم 11 .

*** كتاب : أيسر المسالك إلى ألفية ابن مالك**

تأليف : محمد بن إبراهيم بن عبد الله بن علي ، الجزولي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 157 : 158 ، رقم 12 .
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : الإيضاح**

تأليف : أبو عمران : موسى بن محمد , الجزولي , المعروف باسفي ، كان حيا في ق 11 هـ .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 53 ، رقم 2 .
. الفن : الفقه الإسلامي / علم الفرائض .

*** كتاب : إيضاح الأسرار المصونة في علم الجواهر المكنونة**

تأليف : أحمد بن سليمان بن يعزى ، الرسموكي ، الجزولي ، المتوفى سنة 1133 هـ .
- نسختان بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس :

الأولى : بخط مغربي واضح ، بالأسود والأحمر ، منفصل عن غلافه ، بهامشه تصويبات ، نسخه أبو بكر ابن إبراهيم من مبيضة المؤلف في 10 جمادي الأولى 1152هـ لمحمد بن أحمد بن يحيى الرسموكي ثم البرجي ، فرغ من تقييده في ذي القعدة 1116هـ .

و الثانية : بخط مغربي حسن رغم الرقة ، بالأسود والأحمر ، متآكل ، دفته الأولى ساقطة .

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 52 : 53 ، رقم 94 : 95 .

. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : إيضاح الأسرار و البدائع و تهذيب الغرر و المنافع في شرح الدرر اللوامع في (أصل) مقرأ الإمام نافع .**

تأليف : أبو عبد الله ، محمد بن محمد بن محمد بن عمران (الفزاري) ، السلاوي ، المعروف بابن المجراد ، المتوفى سنة 778 هـ .

(و هو شرح على منظومة الدرر في مقرأ الإمام نافع اللوامع ، لأبي الحسن ، علي بن محمد بن محمد ، المالكي ، المعروف بابن بري) .

- مخطوط بمركز نجيبويه .

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 6)

(باسم : إيضاح الأسرار والبدائع وتهذيب الغر والنافع)

- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، خطه مختلف الوضوح والنوعية لتعدد النساخ أو لتقطع فترات النسخ ، أصيبت بعض أوراقه بتآكل بفعل الأرضة وتمزق .

- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، خطها مغربي مقروء ، في 21 صفحة .

(ذكرته خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 42 ، رقم 11) .

. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : إيضاح السر المصون في شرح فرائض (أبي الحسن ، علي) بن ميمون .**

تأليف : علي بن أحمد بن محمد الرسموكي ، المتوفى سنة 1094 هـ .
- مخطوط بمركز نجيبويه .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 53 ، رقم 96 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : إيضاح المسالك إلى قواعد مالك**

تأليف : أحمد بن يحيى بن محمد ، الونشريسي ، المتوفى سنة 914هـ .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، خطه مغربي مقروء ، بالأسود والأحمر ، يقع ضمن مجلد في 42 ورقة .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط مقروء واضح بالأسود والأحمر ، يقع ضمن مجموع رقم : 169 ، نسخه محمد الحافظ بن عبد الرحمن في 24 ذي القعدة 1182هـ .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 114 ، رقم 1 ، باسم : إيضاح المسالك إلى قواعد أبي عبد الله المالك)
. الفن : أصول الفقه

*** كتاب : إيقاظ نائم إلى الركعات (منظومة) .**

نظم : عبد العزيز بن أبي بكر بن أحمد بن يعقوب ، الرسموكي ، البورجي
منظومة في التحريض على قيام الليل ، في (69) بيتاً .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط مغربي مقروء ، بالأسود ، ضمن مجموع ، نسخت سنة 1160 هـ .
(و قد ذكرته خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 75 ، رقم 5 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : باب فرش الحروف**

تأليف : (غير مذكور)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 43 ، رقم 12 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب :** متن **الباجوري في التوحيد**
تأليف : إبراهيم ، الباجوري
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 145 ، رقم 39 .

*** كتاب : بحر الدموع**
تأليف : ابن الجوزي
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 121 ، رقم 322 .

*** كتاب : البدر المنير في كشف أستار علم الإكسير**
تأليف : علي بن إبراهيم , التمري , القرقاوي , أبو الحسن ، كان حيا 1278 هـ .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 75 ، رقم 8 .
. الفن : العلوم العقلية / التوقيت ، والطب .

*** كتاب : بذل الصابون لتطهير بذل الماعون**
تأليف : أبو البركات : صالح بن عبد الله , الالغي .
على كتاب بذل الماعون في مسألة إماوون للشيخ عبد الحي بن محمد بن الصديق
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 51 ، رقم 25 .
. الفن : الفقه وعلوم شرعية أخرى .

*** كتاب : قصيدة " البردة " (و تسمى : الكواكب الدرية في مدح خير البرية ، أو : بردة المديح) .**
نظم : أبو عبد الله ، محمد بن سعيد بن حماد بن عبد الله الصنهاجي ، البوصيري ، شرف الدين ، المتوفى سنة 696 هـ .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُوس ، ضمن مجموع رقم : 204 ، قياس : 17 × 13 .

(و قد ذكرته خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 127 ، رقم 17)
- نسختان بمركز نجيبويه .
. الفن : السيرة النبوية والتاريخ / المديح النبوي

*** كتاب : البستان**
تأليف : أبو عبد الله : محمد بن يُوسُف ، الجياني .
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 158 ، رقم 13 .

*** كتاب : بستان فكر المهج**
تأليف : محمد بن أحمد ، ميارة ، المتوفى سنة 1072 هـ .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، خطه مقروء واضح ، عليه تقارير كثيرة بخط رقيق ، بالأسود والأحمر ، ضمن مجموع مغلف.
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، خطها صعب القراءة لما في أوراقها من بلل ، وتوجد ضمن مجموع رقم 169 ، فرغ من نسخها يوم الثلاثاء 21 شوال 1182هـ .
. الفن : أصول الفقه .

*** كتاب : البسط والتعريف في علم التصريف**
تأليف : المكودي
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : بشائر المتمسكين بوسيلة الولي الصالح أحمد بن محمد بن ناصر (نصر)**
تأليف : أبو عبد الله : محمد بن علي بن محمد ، من بني يحيى بن موسى الهشتوكي الشبلي الترستي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 135 ، رقم 6 .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 58 ، رقم 3 .
. الفن : علم الكلام ، التوحيد ، التصوف

*** كتاب : بشارة الراغب في الفرادس بالسعي في مصالح المساجد والمدارس**

تأليف : أبو زيد : عبد الرحمن بن إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن يعقوب , السملالي ، المتوفى سنة 1163 هـ.

- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 46 : 47 ، رقم 11 .

. الفن : الفقه وعلوم شرعية أخرى .

*** كتاب : بعض أجوبة العلماء في نوازل من أبواب الفقه كان اقتطفها بعض الناس قبلنا من المعيار**

تأليف : (مجهول)

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 106 ، رقم 86 .

. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / النوازل الفقهية

*** كتاب : بعض أجوبة محمد بن محمد بن عبد الله بن يعقوب السملالي ، المتوفى سنة 1122)**

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 106 : 107 ، رقم 87 .

. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / النوازل الفقهية

*** كتاب : بعض أسئلة وأجوبة فقهية مختلفة**

تأليف : مجموعة من الفقهاء والمفتين منهم : محمد بن إبراهيم ، التملي ، النائب عن قاضي الجماعة بتارودانت .

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 104 : 105 ، رقم 84 .

. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / النوازل الفقهية

*** كتاب : بعض الآيات القرآنية**

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 21 .)
(ضمن مجموع)

*** كتاب : بعض الرسائل**

تأليف : حسين بن محمد بن علي بن شرحبيل ، البوسعيدي ، الدرعي ، المتوفى سنة 1142 هـ .
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 106 ، رقم 85 .
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / النوازل الفقهية

*** كتاب : بعض الفتاوي الفقهية**

تأليف : المحفوظ بن عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد بن ابراهيم بن يعقوب ، المعروف بالأدوزي
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : م 83 (مجموع)
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : بغية الطلاب في شرح مُنية الحُسَّاب (المتن و الشرح للمؤلف نفسه) .**

تأليف : أبو عبد الله ، محمد بن أحمد بن محمد بن غازي العثماني ، المكناسي ، المتوفى سنة 919 هـ .
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 6 .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : بهجة البصر في شرح فرائض المختصر .**

تأليف : أبو عبد الله ، محمد بن أحمد بنيس ، الفاسي ، المتوفى سنة 1213 هـ .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : بهجة المحافل بالتعريف برواة الشمائل**

تأليف : إبراهيم بن إبراهيم ، اللقاني ، المتوفى سنة 1041هـ .

- مخطوط بالخزانة الادوزية ، بالسوس ، بخط مشرقي مقروء ، ضمن مجموع .
. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : بهجة الناظرين وأنس الحاضرين**

تأليف : محمد بن عبد العظيم ، الزموري
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 121 ، رقم 2 .
. الفن : السيرة النبوية والتاريخ

*** كتاب : بهجة النفوس وتحليها مع معرفة ما عليها ولها**

تأليف : أبو محمد : عبد الله ، ابن أبي جمرة ، المتوفى سنة 699 هـ .
- مخطوط بالخزانة المسعودية ، بخط مغربي جيد ، بالأسود والأحمر ، بهامشها تصويبات ، متآكلة ، في مجلد حديث ، نسخه بلقاسم بن أحمد بن بلقاسم .... في الجمعى أو آخر ذي القعدة 1144هـ .
- السفر الأول : مخطوط بالخزانة المسعودية ، بخط جميل مقروء ، بهامشه بعض التصحيحات ، نسخه عيسى بن محمد بن يخلف الخليلي للحاج أحمد بن سعيد بن أسعد في آخر 1081هـ .
- الجزء الأول والثاني : مخطوط بالخزانة الادوزية ، بالسوس ، بخط مغربي مقروء مع بعض الصعوبة لرقته ، بالأسود والأحمر ، متآكل ، قياس : 30 × 21 × 3 ، نسخة الحسن بن محمد بن عبد الله لعلي بن أحمد الحيحي في 8 ذي القعدة 1229 هـ
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، مبتور الآخر ، بخط جيد مقروء ، رقمه 178 .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 64 ، رقم 4 .
. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : البهجة في شرح التحفة**

تأليف : أبو الحسن : علي بن عبد السلام التسولي ، المتوفى سنة 1258هـ .

- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، بخط مغربي مقروء ، بالأسود والأحمر ، في 10 شوال 1256هـ ، مرقم الأوراق ، (349) ورقة ، نسخه : أحمد بن محمد بن يحيى التوفتي العتيلي .
بدئ بالبيوع وانتهى بالميراث .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : بهرام الصغير**

تأليف : أبو البركات : ابن أبي يحيى ابن أبي البركات
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : ك 112
(و قد ذكره : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 6)
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : بهرام على خليل**

تأليف : أبو البقاء : بهرام بن عبد الله بن عبد العزيز ، المتوفى سنة 805 هـ .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 77 : 78 ، رقم 174 : 176 .
- الجزء الأول : مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، مبتور الأول والآخر ، بخط مغربي رقيق ، بالأسود والأحمر ، بعض صفحاته متآكلة بفعل الأرضة ، ناسخه : إبراهيم بن مسعود بن يعز البعقيلي في يوم الخميس 23 رجب 968 هـ .
- السفر الأول : مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسُوس ، كتب بخط مغربي واضح ، قياس 29 × 21 × 3 .
- جزء آخر : مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسُوس ، بخط مغربي واضح ، وأوراقه متأثرة بالماء في الأعالي .
- جزء آخر : مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُوس ، بخط مغربي ، رقمه : 283 ، نسخه عبد الجليل بن علي في رمضان عام 988 هـ . أوله البيوع وآخره نهاية المختصر .
(وانظر : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 96 ، رقم 58) .
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / شروح على مختصر خليل .

*** كتاب : بيان الخلاف والتشهير والاستحسان وما أغفله مورد الظمآن**
تأليف : أبو زيد : عبد الرحمن بن أبي القاسم ، ابن القاضي ، المكناسي ، المتوفى سنة 1082 هـ .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، خطه مغربي مقروء ، بالأسود والأحمر ، في 11 ورقة ، ضمن مجموع رقم 162 .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 43 ، رقم 13)
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مغربي متوسط ، ضمن مجموع ، في (10) ورقات ، بهامشها تعليقات وتقييدات ، ناسخها : سعيد الأكماري ، بتاريخ : نصف شعبان عام 1157 هـ .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : بيان المراد لجُمَل المجراد**
تأليف : أبو إسحاق : إبراهيم بن محمد ، التادلي .
(شرح على المنظومة المسماة بلامية الجمل النحوية ، لناظمها أبي عبد الله ، محمد بن محمد بن محمد بن عمران (الفزاري) ، السلاوي ، المعروف بابن المجراد ، المتوفى سنة 778 هـ)
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : بيان مذهب أبي عمر في الإدغام**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسوس ، يقع ضمن مجموع ، في 7 صفحات .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : بيان منازل الشهور**
تأليف : ابن زكريا
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 183 ، رقم 3 .

*** كتاب : بيوع ابن جماعة**

تأليف : أبو يحيى بن القاسم بن جماعة ، التونسي ، المتوفى سنة 712 هـ .
- من مخطوطات إكض .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط مقروء متقارب السطور ، ، 14 صفحة منفصلة ، يحمل رقم 263 ، نسخه علي بن سعيد بن عبد الله ، في أول رمضان 1107 هـ .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 75 ، رقم 6) .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : التاج و الإكليل لمختصر خليل**

تأليف : محمد بن يوسف بن أبي القاسم بن يوسف العبدري الغرناطي ، المعروف بالمواق ، المتوفى سنة : 897هـ / 1492م
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : ك 119 ، مبتور الأول ، من الذكاة حتى الحضانة
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 78 ، رقم 177 .
- الجزء الثاني : مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، خطه مغربي جيد ، صفحاته حوالي 296 ، عليه أثر الأرضة .
- مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسُوس ، كتب بخط مغربي جميل واضح .
- الجزء الثالث والرابع : مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسُوس ، بخط مغربي جميل واضح ، نسخه محمد بن ؟ الهلالي في 20 صفر عام 1195 هـ .
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / شروح على مختصر خليل .

*** كتاب : تبصرة الحكام في أصول الأقضية ومناهج الأحكام**

تأليف : أبو إسحاق : إبراهيم ، ابن فرحون ، برهان الدين ، المتوفى سنة 799 هـ .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مغربي جيد رقيق ، بالأسود والأحمر ، في (156) صفحة ، متآكل ، ومزقت زواياه العليا ، غير مغلف ، نسخه : سعيد بن أحمد بن أحمد الجزولي .

- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط مقروء ، رقم 195 ، قياس : 30 × 21 × 5 .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 75 : 76 ، رقم 7 . (لكن اسم المؤلف فيه : علي ، ابن فرحون ، برهان الدين !)
- مخطوط بالخزانة الادوزية ، بالسوس ، بخط مغربي جميل ، بالأسود والأحمر ، متآكل ، أصيب ببلل وتمزقات .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 54 ، رقم 97 ، 98 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : تبصرة المتقين في سيرة سيد المرسلين**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن العربي , اليعقوبي , الإيلالني .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 56 ، رقم 7 .
. الفن : السيرة والتاريخ الإسلامي .

*** كتاب : التبيان في الألف المرشوق في رسم القرآن**

تأليف : أبو عبد الله : محمد الضوء بن الحسين بن عمر بن علي , السباعي .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 41 ، رقم 42 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : التتائي على خليل**

تأليف : محمد بن إبراهيم , التتائي , شمس الدين ، المتوفى سنة 942 هـ .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 78 : 79 ، رقم 178 .
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / شروح على مختصر خليل .

* **كتاب :** منظومة : **التبييت في ليلة المبيت و سؤال الملكين ، و تسمى أيضاً : منظومة القبور**
نظم : عبد الرحمن بن أبي بكر ، السيوطي ، جلال الدين ، المتوفى سنة 911 هـ .
(منظومة في فتنة القبور و سؤال الملكين) .
- مخطوط بمركز نجيبويه .
وانظر : التثبيت عند التبييت

*** كتاب : تتميم الكلام على تكميلة المرام**
تأليف : أبو إسحاق : ابراهيم بن عبد الرحمن ، المعروف بالغرناطي .
يتناول أهمية العقود و الوثائق و التعريف بها ، و أنواعها و شروطها لتسهيل و توضيح بعض ما يحتاج إليه ذوي التوثيق .
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : م 109 (مجموع)
(و قد ذكره : البشير أمگين في : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 16)
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : تثبيت السور**
تأليف : أبو العباس : أحمد بن إبراهيم أنجار ، المتوفى سنة 1286 هـ .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 34 : 35 ، رقم 23 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : التثبيت عند التبييت**
تأليف : السِّيُوْطِيّ ، جلال الدين
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 119 ، رقم 316 .
وانظر : التبييت في ليلة المبيت و سؤال الملكين ، و تسمى أيضاً : منظومة القبور

*** كتاب : تجريد صحيح مسلم**

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 30 ، رقم 27 .
. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : تحريات ذي القرنين**

تأليف : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 183 ، رقم 4 .

*** كتاب : تحرير الأسطر في بيان غفلة من قال عدة ذات الإقراء بالأشهر**

تأليف : محمد بن محمد بن عبد الله أكثير , أبو عبد الله .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 50 ، رقم 23 .
. الفن : الفقه وعلوم شرعية أخرى .

*** كتاب : تحرير الجواب بالنصوص اللباب عما أحدثه المحتسب في الأرض المجهولة الأرباب**

تأليف : أبو علي : الحسن بن مسعود , الهشتوكي ، كان حيا في ق 12 هـ .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 47 ، رقم 12 .
. الفن : الفقه وعلوم شرعية أخرى .

*** كتاب : تحرير الكلام في مسائل الالتزام**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن محمد بن محمد بن حسين ، الرعيني ، المالكي ، الحطاب ، المعروف بمحمد الحطاب ، المتوفى سنة : 954 هـ/1547 م
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : ك 7 ، مبتور الآخر .
- نسختان بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس :
الأولى : بخط مغربي مقروء ، في 22 ذي القعدة 1051هـ ، بهامشه عناوين واستدراكات ، ضمن مجموع رقم 292 ، نسخها : عبد الرحمن بن عبد الواحد .

و الثانية : بخط مغربي مقروء ، ضمن مجموع ، مفصول عن غلافه ، رقم 156 ، نسخها : عبد الواسع بن محمد بن عبد الله ، في 16 ربيع الثاني 1139هـ .
(وانظر : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 76 ، رقم 8)
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط جيد مقروء ، قياس : 23 × 17 × 2 ، نسخها محمد بن أحمد بن سعيد الشريف ، في عشاء الخميس 19 جمادي الثانية 1152هـ .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 54 : 55 ، رقم 99 : 100 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : تحرير المقالة في شرح الرسالة**

تأليف : أبو العباس : أحمد ، القلشاني .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 55 ، رقم 101 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : تحصيل المنافع على كتاب الدرر اللوامع في أصل مقرء الإمام نافع**

تأليف : يحيى بن سعيد ، السملالي ، الكرامي ، المتوفى سنة 900 هـ .
كان الانتهاء من التأليف في : صفر عام (893) نيفا وتسعين وثمانمائة أو بضع ؟
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط متوسط ، في قرأته عُسر ، متآكل بفعل الأرضة ، ضمن مجموع ، ناسخه : موسى بن الحسن ، بتاريخ : ربيع الثاني عام (؟94) نيفا أو بضعا وأربعين وتسعمائة لإصابة مكان الرقم الأول بتآكل .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 23 ، رقم 6 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : التحف المرضية**

تأليف : عبد المجيد بن علي

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 12 .

*** كتاب : التحفة**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن إبراهيم بن علي , الثوري , الرسموكي .
شرح على منظومة ابن عاشر الفقهية .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 47 ، رقم 14 .
. الفن : الفقه وعلوم شرعية أخرى .

*** كتاب : التحفة**

تأليف : أبو محمد : عبد الله بن محمد بن إبراهيم , التملي .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 33 ، رقم 20 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : تحفة أهل الطريقة بأسانيد الطائفة الجزولية و الزروقية .**

تأليف : محمد بن أحمد بن علي بن يوسف ، الفاسي .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : تحفة الأصحاب والرفقة ببعض (في بعض) مسائل بيع الصفقة**

تأليف : محمد بن أحمد ، ميارة ، المتوفى سنة 1072 هـ .
ألفه في آخر ربيع الأول 1066هـ .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 56 ، رقم 102 .
- نسختان بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس :
الأولى : بخط مقروء ، في 7 ورقات ، رقم 148 ، نسخها : الحسن بن محمد السوسي .
و الثانية : خطها مقروء ، رقم 177 .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، بخط رديء ، ضمن مجموع ، قياس : 26 × 19 × 2 ، نسخه : الرفاعي النسب ، في 5 شعبان 1108هـ .

- نسختان بالخزانة المسعودية ، بالسوس :
الأولى : بخط مقروء ، ضمن مجموع ، نسخها : أحمد بن يعز السلالي ، في رجب 1141هـ لصاحبه عمر بن سعيد .
و الثانية : ضمن مجموع ، نسخها : علي بن إبراهيم بن أحمد الكلالي ، في 13 شوال 1154 هـ .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، خطه جيد ، بالأسود والأحمر ، قياس : 30 × 20 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : تحفة الأنام في وقف حمزة وهشام**

تأليف : (مجهول)
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط مغربي مقروء ، بالأسود والأحمر ، ضمن مجموع رقم 162 ، في 23 ورقة ، ناسخه : أحمد بن محمد بن علي الأمربطي ثم المشتركي ، بتاريخ : الأحد 24 رجب عام 1265 (ع 126)
(و قد ذكرته :خديجة كمايسن في فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 43 ، رقم 15)
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : تحفة الحذاق بشرح لامية الزقاق .**

تأليف : عمر بن عبد الله بن عمر بن يوسف ، الفاسي .
ألفه في الخميس أوائل رجب 1173هـ .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط جيد مقروء نسبياً لسرعة الكتابة ، بالأحمر والأسود ، ضمن مجموع ، نسخه : عبد القادر بن أحمد بن شقرون ، في : الأحد 16 ذي الحجة 1174 هـ .
- مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسوس ، بخط دقيق واضح ، في 22 ذي القعدة 1226هـ ، نسخه : أحمد بن محمد بن قاسم بن السلاسي .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : تحفة الحكام في نكت العقود و الأحكام**

تأليف : أبو بكر : محمد بن محمد بن عاصم ، المتوفى سنة 829 هـ .

- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، ضمن مجموع رقم 263 ، قياس : 19 × 15 .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 76 ، رقم 9) .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، خطها مغربي ، بالأسود والأحمر مع الشكب ، ضمن مجموع ، قياس : 24 × 18 .
- مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسوس ، في 5 صفحات ، ضمن مجموع ، من بدايته إلى " فصل في خطاب القضاة وما يتعلق به " .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : تحفة السالكين**
تأليف : محمد بن عبد الرحمن , الخلوتي
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 12 .

*** كتاب : التحفة القيومية بتقرير الآجرومية**
تأليف : ابن الهيبة
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 18 .

*** كتاب : تحفة اللبيب في مدح أوصاف الحبيب**
تأليف : التمكدتشتي ، الميموني
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : تحفة المحتاج في (حكم) أكل الناس للدجاج (منظومة) .**
نظم : أبو عبد الله : محمد بن سعيد بن محمد , المرغيتي ، المتوفى سنة 1090 هـ (1089 هـ)
منظومة ، في (84) بيتاً تقريباً .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 44 ، رقم 7 .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مغربي متوسط دقيق ، ضمن مجموع ، قياس : 23 × 18 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : تحفة المخلصين بشرح عدة الحصن الحصين (و هو شرح في مجلدين لكتاب عدة الحصن الحصين لمحمد بن محمد بن علي بن الجزري ، المتوفى سنة 833 هـ) .**

تأليف : محمد بن عبد القادر الفاسي ، المتوفى سنة 1116 هـ .

- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : التحفة المفيدة في شرح العقيدة الحفيدة**

تأليف : عيسى بن عبد الرحمن , السِّجِسْتَانِيّ

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 102 ، رقم 256 .

. الفن : التوحيد .

*** كتاب : تحفة الناظر ونزهة المناظر**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن أبي عبد الله ، الفراوستي ، الزواوي .

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 121 : 122 ، رقم 4 .

. الفن : السيرة النبوية والتاريخ

*** كتاب : تحفة الولوع . . . بإدراك ما قبل الركوع**

تأليف : يعيش بن الرغاوي بن محمد بن سعيد ، الشاوي .

- مخطوط ، بالخزانة المسعودية ، خطه جميل واضح ، ضمن مجموع .

. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : تحفة محمد .**

شرح نظم ابن عاشر .

تأليف : محمد بن إبراهيم بن علي ، الثوري ، الرسموكي .

- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، خطه مغربي مقروء بصعوبة ، بالأسود والأحمر ، في (105) ورقات ، ضمن مجموع ، غير مغلف ، بعض صفحاته ملتصقة .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : تحقيق الأصل**

تأليف : أبو عبد الله : محمد الضوء بن الحسين , السباعي .
أرجوزة في 211 بيتا .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 52 ، رقم 28 .
. الفن : الفقه وعلوم شرعية أخرى .

*** كتاب : تحقيق الكلام في قراءة الإدغام**

تأليف : عبد الرحمن بن أبي القاسم بن القاضي ، الفاسي ، المتوفى سنة 1082 هـ .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، خطه مغربي مقروء ، بالأسود والأحمر والأزرق ، في "11" ورقة ، ضمن مجموع ، رقم : م162 ، و قد أثبت الناسخ في أخره: تاريخ 1242 ولم يضفه إلى النسخ .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 43 ، رقم 14)
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : تحقيق المباني وتحرير المعاني من رسالة أبي زيد القيرواني**

تأليف : علي بن محمد , الشادلي ! ، المتوفى سنة 939 هـ .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 57 ، رقم 103 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : تخفيف حمزة وهشام همز الوقف (منظومة)**

نظم : محمد بن مبارك ، الفيلالى ، المتوفى سنة 1092 هـ .
في (143) بيتا .

- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط مغربي واضح ، بالأسود والأحمر مع الشكل ، ضمن مجموع برقم: 162م ، قياس 21 × 16 ، بخط : أحمد بن محمد بن علي الأمربطي الهشتوكي ، بتاريخ : الخميس جمادى الثانية عام 1263 هـ .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : تخفيف الهمز لحمزة وهشام**

تأليف : عبد الرحمن بن إدريس
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 44 ، رقم 16 .
. انظر : تذييل على كتاب تخفيف الهمز في الوقف لحمزة وهشام .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : التخميس المبارك ورد للسادات وملجأ للتوسل به عند التضرع لله في قضاء الحاجات**

تأليف : عبد العزيز ، الشَّاطِبِيّ
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 135 ، رقم 7 .
. الفن : علم الكلام ، التوحيد ، التصوف

*** كتاب : التداوي بالأعشاب**

تأليف : أمين رويحة
مودع بالخزانة التيدسية (_ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 127 ، رقم 346 .
. الفن : الطب .

*** كتاب : التداوي بالأعشاب**

تأليف : أبو الحسن : علي بن عبد الله زهير .
(مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 12 .

*** كتاب : تذكرة المحبين في أسماء سيد المرسلين**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن أبي الفضل قاسم الرصاع ، المتوفى سنة 894 هـ .
هو كتاب في شرح أسماء الرسول صلى الله عليه وسلم الواردة في كتاب " الشفا " .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، خطه مغربي جيد ، بعض صفحاته الأولى والأخيرة متآكلة ، مع تمزيق في دفتيه .
. الفن : السيرة النبوية

*** كتاب : التذييل الجليل العادم للتمثيل على الكوكب الوقاد في ذكر فضل المشائخ و حقائق الأوراد .**

تأليف : أحمد بن أبي بكر ، الكنتي ، الوافي .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : تذييل على كتاب تخفيف الهمز في الوقف لحمزة وهشام**

تأليف : عبد الرحمن بن إدريس ، المتوفى سنة 1179 هـ .
- نسختان بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس :
الأولى : خطها مغربي واضح ، في ورقتين ، ضمن مجموع برقم : 162م ، كان الفراغ من النسخ في : الجمعة 16 ذي القعدة 1262 هـ .
و الثانية : ضمن نفس المجموع ، ناسخها : أحمد بن محمد بن علي الأمربطي المشتوكي في : 20 ذي الحجة 1262 هـ .
(وانظر : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 44 ، رقم 17)
. وانظر : تخفيف الهمز لحمزة وهشام
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : تراجم الصحابة**

تأليف : ابن عبد البر
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 116 ، رقم 306 .
. الفن : الرحلات والتاريخ والطبقات .

*** كتاب : ترتيب الغزوات والسرايا**

تأليف : أبو العباس : أحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن سعيد , العباسي ، المتوفى سنة 1152 هـ .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 54 ، رقم 2 .
- مخطوط بالخزانة الادوزية ، بالسُوس ، بخط مغربي مقروء ، ضمن مجموع ، في (8) ورقات ، بالصفحات ثقوب بفعل الأرضة .
. الفن : السيرة والتاريخ الإسلامي .

*** كتاب : ترتيب القراء السبعة المشهورين (منظومة)**

نظم : أبو الحسن : علي بن إبراهيم ، الحيحي ، التمري ، القرقاوي ، كان حيا 1278 هـ
في (48) بيتاً
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، خطه مغربي ، بالأسود والأحمر ، ضمن مجموع رقم : 162م.
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 44 ، رقم 18 .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 37 ، رقم 33 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : ترتيب نوازل ابن هلال بن علي الفلالي**

تأليف : علي بن أحمد ، اللحياني ، التامانارتي ، المتوفى حوالي سنة 980 هـ
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 107 ، رقم 88 .
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / النوازل الفقهية

*** كتاب : ترجمة للحريري والخليل بن أحمد الفراهيدي**

تأليف : (مجهول)

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 184 ، رقم 7 .

*** كتاب : ترحيل الشمس**

تأليف : (غير مذكور)

*** كتاب : ترحيل الشمس ومدخل الشهور وفصول العام**

تأليف : (غير مذكور)

- نسختان ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 184 ، رقم 5 ، 6 .

*** كتاب : تزيين الأرائك في إرسال النبي إلى الملائك .**

تأليف : عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ، جلال الدين ، المتوفى سنة 911 هـ .

- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : تسمية رسول الله صلى الله عليه وسلم كتاب الرواة تحفة الناظر ونزهة المناظر**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن أبي عبد الله بن عمر ، الفراوشتي ، الزواوي ، النجار ، البجاري !

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 64 : 65 ، رقم 5 .

. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : تسهيل الطرقات في نظم الورقات (منظومة)**

نظم : يحيى بن موسى بن رمضان بن عميرة ، شرف الدين ، العمريطي ، المتوفى بعد سنة 988 هـ .

في (210) بيتاً .

- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط مغربي واضح ، بالأسود والأحمر ، في صفحات بها بلل غير مؤثر ، ضمن مجموع ، رقم 247 .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 114 : 115 ، رقم 2)
. الفن : أصول الفقه .

*** كتاب : تسهيل العسير على قراءة ابن كثير**
تأليف : أبو حفص : عمر بن عبد الله بن علي بن محمد بن عبد الرحمن بن سعيد بن يحيى بن محمد بن وسَعْدْن ، كان حيا سنة 1285 هـ .
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 44 : 45 ، رقم 19 .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 38 ، رقم 35 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : التسهيل لعلوم التنزيل**
تأليف : محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله ـ ابن جُزَيّ ، المتوفى سنة 741هـ .
- السفر الأول : مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مقروء ، في مجلد ، قليل التآكل ، ناسخه : أبو القاسم بن داود التهالي لفائدة أبي القاسم بن الحسن بن عبد الله بن محمد الجرسيفي (شيخ طريقتنا) ، بتاريخ : شوال عام 1066 هـ .
أوله : (الحمد لله العزيز الوهاب مالك الملوك ورب الأرباب . . .)
أخره : " ولا يشرك بعبادة ربه أحداً " يحتمل أن يريد الشرك بالله . . . وبتمامها تم السفر والأول " .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : تشحيذ أذهان المعلمين وتجربة ما حصله المتعلمون**
تأليف : أبو العباس : أحمد بن بلخير .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 65 ، رقم 7 .

. الفن : العلوم العربية / النحو .

*** كتاب : التصريح بمضمون التوضيح (و هو شرح على ألفية ابن مالك في النحو) .**

تأليف : أبو الوليد ، خالد بن عبد الله بن أبي بكر الأزهري ، الشافعي ، زين الدين ، المتوفى بالقاهرة سنة 905 هـ .

- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : التصريف**

تأليف : ابن مرزوق

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 158 ، رقم 14 .

*** كتاب : تصريف خواص البردة**

تأليف : عبد السلام بن إدريس ، المراكشي

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 127 ، رقم 18 .

. الفن : السيرة النبوية والتاريخ / المديح النبوي

*** كتاب : التصريف لمن عجز عن التأليف في الطب**

تأليف : (مجهول)

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 128 ، رقم 350 و 352 .

. الفن : الطب .

*** كتاب : تعريف البردة في برد الداء**

تأليف : عبد السلام بن إدريس , المراكشي

(مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 22 .)

(ضمن مجموع)

*** كتاب : تعريف بعض مصطلحات الحديث**

تأليف : أبو العباس : أحمد بن أحمد بن محمد , زروق .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 30 ، رقم 26 .
. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : التعريف والإعلام فيما أبهم في القرآن من الأسماء والأعلام**

تأليف : أبو القاسم : عبد الرحمن بن عبد الله بن أبي الحسن ، الخثعمي ، السهيلي ، المتوفى سنة 581 هـ .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، خطه مغربي مقروء ، ضمن مجموع ، في 43 ورقة ، أصيبت بعض صفحاته ببلل وتمزق ، ، اسم الناسخ غير واضح لتعرض محله لتمزق ، وكذا تاريخ النسخ ، ولم يبق منه إلا : " . . . لخمس عشرة خلت من ذي القعدة عام سبعة وسـ . . . . . . " .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : تعليق العبادي على السِّيُوْطِيّ في النحو**

ومعه : تأليف في الحمدلة والبسملة تأليف : زكريا الأنصاري
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 159 ، رقم 15 .

*** كتاب : تعليق على الرسالة**

تأليف : أبو الفضل : قاسم بن عيسى بن ناجي ، القيرواني .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط متوسط مقروء ، في سطور متقاربة ، متآكل ، رقمه 258 ، قياس : 15 × 21 × 3 ، نسخه أحمد بن يحيى بن عمر بن عثمان .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : تعليق على بعض شراح خليل**

تأليف : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 97 ، رقم 61 .

. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / مختصر خليل وشروحه .

*** كتاب : تعليقات الأستاذ محمد بن أحمد الأندلسي الفاسي على مختصر الشيخ خليل (لعله تأليف : ميارة)**

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 96 ، رقم 59 .
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / مختصر خليل وشروحه .

*** كتاب : التعويل في تحرير القول في التأويل**

تأليف : يعيش بن الرغاوي بن محمد سعيد ، الشاوي .
ألفه في جمادى الثانية 1146هـ (بالمدينة البيضاء إذ بها الموطن والمسكن) (كذا) .
- مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسوس ، بخط جميل واضح ، يقع ضمن مجموع ، قياس : 22 × 16 ، وتم نسخه في ربيع الأول 1217هـ .
. الفن : أصول الفقه

*** كتاب : التفريع المختصر في الفقه المالكي**

تأليف : أبو القاسم بن الحسين بن الجلاب , المالكي
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 57 ، رقم 104 : 105 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : تفسير ابن عطية**

تأليف : أبو محمد : عبد الحق بن أبي بكر بن عطية ، المتوفى سنة 542 هـ .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، خطه مغربي جيد ، أصيبت صفحاته الأولى والأخيرة ببلل .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : تفسير الجلالين**

تأليف : جلال الدين المَحَلِّيّ و جلال الدين السيوطي
- مخطوط بالخزانة الادوزية ، السُّوس ، المغرب ، يضم فقط تكميل السيوطي لتفسير المحلي .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، بخط مغربي جيد ، ضمن مجموع ، ناسخه: إبراهيم بن عبد الله بن أحمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن بلقاسم بن ياسين الأشتي بتاريخ 21 شعبان 1095هـ .
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 6 .
- مخطوط بمركز نجيبويه .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : (جزء من) تفسير الجمل على الجلالين**
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : تفسير الفاتحة**
تأليف : أبو عبد الله : محمد بن يوسف ، السنوسي ، المتوفى سنة 895 هـ .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، خطه جيد ، يقع ضمن مجموع في صفحتين ، بالهامش تقريرات .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : تفسير الألفاظ الطبية واللغوية الواقعة في كتاب المنصوري**
تأليف : أبو جعفر : أحمد أبي عبد الله الحشا .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 127 ، رقم 347 .
. الفن : الطب .

*** كتاب : تفسير القاضي عبد الحق**
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 6 .

*** كتاب : تفسير الواحدي**

تأليف : أبو الحسن : علي ، الواحدي ، المتوفى سنة 468 هـ .
- مخطوط بالخزانة الادوزية ، بالسُّوس ، بخط مغربي رديء دقيق ، مبتور الأول والآخر ، ناسخه: إبراهيم بن سعيد الكرامي بتاريخ الأربعاء 8 ربيع الأول 12 و هـ
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : تفسير غرائب معاني القرآن على حروف المعجم (كتاب : تفسير غريب القرآن)**

تأليف : أبو بكر : محمد بن عُزَيز ، السجستاني .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط لا بأس به ، أصيبت أوراقه الأولى ببلل وثقوب ، يقع ضمن مجموع ، غير مجلد ، ناسخه : محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الرحمن .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 23 ، رقم 7 .

*** كتاب : تفسير ما تضمنته كلمات خير البرية من غامض أسرار صناعة الطيبة (كذا ، ولعله : الصناعة الطبية)**

تأليف : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 184 ، رقم 8 .

*** كتاب : تقديم المكي (منظومة)**

نظم : محمد بن عبد السميع ، المتوفى سنة 1041 هـ .
في (20) بيتاً .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط مغربي واضح ، بالأسود والأحمر ، ضمن مجموع ، رقم : 162م .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : تقريب الكلام في تخفيف الهمز لحمزة وهشام**

تأليف : إدريس بن محمد بن أحمد ، الشريفي ، الحسني ، الفاسي ، المتوفى سنة 1137 هـ .

- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، خطه مغربي واضح ، بالأسود والأحمر ، في ثلاث (3) ورقات ، ضمن مجموع رقم: 162م .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، خطه مغربي مقروء ، بالأسود والأحمر ، في (4) أربع ورقات ، ضمن نفس المجموع .
(وانظر : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 45 ، رقم 20)
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : تقريب معنى الضبط**

تأليف : سعيد بن سليمان أكرامو , أبو عثمان ، المتوفى سنة 882 هـ .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 25 ، رقم 2 .

*** كتاب : تقييد الإخوان في فوات بيع الثنيا بطول الزمان**

تأليف : أبو عبد الله : محمد التاودي بن الطالب بن سودة الفاسي .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، خطه مقروء واضح ، في ورقتين ، ضمن مجموع ، غير مغلف .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : تقييد أسئلة وأجوبة وفوائد من أبواب متفرقة**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن أحمد ، ميارة .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مغربي جميل ، بالأسود والأحمر ، في (7) ورقات ، ضمن مجموع ، بهامشه تصويبات وتوقيفات .
. الفن : الفقه الإسلامي / مختصر خليل وشروحه

*** كتاب : تقييد الأمثلة المستحضرة لبعض مسوغات الابتداء بالنكرة**

تأليف : علي بن أحمد بن محمد ، الرسمولي

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 159 ، رقم 16 .

*** كتاب : تقييد أمور كلية ينتفع بها في إبطال الأعمال السحرية**

تأليف : محمد بن سعيد ، السوسي ، المرغيتي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 185 ، رقم 9 .

*** كتاب : تقييد الاندراج لهشام وحمزة في الوقف**

تأليف : (مجهول)
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، خطه مغربي واضح ، بالأسود والأحمر ، في خمس ورقات ، ضمن مجموع : 162م ، مبتور الأول .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 46 ، رقم 23 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : تقييد بالضروري من الأصول في علم الأسطرلاب**

- من مخطوطات إكض ، فيه بتر .

*** كتاب : تقييد بعض رسائل الفقهاء**

تأليف : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 108 ، رقم 91 .
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / النوازل الفقهية

*** كتاب : تقييد السنوسي على أرجوزة الحوفي**

تأليف : محمد بن يُوسُف , السنوسي , الحسني , أبو عبد الله ، المتوفى سنة 895 هـ

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 102 : 103 ، رقم 257 : 258 .
. الفن : التوحيد .

*** كتاب : تقييد شيء من شرح سيد زروق**
شرح خاص بأسماء الله الحسنى .
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 136 ، رقم 8 .
. الفن : علم الكلام ، التوحيد ، التصوف

*** كتاب : تقييد على رواية ابن كثير**
تأليف : أبو زيد : عبد الرحمن ، ابن القاضي .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط مغربي واضح ، بالأسود والأحمر ، في (14) ورقة ، ضمن مجموع رقم : 162م ، ناسخه : أحمد بن محمد بن علي الأمربطي الهشتوكي .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 45 : 46 ، رقم 21)
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : تقييد على شرح السنوسية**
تأليف : أبو مهدي : عيسى بن عبد الرحمن ، السكتاني
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : تقييد على العقيدة المختصرة للنساء والصغار**
تأليف : محمد بن أحمد , الميدوني !
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 103 ، رقم 259 .
. الفن : التوحيد .

*** كتاب : تقييد على كتاب الدر الثمين والمورد المعين لميارة الفاسي .**
تأليف : محمد بن قاسم بن جسُّوس ، المتوفى سنة 1182 هـ .

- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : تقييد القارئ على أول ترجمة من تراجم البخاري**

تأليف : محمد العربي ، الفاسي .

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 30 ، رقم 28 .

. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : التقييد اللائق بمتعلم الوثائق**

تأليف : (بعض حذاق طلبة مراكش)

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 58 ، رقم 106 .

. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : التقييد اللائق لمتعلم الوثائق .**

تأليف : ابن عرضون .

- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : تقييد المفيد للمقدمة القرطبية**

تأليف : أحمد بن عيسى , البرلسي , زروق

(مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 16 .)

(ضمن مجموع)

*** كتاب : تقييد المهمل وتمييز المشكل بأسماء رواة الحديث**

تأليف : أبو على : الحسن بن محمد بن أحمد ، الغساني ، الجياني ، المتوفى سنة 427هـ .

- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، خطه مشرقي متوسط ، صعب القراءة لعدم وجود النقط في الغالب ، بالأسود والأحمر ، تأثر بالرطوبة ، فالتصقت أوراقه يصعب فكها بلا تمزق .

. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : تقييد في السعاية (جوابا عن سؤال الحشتيمي)**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن الحاج محمد , التزولتي , التملي ، المتوفى سنة 1259 هـ

- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 49 ، رقم 19 .

. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : تقييد في عدد سور القرآن و عدد حروفها و عدد آياتها**

تأليف : (مجهول)

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 38 ، رقم 1 .

. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : تقييد في الفرائض**

تأليف : علي بن ميمون , الصنهاجي , الشتوي

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 22 . (ضمن مجموع)

*** كتاب : تقييد في القراءات**

تأليف : أبو العباس : أحمد بن إبراهيم أنجار !! (1286 هـ)

- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 35 ، رقم 24 .

. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : تقييد في القراءات**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن غازي , السوسي .

- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 37 ، رقم 30 .

. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : تقييد في مسألة الطلاق الثلاث في لفظ واحد .**

تأليف : أبو العباس , أحمد بن محمد بن عمر , الخياط , الحسني .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : تقييد في مكان نزول السور و عدد آيات و كلمات و حروف كل سورة**

تأليف : (مجهول)
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط أسود وأحمر وأصفر ، ضمن مجموع ، يحمل رقم 162 ، ، في ست ورقات ، ناسخه : أحمد بن محمد المرابطي ، وكان الفراغ منه يوم الجمعة من شهر الله رابع تسعة وعشرون يوماً عام 1245هـ .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : تقييد فيه اصطلاحات ابن جابر على أبي عبد الله الخرازي نقلها من شرحه على مورد الظمآن**

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 46 ، رقم 25 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : تقييد كيفية التكبير لابن كثير**

تأليف : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 46 ، رقم 24 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : تقييد لما صح عن أبي زيد عبد الرحمن بن أبي القاسم ابن القاضي من رواية**

تأليف : (مجهول)
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، خطه مغربي جيد ، بالأسود والأحمر والأصفر والأخضر ، في ورقات ، ضمن مجموع: 162م .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 46 ، رقم 22)

. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : تقييد مسائل عديدة من أجوبة الطلبة وفقهاء جزولة**

تأليف : أحمد بن محمد , الاديكلي (الأذكلي) , التملي , أبو العباس

- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 48 ، رقم 15 .

. الفن : الفقه وعلوم شرعية أخرى .

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 108 ، رقم 90 .

. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / النوازل الفقهية

*** كتاب : تقييد نبذة من أجوبة جماعة من متأخري فقهاء مغربنا الأقصى**

تأليف : محمد بن أحمد بن مسعود ، البرجي ، الرسموكي ، كان حيا في : ق 11 هـ .

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 107 : 108 ، رقم 89 .

. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / النوازل الفقهية

*** كتاب : تكملة أوضاع المخمس خالي الوسط وكيفية التصريف فيه على أحسن النمط**

- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : تكميل المنهج**

تأليف : أحمد ، ميارة

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 58 ، رقم 107 .

. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : تلخيص أعمال الحساب**

تأليف : أحمد بن محمد بن عثمان ، ابن البناء

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 185 ، رقم 10 .

*** كتاب : تلخيص كتاب النهاية والتمام في معرفة الوثائق والأحكام**

تأليف : أبو الحسن : علي بن عبد الله بن إبراهيم بن محمد ، اللخمي .

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 77 ، رقم 10 .

. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : التلمسانية في الميراث**

- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : تمرين الطلاب في صناعة الإعراب على ألفية ابن مالك**

تأليف : (مجهول)

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 159 ، رقم 17 .

*** كتاب : تنبيه الإخوان على ترك البدع والعصيان**

تأليف : محمد بن علي بن إبراهيم الاندوزالي السوسي ، كان حيا في : ق 12 هـ .

- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مقروء ، منفصل عن الغلاف ، ضمن مجموع ، مبتور الآخر ، قياس : 18 × 14 .

- ثلاث نسخ بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس :

الأولى : خطه مغربي حسن ، بالأسود والأحمر ، رقم 264 ، مبتور الآخر .

و الثانية : ضمن مجموع ، ممزق ، رقم 278

و الثالثة : ضمن مجموع رقم : 245 .

(وانظر : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 77 ، رقم 11)

. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : تنبيه الأنام الكبير**

تأليف : عبد الجليل بن عظوم ، المرادي ، كان حيا سنة 889 هـ .
موضوعه : الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُوس ، خطه دقيق جميل ملون ، رقم : 149 ، قياس : 34 × 22 .
. الفن : السيرة النبوية

*** كتاب : تنبيه الأنام الكبير**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن القاسم ، الأنصاري ، التونسي ، الرصاع .
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 121 ، رقم 3 .
. الفن : السيرة النبوية والتاريخ

*** كتاب : تنبيه الأنام في بيان علو مقام نبينا عليه السلام**

تأليف : عبد الجليل بن محمد , القيرواني
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 112 ، رقم 286 : 287 .

*** كتاب : تنبيه الطالب لفهم ابن الحاجب**

تأليف : محمد بن عبد السلام بن إسحاق , المالكي
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 58 ، رقم 108 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : تنبيه العطشان على مورد الظمآن**

تأليف : أبو عبد الله : حسين بن علي بن طلحة ، الركراكي (الرجراجي) ، الشوشاوي ، السملالي ، المتوفى سنة 899 هـ .

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 23 : 24 ، رقم 8 .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط مقروء ، في غلاف منفصل ، أصيبت بعض أوراقه بتمزق وتأكل بفعل الأرضة ، ضمن مجموع رقم : 289 ، مبتور الأول .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 47 ، رقم 26)
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : تنبيه المواعظ**

تأليف : (مجهول)
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 124 ، رقم 336 .
. الفن : الأذكار والمواعظ .

*** كتاب : تنوير المقالة بحل ألفاظ الرسالة برهان الدين بن إبراهيم , التتائي ، المتوفى سنة 942 هـ**

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 59 ، رقم 109 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : التنوير في إسقاط التدبير**

تأليف : ابن عطاء الله
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 136 ، رقم 9 ، 12 .
. الفن : علم الكلام ، التوحيد ، التصوف

*** كتاب : التهذيب**

تأليف : أبو عبد الله ، الشريفي

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 159 ، رقم 18 .

*** كتاب : تهذيب جوهرة التوحيد (منظومة)**

نظم : (غير مذكور)

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 136 ، رقم 10 .

. الفن : علم الكلام ، التوحيد ، التصوف

*** كتاب : تهذيب رسم الأئمة السبعة**

تأليف : محمد بن عمر بن محمد بن الحسن المكني برأس الهواري .

- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط مقروء ، بالأسود والأحمر ، أصيب بتغير في اللون لم يؤثر على وضوح الكتابة ، في (29) ورقة ، ضمن مجموع رقم : 162م .

(و قد ذكرته : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 47 ، رقم 27)

- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 31 : 32 ، رقم 18 .

. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : التوسل بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم**

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 23 .

(ضمن مجموع)

*** كتاب : توسل يسمى " السيف القاطع الصقيل "**

تأليف : محمد بن عبد الرحمن بن الحسن ، الحامدي ، التكاتي

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 136 ، رقم 11 .

. الفن : علم الكلام ، التوحيد ، التصوف

*** كتاب : التوشيح على الجامع الصحيح**
(التوشيح على صحيح البخاري)
تأليف : السِّيُوْطِيّ ، جلال الدين
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 31رقم 29)
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مغربي حسن واضح نسبياً ، بالأسود والأحمر والأزرق ، متغير اللون ، بهامشه تعليقات وتوقيفات فتخلله صفحات فارغة ، متآكل التجليد ، نسخه ابن محمد بن مسعود الرجراجي في 3 رجب 1014هـ
. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : التوضيح**
تأليف : أبو الضياء : خليل بن إسحاق , الجندي , المتوفى سنة 767 هـ
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 6)
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 59 ، رقم 110 : 111 .
- الجزء الأول ، و الثاني ، و الثالث : بخزانة أزاريف ، بالسُّوس .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، خطها مغربي مقروء ، متقاربة الأسطر . أوله : " . . . النكاح ش حقيقته التداخل يقال تناكحت الأشجار إذا دخل بعضها في بعض "
- ثلاث نسخ بالخزانة المسعودية ، بالسوس .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : التوضيح**
تأليف : أبو الضياء : خليل بن إسحاق بن موسى ، الجندي ، المصري المالكي ، المعروف بضياء الدين الجندي ، المتوفى سنة : 767 هـ
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : ك 48
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : توضيح المسالك إلى ألفية ابن مالك**
تأليف : (مجهول)

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 160 ، رقم 19 .

*** كتاب : توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك**

تأليف : أبو علي ، الحسن بن عبد الله بن علي المرادي ، المعروف بابن أم قاسم ، بدر الدين ، المتوفى سنة 749 هـ .
(و هو على ألفية ابن مالك في النحو ، نشرته مكتبة الكليات الأزهرية في القاهرة بتحقيق الدكتور عبد الرحمن علي سليمان في ستة أجزاء دون تاريخ) .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : توضيح نخبة الفكر في اصطلاح أهل الأثر (... في مصطلح أهل الأثر)**

تأليف : أحمد بن علي ، ابن حجر ، العسقلاني .
فرغ من تأليفه 818 هـ .
- مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسوس ، بخط واضح ، ضمن مجموع ، نسخه محمد بن مسعود الطالبي الإبراهيمي .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، خطه مغربي مقروء ، ضمن مجموع 205 ، في أربع (4) صفحات .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 65 ، رقم 6)
. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : تيسير المنال في شرح لامية الأفعال**

تأليف : عبد الله بن محمد بن مسعود ، الدرعي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 160 ، رقم 20 .

*** كتاب : التيسير و التسهيل في ذكر ما أغفله الشيخ خليل من أحكام المغارسة و التلويح (والتوليج) و التصيير (و يسمى أيضاً : التعريج و التبريج في ذكر أحكام المغارسة و التصيير و التوليج) .**

تأليف : أبو زيد ، عبد الرحمن بن عبد القادر بن علي الراشدي ، الفاسي ، المجاجي (نسبة إلى مجاجة ، بلدة في المغرب) ، المتوفى سنة 1069 هـ .
- مخطوط بمركز نجيبويه .
- نسختان بالخزانة المسعودية ، بالسوس :
الأولى : بخط مقروء ، ضمن مجموع ، نسخها محمد بن عبد الله بن علي الغساني ، في 1142هـ
و الثانية : خطها مقروء ، ضمن مجموع .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 59 ، رقم 112 .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، خطه مغربي مقروء بصعوبة لدقته ، بالأسود والأحمر ، ، في (20) ورقة ، ضمن مجموع .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 97 ، رقم 60)
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / مختصر خليل وشروحه .

*** كتاب : ثلاثيات البخاري**

تأليف : أحمد بن محمد بن مسعود , التيدسي
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 43رقم 71 .
. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : ثمرة الجمع بين القراءات**

تأليف : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 47 ، رقم 28 .

*** كتاب : جامع الأمهات (و يعرف أيضاً باسم : المختصر الفرعي في الفقه المالكي) .**

تأليف : عثمان بن عمر بن الحاجب ، المتوفى سنة 646 هـ .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : جامع الحكم**

تأليف : أحمد بن عبد الحليم , ابن تَيْمِيَّة
(كذا ولعله : جامع العلوم والحكم لابن رجب الحنبلي)
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 7 .

*** كتاب : الجامع الصحيح المسند من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه (صحيح البخاري)**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن إسماعيل ، البخاري ، المتوفى سنة 256 هـ .
- الجزء الأول : مخطوط بالخزانة المسعودية .
- مخطوط بالخزانة الادوزية ، بخط مغربي جميل جداً ، دقيق ، بالأسود والأحمر والأزرق ، مشكول ، بهامشه بعض التقييدات ، من أول الكتاب إلى باب : " التصفيق للنساء " .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسوس بخط مغربي مقروء ومشكول بالأسود والأحمر ، مع إبراز الأبواب بشكل واضح ، كثير الهوامش والشرح على الحديث ، متآكل الغلاف ، من أول الكتاب إلى : " باب من نذر المشي إلى الكعبة " .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسوس ، بخط مشرقي واضح ومشكول ، البعض بالأسود والأحمر ، ، مؤطر ، وله مدخل فني جميل مذهب ، نسخه محمد علاء الدين المنزلاوي خادم الإمام الشافعي في ذي القعدة 1150هـ . من أول الكتاب إلى باب : " المعتكف يدخل رأسه البيت للغسل " .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسوس ، بخط مغربي جميل جداً ، مع الشكل بالأحمر ، في تجليد متآكل ، من : " باب من انتظر الإقامة " إلى : " باب سنة الصلاة على الجنازة " .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بخط جيد ومشكول مقروء رغم وجود أثر الماء عليه. من باب : " من انتظر الإقامة " ، إلى : " سنة الصلاة على الجنازة " .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بخط واضح جداً ، مؤطر ، في ورق مقوى . من " البيوع " إلى " باب فضل عائشة " .
- النصف الأول : مخطوط بخزانة أزاريف ، بخط مشرقي جيد ، بالأسود والأحمر ، داخل إطار ، ، مسبوق بمدخل فني جميل ، بهامشه تصحيحات ، نسخه محمد علاء الدين المنزلاوي في الجمعة 3 صفر 1101هـ . أوله : " كتاب البيوع " ، وآخره : " حديث الإفك " .

- مخطوط بخزانة أزاريف ، بخط واضح بالأسود والأحمر ، ضمن إطار في ورق مقوى ، ممزقة التجليد . من " باب المعراج " إلى " باب قوله تعالى : { فإذا طعمتم فانتشروا ... } .
- مخطوط الخزانة الادوزية ، بخط جميل بالأسود والأحمر والأزرق مع الشكل ، وبها بلل أثر فيها . من باب " من رجع القهقري في صلاته أو تقدم بأمر ... " ، إلى باب : " أحمل رجل على فرس فهو كالعمري والصدقة ... " .
- السفر الثالث : مخطوط بالخزانة الادوزية ، متآكل بعض الصفحات . من " باب ما جاء في أسماء رسول الله صلى الله عليه وسلم . . . " ، إلى : " باب المراضع من المواليات وغيرهن " .
- جزء آخر : بالخزانة الادوزية ، خطه جميل جداً ، بالأسود والأحمر والأزرق ، مع الشكل ، بهامشه بعض التوقيفات . من : " باب فضائل أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم " ، إلى : " باب العتيرة " .
- الجزء الرابع : مخطوط بالخزانة العثمانية ، بخط واضح ، قياس : 35 × 22 ، نسخه : محمد بن أحمد بن علي ، من ذرية (سيدي) أحمد بن موسى ، القاطن في ترست ، في 8 رمضان 1223هـ . من " كتاب الأطعمة " ، إلى : " باب قول الله عز وجل { ونضع الموازين القسط ليوم القيامة }" .
- السفر الثاني ، و الثالث ، و الرابع : بخزانة أزاريف (بالسوس) .
- الجزء الأول ، و الثالث ، و الخامس ، و السادس ، و السابع ، و الثامن ، و العاشر ، و الثالث عشر : مخطوط بخزانة أزاريف
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بخط واضح مشكول ، بالأسود والأحمر والأزرق ، ممزق التجليد . من " كتاب الآداب " ، إلى : " باب { ونضع الموازين القسط ليوم القيامة } " .
- جزء آخر : بالخزانة الادوزية ، خطه مغربي جميل جداً ، بالأسود والأحمر والأزرق ، نُسِخَ في سنة 1202هـ . من : " باب الذبائح والصيد " ، إلى : " باب قوله تعالى { ونضع الموازين . . . } " .
- جزء آخر : بخزانة أزاريف ، بخط مشرقي ، مؤطر بالأحمر ، مسبوق بمدخل فني جميل ، وبهامشه بعض التصحيحات ، غير مجلد . من : " باب مناقب الأنصار " ، إلى : " سورة الأنفال " .
- جزء آخر : مخطوط بخزانة أزاريف ، بخط مغربي مقروء ، واضح جداً ، غير مغلف . من : " كتاب الإكراه " ، إلى نهاية الصحيح .

. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : الجامع الصغير من حديث البشير النذير**

تأليف : السِّيُوْطِيّ ، جلال الدين
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 31 ، رقم 30 .
. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : الجامع الكبير .**

تأليف : أبو عبد الله : محمد ، ابن عرفة ، المتوفى سنة 803 هـ .
- السفر الثاني والثالث : مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، بخط مغربي ، مشكول بالأسود والأحمر ، بعض أوراقه تتعذر قراءتها لتأثرها بالرطوبة ، نسخ للفقير الشهير : إبراهيم بن ياسن الحموي ، في الأربعاء 8 صفر 938 هـ .
أوله : كتاب الجهاد قتال مسلم كافراً غير ذي . . . " .
نهايته : " . . . بأن الإيلاء مخالف للطلاق فإنه يلزم في الأجنبية ويزول بالملك ولو نصر قولها . . . " .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : جامع مختصر خليل بن إسحاق**

- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُوس ، بخط مقروء ، ضمن مجموع ، غير مجلد ، نسخ بتاريخ 994 هـ .
. الفن : الفقه الإسلامي / مختصر خليل وشروحه

*** كتاب : جدول أوقات الصلاة من يناير إلى نوفمبر لمدينة مراكش وما جاورها . خطبتين لشهر رمضان وعيد الفطر**

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 18 .

*** كتاب : جمع الجوامع**

تأليف : عبد الوهاب ، ابن السُّبْكِيّ ، المعروف بابن السُّبْكِيّ ، المتوفى سنة : 771 هـ

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : ص 109
[المجموع]
(و قد ذكره : البشير أمگين في : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 7)

*** كتاب : جمع الجوامع .**
تأليف : عبد الوهاب ، ابن السبكي ، المعروف بابن السُّبْكِيّ ، تاج الدين ، المتوفى سنة : 771 هـ
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : ص 13
[المجموع]
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : جمع الوسائل في شرح الشمائل**
تأليف : علي بن سلطان بن محمد ، القارئ ، المتوفى سنة 1014 هـ .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسوس ، بخط مغربي مقروء بالأسود والأحمر ، متآكل .
. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : الجمل**
تأليف : الزجاج
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 165 ، رقم 40 .

*** كتاب : الجمل**
تأليف : المجرادي
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : جمل من التصريف يقرب تأملها ، وتقل الكلفة على ملتمس الفائدة منها**
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 161 ، رقم 23 .

*** كتاب : جملة مختصرة في تفسير كلمات يحتاج إليها المعرب ، وهي إحدى وعشرين كلمة**
تأليف : علي بن أحمد بن محمد ، الرسموكي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 160 : 161 ، رقم 21 ، 22 .

*** كتاب : جواب الطيفور عن بيع الثنيا .**
تأليف : أبو علي : الحسن بن الطيفور ، السمكني ، نزيل تزنيت .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مغربي مقروء ، إلا ما كتب بالأحمر ، فقد تأثر بالرطوبة ، وفي هامشه عناوين ، يوجد ضمن مجموع ، نسخه : عبد الله بن علي الرامي البصلحي موضعاً المريتي قبيلة ، في منتصف رجب 1264هـ .
. الفن : الفقه الإسلامي / مختصر خليل وشروحه

*** كتاب : جوامع السياسة الشرعية في إصلاح الراعي و الرعية**
تأليف : أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ، المعروف بابن تيمية ، المتوفى سنة :728 هـ/1328 م
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : ك 58 ، و هي نسخة كاملة و جيدة .
الفن : فتاوي فقهية

*** كتاب : الجواهر الحسان على تفسير القرآن**
تأليف : عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف الثعالبي ، المتوفى سنة 875 هـ,
كان الانتهاء من تأليفه بتاريخ : 15 ربيع الأول 833 هـ .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، بخط مقروء ، قياس : 30 × 20 ، ناسخه : محمد بن سعيد بن (... ...) بن أحمد التاملي ، بتاريخ : يوم الثلاثاء ، جمادي الثاني عام 994 هـ .
بدايته سورة ص ، ونهايته آخر المصحف الشريف .
وقد سقط منه من قوله تعالى : { كم تركو من جنات . . . } إلى بداية سورة الجن .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 38 ، رقم 2) .

. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : جواهر الدرر في حل ألفاظ المختصر .**

تأليف : محمد بن إبراهيم ، التتائي ، المتوفى سنة 942 هـ .
- الجزء الثاني : مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، بخط مغربي مقروء بصعوبة ، بالهامش بعض التقييدات ، مبتور أوله ، ناسخه : عبد الرحمن بن محمد بن منصور المنتاجي التنسيفتي ، في 27 صفر عام 1084 هـ .
- جزء آخر : مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسُوس ، بخط مغربي مقروء ، كتب في يوم السبت وقت الضحى 6 في القعدة عام 944 هـ . أوله باب الحج .
. الفن : الفقه الإسلامي / مختصر خليل وشروحه

*** كتاب : جواهر القرآن ودرره**

تأليف : أبو حامد : محمد بن محمد ، الغزالي ، المتوفى سنة 505 هـ .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، بخط مغربي جيد ، في (16) ورقة ، ضمن مجموع ، ناسخه : إبراهيم بن عبد الله بن أحمد بن إبراهيم الأشتي ، بتاريخ : شوال عام 1095 هـ .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : الجواهر المكنونة في صدق الفرائض المسنونة (منظومة)**

نظم : أحمد بن سليمان ، الرسموكي ، الجزولي ، المتوفى سنة 1133 هـ .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، مشكولة ، مقروءة ، رقم 291 ، ضمن مجموع ، قياس : 31 × 15 .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 78 ، رقم 13)
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : الجواهر المنظمات في عقود المقولات .**

تأليف : أحمد السجاعي (؟) .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : جوهرة الأنوار وتحقيق الأسرار في علم التذكير**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 124 ، رقم 333 .
. الفن : الأذكار والمواعظ .

*** كتاب : جوهرة التحليل في بعض ما يرشد للتعديل**
تأليف : أبو عبد الله : محمد بن أحمد بن عبد الله بن أحمد , النجاري .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 75 ، رقم 10 .
. الفن : العلوم العقلية / التوقيت ، والطب .

*** كتاب : جوهرة التوحيد (منظومة)**
نظم : إبراهيم بن إبراهيم بن علي ، اللقاني
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 137 ، رقم 12 .
. الفن : علم الكلام ، التوحيد ، التصوف

*** كتاب : حاشية ابن رحال**
تأليف : أبو علي : الحسن بن رحال ، المعداني ، التادلي ، المكناسي ، المعروف بابن رحال
، المتوفى سنة :1140 هـ/1728 م
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : ك 59
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : حاشية البناني على شرح عبد الباقي الزرقاني المختصر .**
تأليف : أبو عبد الله : محمد بن الحسن بن مسعود ، المعروف بالبناني ، المتوفى سنة :1194 هـ / 1780 م

هو تعليقات على شرح الزرقاني لمختصر الشيخ خليل من باب البيوع إلى النهاية .
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : ك 60 ، بخط مغربي رديء .
(و قد ذكره : البشير أمگين في : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 7)
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 79 ، رقم 179 : 180 .
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / شروح على مختصر خليل .

*** كتاب : حاشية الحسن بن رحال التادلي المعداني على شرح أحمد ميارة على أبي عاصم (حاشية الإمام (سيدي) الحسن بن رحال على شرح ميارة)**

تأليف : الحسن بن رحال , التادلي , المعداني
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 7 .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 60 ، رقم 113 : 114 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : حاشية الدراناوي على شرح الدرة في علم الفرائض**

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 19 .

*** كتاب : حاشية الرسموكي على شرح المكودي لألفية ابن مالك**

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 18 .

*** كتاب : حاشية الشيخ ياسين على الشيخ الفكاهي**

تأليف : ياسين بن زين الدين العلمي الحمصي
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 13 .

*** كتاب : حاشية العلامة الشيخ يُوسُف الفيشي**
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 7 .

*** كتاب : حاشية الفيشي على المختصر الخليلي**
تأليف : أبو يعقوب : يوسف الفيشي
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : ك 141
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : حاشية المهري الوزاني على شرح السيد محمد البوري على منظومة الشيخ الطيب في الاستعارة**
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 15 .

*** كتاب : حاشية على البخاري**
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 7 .

*** كتاب : حاشية على البردة (و هي بردة البوصيري المسماة : الكواكب الدرية في مدح خير البرية ، أو بردة المديح) .**
تأليف : محمد بن أحمد ، المحلي الشافعي ، جلال الدين ، المتوفى سنة 864 هـ .
- نسختان بمركز نجيبويه .

*** كتاب : حاشية على الدلجي على شفا القاضي عِيَاض**
تأليف : أبو الفضل : (سيد) بلقاسم علي بن عبد الرحمن , الماسي

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 32 ، رقم 32 .
. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : حاشية على رسالة ابن أبي زيد القيرواني .**
بداية المخطوطة : مبتور الأول و الآخر .
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : م 15
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : حاشية على شرح التاودي للامية الزقاق .**
تأليف : أبو الحسن ، علي بن عبد السلام بن علي التسولي ، قاضي فاس ، المتوفى سنة 1258 هـ .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : حاشية على شرح خالد الأزهري للآجرومية .**
تأليف : (الشيخ) يعقوب ، العيشي (؟) .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : الحاوي في الفتاوي**
تأليف : السيوطي ، جلال الدين
أوله : " وبعد ؛ فالغرض في هذا الجمع - إن شاء الله تعالى - اختصار مسائل كبيرة مفيدة من كتاب الإمام السيوطي المسمى بالحاوي في الفتاوي " .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسوس
. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : الحبائك في أخبار الملائك**
تأليف : السِّيُوْطِيّ ، جلال الدين
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 31 ، رقم 31 .
. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : الحج وفضله وقول الله تعالى : { و لله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلا }**

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 12 .

*** كتاب حدود .**

- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، خطه مغربي بالأسود والأحمر ، في 4 صفحات .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : حدود ابن عرفة .**

تأليف : محمد بن محمد بن عرفة ، الورغمي ، المتوفى سنة 803 هـ .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط واضح بالأسود والأحمر ، في 7 ورقات ، ضمن مجموع ، نسخه : (الحاج) أحمد بن محمد التملي .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، في خمس صفحات ، ضمن مجموع رقم 269 ، قياس : 28 × 21 .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 78 ، رقم 14) .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : حدود القاضي عبد الوهاب .**

تأليف : أبو محمد : عبد الوهاب بن علي بن نصر ، القاضي ، المتوفى سنة 422 هـ .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، خطه مغربي ، بالأسود والأحمر ، في صفحتين .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : حرز الأماني ووجه التهاني (الشاطبية)**

نظم : القاسم بن فيره ، الشَّاطِبِيّ
- ثلاث نسخ بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، الأول : ضمن مجموع ، رقم : 267 والثاني : ضمن مجموع ، رقم : 256 ،

بدايته : " باب وقف حمزة وهشام على الهمز " ، والثالث : ضمن مجموع رقم : 263 .
(وانظر : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص47 : 48 ، رقم 29) .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : حروف يظهر سكونها**

تأليف : محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله ، الرحماني
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 48 ، رقم 30 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : الحضيكي على الرسالة .**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن أحمد بن عبد الله ، الحضيكي ، المتوفى سنة 1189 هـ .
- الجزء الأول ، و الثاني : بالخزانة الادوزية ، بالسُوس
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُوس ، خطها صعب القراءة .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : الحطاب على خليل**

= مواهب الجليل في شرح مختصر خليل

*** كتاب : الحقائق المكللة لإعراب وتصريف بعض الأمثلة**

تأليف : أبو البركات : صالح بن عبد الله , الالغي .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 65 ، رقم 8 .
. الفن : العلوم العربية / النحو .

*** كتاب : حقيقة لفظ القرآن العظيم**

تأليف : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 48 ، رقم 31 .

. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : حكم ابن عطاء الله**

تأليف : أحمد بن محمد بن عطاء , تاج الدين .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 120رقم 317 .

*** كتاب : حكم الإظهار (منظومة)**

نظم : محمد بن محمد بن أحمد ، الرحماني .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط مغربي واضح ، بالأسود والأحمر ، ضمن مجموع رقم : 162م ، قياس : 21 × 16 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : الحكم الشرعي**

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : م 142 (مجموع)
المخطوطة عبارة عن ورقتين مكتوبتين بمداد صمغي فاتح اللون ، و قد شكلت بعض السطور باللون الأحمر و البعض الأخر بنفس اللون .
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : حكم الهمز (منظومة)**

نظم : (مجهول)
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، خطه مغربي واضح ، بالأسود والأحمر مع الشكل ، ضمن مجموع رقم 264 .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 49 ، رقم 32)
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : الحلل المجوهرة في شرح الجوهرة (شرح على جوهرة التوحيد ، لمؤلفها إبراهيم اللقاني)**

و الشارح مجهول .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : حلي المعاصم لبنت فكر ابن عاصم (و هو شرح على نظم أبي بكر ابن عاصم الغرناطي ، المتوفى سنة 829 هـ ، و المسمى : تحفة الحكام في نُكَت العقود و الأحكام ، و المعروف اختصاراً بالعاصمية في القضاء) .**

تأليف : أبو عبد الله : محمد التاودي بن الطالب بن علي بن سودة ، المري ، الفاسي ، المتوفى سنة 1209 هـ .
ثلاث نسخ بمركز نجيبويه .
(و قد نشرته المطبعة البهية في مصر بحاشية كتاب " البهجة في شرح التحفة " لأبي الحسن علي بن عبد السلام التسولي سنة 1304 هـ) .

*** كتاب : حلية الأنوار في أخبار دار القرار**

تأليف : عبد العزيز بن أبي بكر بن أحمد بن يعقوب ، الرسموكي ، كان حيا 1043 هـ .
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 122 ، رقم 5 .
. الفن : السيرة النبوية والتاريخ

*** كتاب : حلية الجواهر المكنونة في صدف الجواهر المسنونة**

تأليف : أحمد بن سليمان , الرسموكي ، الجزولي ، المتوفى سنة 1133 هـ .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 60 ، رقم 115 .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط مقروء ، ضمن مجموع رقم 271 ، نسخه مسعود بن صالح الرسموكي ، لصاحبه محمد بن أحمد النجار ، في الثلاثاء 3 رجب 1208هـ .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 79 ، رقم 15)
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : حواشي على التوضيح .**

تأليف : ناصر الـ ، المتوفى سنة - -) اللفاني .
- مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسُوس ، مبتور ، يوجد في غلاف جيد ، قياس : 24 × 18 × 4 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : حوض المورد في شرح أرجوزة ابن رشد**

تأليف : أبو العباس : أحمد بن محمد ، السبتي ، المعروف بالحسني ، المتوفى سنة : 737 هـ
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، السُّوس ، خطه بالأسود والأحمر والأخضر ، مقروء إلا المكتوب بالأخضر ، ضمن مجموع رقم 167 .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 79 ، رقم 16)
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : ك 63 (مجموع) ، ملاحظات عامة : أطراف المخطوطة به تأكل .
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب خاص بالعبادات**

تأليف : علي بن أحمد ، الجزولي ، المتوفى سنة 1049 هـ
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 88 ، رقم 38 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : الخبير بأسرار الحبير**

تأليف : أبو البركات : صالح بن عبد الله , الالغي
شرح به أرجوزته في العروض .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 68 ، رقم 1 .
. الفن : العلوم العربية / البلاغة ، والعروض .

*** كتاب : الخرازية في رسم القرآن**

- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : الخرشي على خليل**

تأليف : محمد بن محمد , الخرشي , المالقي
- من مخطوطات إكض ، مبتور الأخير .
- الجزء الأول إلى الثامن : بخزانة أزاريف ، بالسُّوس .
- ثلاث نسخ بالخزانة الادوزية ، بالسُوس .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 79 : 81 ، رقم 181 : 187 .
- نسختان بالخزانة المحجوبية ، بالسُوس : رقمهما 268 ، 176 .
(وانظر : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 98 ، رقم 65 ، 66)
- ثمان نسخ ، بعضها مبتور الآخر بخزانة أزاريف ، بالسُّوس .
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / شروح على مختصر خليل .

*** كتاب : الخصائص النبوية .**
تأليف : عبد الله الراغب بن محمد بن أبي البركات .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، بخط واضح ، ضمن مجموع ، قياس : 30 × 20 ، ناسخه : أبو القاسم : أحمد بن الحسين بن حسيني .
. الفن : السيرة النبوية

*** كتاب : خصائص النبي صلى الله عليه وسلم**
تأليف : ناصر الدين , التركي
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 112 ، رقم 288 .

*** كتاب : الخصال المكفرة للذنوب المقدمة والمؤخرة**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 32 ، رقم 33 .
. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : خطب منبرية من خطبة شعبان إلى خطبة عيد الأضحى**

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 21 .
(ضمن مجموع)

*** كتاب : خطبة الإمام ابن ناصر للعيدين**

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 80 ، رقم 17 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : خطبة للعيدين وتصلح للجماعة بترك التكبير منها والاستسقاء والإبدال التكبير تأليف : بالاستغفار تكبير سبعا**

تأليف : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 80 ، رقم 20 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : خطبتا عيد الفطر مختصرتان من خطبتي الطيب ابن كيران**

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 80 ، رقم 19 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : خطط السداد والرشد بشرح نظم مقدمة ابن رشد**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن إبراهيم ، التتائي ، المالكي ، المتوفى سنة 942 هـ .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 61 ، رقم 116 .

- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط مغربي دقيق واضح ، في (41) ورقة ، ضمن مجموع رقم 281 ، قياس : 23 × 16 ، نسخه عبد الجليل بن عبد الله بن سعيد الحاحي ، في شعبان 1068 هـ .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 80 ، رقم 18 .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، بخط مقروء ، ضمن مجموع ، قياس : 20 × 15 ، نسخه : أبو العباس : أحمد بن علي بن الحسين ، الزياتي ، في جمادي الثانية 1088هـ .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب :** منظومة : **الخلاصة النحوية (و هي : ألفية ابن مالك في النحو و الصرف) .**
نظم : محمد بن عبد الله بن محمد بن مالك الطائي ، الأندلسي ، المتوفى سنة 672 هـ .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : خلاصة الوفا بأخبار دار المصطفى**
تأليف : السمهودي ، نور الدين
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 122 ، رقم 6 .
. الفن : السيرة النبوية والتاريخ

*** كتاب : خلاصة خلاصة وفاء الوفا في أخبار دار المصطفى**
تأليف : يبورك ، السملالي
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : الخلاف المشهور عن الرواة (منظومة)**
نظم : أبو العلاء : إدريس ، الشرفي ، الحسني .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، خطه مغربي واضح ، بالأسود والأحمر ، قياس : 21 × 16 ، ضمن مجموع رقم : 162م .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : خواتم الذهب على المنهج المنتخب**

تأليف : عبد الواحد بن محمد بن إبراهيم , الأمزاوري , العبلاوي ، الهلالي .
شرح السقاقية
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مغربي حسن ، بالأسود والأحمر ، وبهامشه بعض التصويبات ، يقع ضمن مجموع ، في (51) ورقة ، نسخه : أحمد بن محمد بن سعيد الماسي السندالي ، في جمادي الأولى 1319 هـ .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 50 ، رقم 21 .
. الفن : أصول الفقه .

*** كتاب : داعي الطرب باختصار أنساب العرب**

تأليف : محمد ، المهدي ، الفاسي .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 116 ، رقم 308 .
. الفن : الرحلات والتاريخ والطبقات .

*** كتاب : الدر الثمين و المورد المعين في شرح المرشد المعين على الضروري من علوم الدين**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن أحمد بن محمد الفاسي ، المعروف بميارة ، المتوفى سنة 1072 هـ .
(المرشد المعين منظومة لعبد الواحد بن أحمد ابن علي بن عاشر ، الأندلسي ، العباسي ، الأنصاري ، المتوفى سنة 1040 هـ) .
- مخطوط بمركز نجيبويه .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 61 ، رقم 117 : 119 .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مقروء ، ضمن مجموع ، قياس : 30 × 28 .
- أربع نسخ بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس .

(وانظر : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 81 ، رقم 21)
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : الدر الغواص في محاضرة الخواص .**

تأليف : إبراهيم بن علي بن محمد ، برهان الدين اليعمري ، المعروف بابن فرحون المتوفى سنة : 799 هـ / 1399 م
في الفقه ، مرتب على أبواب فقهية متعددة يسهل بها مراجعة ما اشتمل عليه من باب المياه إلى باب الجامع مع التفصيل في كل باب .
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : م 124 (مجموع)
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : الدر النثير**

تأليف : محمد بن عمر ، ابن أبي يحيى .
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : ك 9 ، مبتور النهاية
(و قد ذكره : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 7)
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : الدر النثير على أجوبة أبي الحسن الصغير**

تأليف : أبو الحسن : علي بن محمد بن عبد الحق ، الزرويلي ، الصغير
جمعه : أبو سالم : إبراهيم بن عبد الرحمن بن أبي بكر ، التسولي ، التازي ، المعروف بابن أبي يحيى
رتبه ونسق أبوابه : أبو سالم : إبراهيم بن هلال بن علي السجلماسي قاضي سجلماسة ، ووضع عليها تقييدات . فرغ من تأليفه يوم عيد الأضحى عام 900هـ .
- نسختان بالخزانة المحجوبية ، بالسُوس .
(وانظر : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 108 : 110 ، رقم 92)
- مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسوس ، بخط مقروء ، ضمن مجموع ، قياس : 30 × 22 .

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 96 : 97 ، رقم 243 : 244 .
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / النوازل الفقهية

*** كتاب : الدر النظيم في منافع آيات القرآن العظيم ، أو : السر المصون المستنبط من كتاب المكنون**

تأليف : (مجهول)
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، بخط مغربي واضح ، ببعض صفحاته بلل غَيَّرَ من الوضوح وتمزيق من أثر القلم ، ضمن مجموع ، في (72) ورقة ، ناسخه : سعيد بن علي بن الحسين بن موسى لفائدة المرابط أبي القاسم ابن محمد الغازي الحمري ، بتاريخ : أواسط ربيع الأول عام 968 هـ .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 24 : 25 ، رقم 10 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : درة الحجال في غرة أسماء الرجال**

تأليف : ابن القاضي
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 116 ، رقم 307 .
. الفن : الرحلات والتاريخ والطبقات .

*** كتاب : الدرة النحوية في شرح الآجرومية**

تأليف : محمد بن أحمد يَعْلَى
- نسختان بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 19 ، 22 . (ضمن مجموع)

*** كتاب : الدُرُج المنيفة في الآباء الشريفة .**

تأليف : عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ، جلال الدين ، المتوفى سنة 911 هـ .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : الدردير على خليل**

تأليف : أبو البركات : أحمد بن محمد , الدردير , العدوي ، المتوفى سنة 1201 هـ .

- من مخطوطات إكض ، من أوله إلى آخر باب الحضانة .

- الجزء الأول ، و الثاني : مخطوط بالخزانة المحجوبية ، السُوس .

- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُوس ، بخط واضح ، وهو على مدرسة " دو درار " ، رقمه 191 ، نسخه : أحمد بن أحمد اليزيدي الرسموكي ، في : الأحد 30 رمضان 1278 هـ .

- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُوس ، خطه متوسط بالأسود والأحمر ، رقمه 186 . آخره : إتمام الحج .

(وانظر : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 98 : 99 ، رقم 67 : 71)

- الجزء الأول والثاني : مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسوس ، بخط واضح ، قياس : 24 × 15 × 5 ، نسخه : إبراهيم بن محمد بن عبد الله الأروزي ثم اليعقوبي .

- جزء آخر : مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسوس ، بخط واضح ، ضمن مجموع ، نسخه : إبراهيم بن محمد الملكي .

- جزء آخر : مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسوس ، بخط واضح ، نسخه محمد بن محمد أحرسن به عرف ، في 5 ذي القعدة 1274 هـ ، من " الإجارة " إلى آخر المختصر .

- جزء آخر : مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسوس ، بخط واضح ، نسخه : عبد الله أحمد بن أحمد بن علي ، في 8 ربيع الأول 1222 هـ ، أوله باب التزكية (الزكاة) ...

- جزء آخر : مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسوس ، بخط واضح ، من البيوع إلى الإجارة .

- جزء آخر : مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسوس ، خطه جميل واضح ، من البيوع إلى المساقات .

- مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسوس ، خطه جيد .

- مخطوط بالخزانة الادوزية ، بالسُوس ، بخط مغربي واضح ، بالأسود والأحمر . نسخه : محمد بن مبارك بن يحيى لفائدة محمد بن عبد ؟ ، في زاوية سيدي محمد اتكت ، المدفون بروضة سيدي عبد الرحمن (سيدي وساي) ماسة ، في 3 جمادي ؟ 1222 هـ .

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 81 : 83 ، رقم 188 : 197 .
- نسختان بخزانة أزاريف ، بالسُّوس
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / شروح على مختصر خليل .

*** كتاب :** منظومة : **الدرر السنية في السيرة الزكية**
نظم : عبد الرحيم بن الحسين ، العراقي ، زين الدين ، المتوفى سنة 725 هـ .
(و هي ألفية السيرة النبوية) .
- نسختان بمركز نجيبويه .
- نسختان بالخزانة المحجوبية ، بالسُوس ، الأولى : ضمن مجموع رقم : 294 ، مبتورة الآخر ، والثانية : ضمن مجموع رقم : 206 ، تقع في 50 صفحة .
. الفن : السيرة النبوية

*** كتاب :** منظومة : **الدرر اللوامع في أصل مَقرَأ الإمام نافِع**
نظم : علي بن محمد بن الحسن ، الشهير بابن بري ، المتوفى سنة 730 هـ .
(أرجوزة في 250 بيتاً ، و عليها حواش بخط أحمر قيَّدها يحيى بن سعيد الكرامي السملالي ، و سماها : تحصيل المنافع على الدرر اللوامع) .
- مخطوط بمركز نجيبويه .
- نسختان بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، الأولى : ضمن مجموع برقم : 264 ، والثانية : ضمن مجموع رقم : 275 .
(وانظر : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 49 ، رقم 33)
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 24 ، رقم 9 .

*** كتاب : الدرر المحمولة في الهدية المقبولة في حلل الطب المشمولة**
تأليف : (مجهول)

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 127 ، رقم 348 .
. الفن : الطب .

*** كتاب : الدرر المنتثرة في الأحاديث المشتهرة**
تأليف : السِّيُوْطِيّ ، جلال الدين
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسوس ، بخط مغربي جيد ، بالأسود والأحمر ، في 28 ورقة ، ضمن مجموع ، نسخ في : 18 ربيع الأول 911 هـ .
. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : الدرعي علي خليل**
تأليف : عبد الله بن محمد بن مسعود ، المتوفى سنة 980 هـ .
- مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسوس ، بخط مغربي واضح ، تتخلله بعض التعليقات في الهامش ، نسخه : علي بن محمد بن علي بن محمد بن الحسين .
. الفن : الفقه الإسلامي / مختصر خليل وشروحه

*** كتاب : دستور قبيلة ماسة**
تأليف : (عدة علماء وطلبة سنة 1297 هـ)
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 13 .

*** كتاب : الدسوقي علي خليل .**
تأليف : أبو عبد الله : محمد بن أحمد بن عرفة ، المتوفى سنة 1230 هـ .
- الجزء الأول ، و الثاني ، و الثالث ، و الرابع : مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، خطه مغربي متوسط ، قياس : 23 × 17 × 4 .
- أربع نسخ بخزانة أزاريف ، بالسُّوس .
. الفن : الفقه الإسلامي / مختصر خليل وشروحه

*** كتاب : دعاء الصحيفة**

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 122 : 123رقم 7 .
. الفن : السيرة النبوية والتاريخ

*** كتاب : دعاء الفرج**

تأليف : أبو إسحاق : إبراهيم بن محمد ، الظريفي ، التكشتي .
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 137 : 138 ، رقم 14 .
. الفن : علم الكلام ، التوحيد ، التصوف

*** كتاب : دعاء الولي الصالح أبي مدين**

تأليف : أبو مدين بن أحمد بن محمد ، الفاسي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 137 ، رقم 13 .
. الفن : علم الكلام ، التوحيد ، التصوف

*** كتاب : دعاء عبد السلام بن مشيش**

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 23 . (ضمن مجموع)

*** كتاب : دعاء محمد بن علي ، الجزولي ، الطرابلسي**

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 23 . (ضمن مجموع)

*** كتاب : دعاء و صلاة على النبي صلى الله عليه وسلم**

تأليف : الغازي بن بلقاسم ، السجلماسي
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 23 . (ضمن مجموع)

*** كتاب : الدقائق المحكمة في شرح المقدمة**

تأليف : أبو يحيى : زكريا ، الأنصاري .

هو شرح لمقدمة محمد بن محمد الجزري ، وهي منظومة في التجويد .

- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط مغربي مقروء ، بالأسود والأحمر ، في (16) ورقة ، ضمن مجموع رقم : 162م ، ناسخه : أحمد بن محمد بن علي الأمريطي الهشتوكي .

. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : الدقائق في علم الحقائق**

تأليف : (مجهول)

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 145 ، رقم 37 .

*** كتاب : دلائل الخيرات وشوارق الأنوار في الصلاة على المختار**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن سليمان ، الجزولي ، المتوفى سنة 870 هـ .

- نسختان بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 13 ، 19 .

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 112 ، رقم 289 : 290 .

- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُوس ، يقع ضمن مجموع رقم :253 ، قياس : 22 × 17 .

(و قد ذكرته : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 127 ، رقم 19 .

. الفن : السيرة النبوية والتاريخ / المديح النبوي

*** كتاب : دلالة الهائم الكئيب على أطلال ربوع الحبيب**

تأليف : عمر بن عبد العزيز , الكرسيفي , أبو حفص ، المتوفى سنة 1214 هـ .

- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 55 : 56 ، رقم 6 .
. الفن : السيرة والتاريخ الإسلامي .

*** كتاب : دليل الفارض ومفتاح الفرائض**
تأليف : أبو البركات : صالح بن عبد الله , الالغي
مختصر شرح الرسمكي الصغير .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 53 ، رقم 3 .
. الفن : الفقه الإسلامي / علم الفرائض .

*** كتاب : دوحة الجنان وراحة الجَنَان**
تأليف : محمد بن إبراهيم بن فضيلة , المعافري
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 103 ، رقم 260 .
. الفن : التوحيد .

*** كتاب : الديباج المُذْهَب في معرفة أعيان علماء المذهب**
تأليف : ابن فرحون ، المتوفى سنة 799 هـ
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 116 ، رقم 709 .
. الفن : الرحلات والتاريخ والطبقات .

*** كتاب : ديوان الصبابة**
تأليف : أحمد بن حجلة , شهاب الدين
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 13 .

*** كتاب : ديوان الوثائق**
تأليف : أبو عبد الله : محمد بن أحمد , المعروف بابن العطار .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 86 ، رقم 144 .

. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : ديوان تراب بن تراب**
تأليف : أبو زكريا : يحيى بن عمر بن محمد .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 59 : 60 ، رقم 6 .
. الفن : السيرة والتاريخ الإسلامي .

*** كتاب : الذر المشرق في علم المنطق**
تأليف : ابن عامر
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 130 ، رقم 362 .
. الفن : المنطق .

*** كتاب : ذكر آلات الأسطرلاب**
تأليف : أبو محمد : عبد الله بن الصفار ، الأسطرلابي
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : ذكر الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم**
تأليف : أبو عبد الله : محمد بن سليمان .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 114 ، رقم 301 .

*** كتاب : ذكر الموت**
تأليف : أبو حامد : الغزالي .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 125 ، رقم 337 : 338 .
. الفن : الأذكار والمواعظ .

*** كتاب : ذكر بعض خواص أسماء الله الحسنى انطلاقا من نظم الدمياطي**
تأليف : (غير مذكور)

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 138 ، رقم 16 .

*** كتاب : ذم الفَسَقَة والملحدين وشرح أركان الإسلام الخمسة .**

تأليف : أبو محمد : عبد الله بن محمد ، الهبطي ، المتوفى سنة 963 هـ .

- مخطوط بالخزانة الادوزية ، بالسُوس ، خطه مغربي مقروء ، ضمن مجموع ، في (4) ورقات ، متآكل .

. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : ذهاب الكسوف ونفي الظلم في علم الطب والطبائع والحكمة**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن عزوز , السوسي , المعروف بأوسي ، المتوفى سنة 1204 هـ .

- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 74 ، رقم 7 .

. الفن : العلوم العقلية / التوقيت ، والطب .

*** كتاب : الذهب الإبريز**

تأليف : عبد العزيز الدباغ

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 138 ، رقم 15 .

*** كتاب : ذيل على لامية ابن المجرادي**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن أحمد بن مسعود , البرجي .

- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 63 ، رقم 3 .

. الفن : العلوم العربية / النحو .

*** كتاب : رثاء الشيخ عبد الله بن يعقوب السملالي**

تأليف : أحمد بن محمد ، الرسموكي

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 185 : 186 ، رقم 11 .

*** كتاب : رجال البخاري**
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 32 ، رقم 34 .
. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : رَجَز أبي مقرع عبد الحق بن علي في التوقيت**
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 17 .

*** كتاب : رجز الأماني ووجد التراني**
تأليف : الفقيه الشَّاطِبِيّ
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 17 .
(ضمن مجموع)

*** كتاب : رجز في القراءات**
تأليف : أبو عبد الله : محمد بن إبراهيم بن عبد الله , اعجلي .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 35 ، رقم 25 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : رجز في مدح (سيدي) أحمد بن موسى الجزولي**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 186 ، رقم 12 .

*** كتاب : رجز يسمى " مغني اللباب "**
نظم : أبو مدين بن أحمد بن محمد بن عبد القادر ، الفاسي

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 54 ، رقم 51 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : الرحلة الحضيكية إلى البقاع المقدسة**
تأليف : أبو عبد الله : محمد بن أحمد , الحضيكي .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 117 ، رقم 310 .
. الفن : الرحلات والتاريخ والطبقات .

*** كتاب : رحمة الأمة في اختلاف الأئمة .**
تأليف : محمد بن عبد الرحمن ، الدمشقي ، صدر الدين ، المعروف بالدمشقي ، المتوفى سنة : 1780 هـ
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : ص 73 ، مبتور الأول .
(و قد ذكره : البشير أمگين في : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 19)
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : الرحمة في الطب و الحكمة**
تأليف : (غير مذكور)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 189 ، رقم 24 .

*** كتاب : رد اليعقوبي على حكم ابن الحاج التملي وتوقيعات الفقهاء على موافقته**
تأليف : محمد بن علي بن سعيد ، اليعقوبي .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مغربي واضح جداً ، في 7 ورقات ، بدون غلاف ، وتلته (في 17 ورقة أخرى) توقيعات الفقهاء وانطباعاتهم المساندة لحكم اليعقوبي ، بخطوط متباينة .
نسخه المؤلف ، في وسط ذي الحجة 1284هـ .
. الفن : الفقه الإسلامي / مختصر خليل وشروحه

*** كتاب : الرسائل**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 189 ، رقم 26 .

*** كتاب : رسائل مولاي العربي الدرقاوي**
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 13 .

*** كتاب : رسالات في مقام الصوفية**
تأليف : تاج الدين ، الشريبي .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 120 ، رقم 318 .

*** كتاب : رسالة ابن أبي زيد القيرواني (متن الرسالة)**
تأليف : أبو محمد : عبد الله ، ابن أبي زيد , القيرواني ، المتوفى سنة 386 هـ .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 71 ، رقم 153 ، 154 .
- من مخطوطات إكض .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مغربي حسن ، قياس : 19 × 14 ، مبتور الأول ، نسخه : يعز بن علي بن محمد المعروف بتجبحونتي ، في مراكش .
- مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسُّوس ، بخط مقروء ، قياس : 21 × 16 × 2 ، نسخ : محمد بن سعيد بن محمد ، في ذي القعدة 1180هـ .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : رسالة الشمسية في علم المنطق**
تأليف : (مجهول)

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 130 ، رقم 363 .
. الفن : المنطق .

*** كتاب : رسالة المراحل في مناقب أبي يعزى الراحل**

تأليف : أبو عبد الله : محمد احداد .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 61 رقم 9
. الفن : السيرة والتاريخ الإسلامي .

*** كتاب : رسالة المستبين**

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : م 124 (مجموع)
تضمن الكتاب أبواب فقهية متعددة تنم عن أقوال العلماء المالكية فيها .
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : رسالة الوضع**

تأليف : مكي البطوان
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 15 .

*** كتاب : رسالة في اختلاف روايتي البزي وقنبل في قراءة ابن كثير**

تأليف : أبو عبد الله : محمد الرضي بن عبد الرحمن بن عيسى , السوسي , المعداني ، كان حيا 1106 هـ .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 30 ، رقم 14 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : رسالة في الطب**

تأليف : محمد بن يُوسُف بن شعيب ، السوسي ، المعروف بالحسني .

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 186 ، رقم 13 .

*** كتاب : رسالة في العمل بالأسطرلاب**

- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : رسالة في الوصية المحبسة المعبقة**

تأليف : علي بن أحمد , الجزولي

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 97 ، رقم 245 .

. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / النوازل .

*** كتاب : رسالة في فواصل الآي الموالية لميم الجمع**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن يُوسُف , التملي .

- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 28 ، رقم 10 .

. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : رسالة في نظائر القرآن**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن عبد الله أعجلي , الولتيتي .

- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 36 ، رقم 28 .

. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : رسم الشامي والبصري والكوفي وابن كثير (منظومة)**

نظم : محمد بن سعيد ، البينوني

في (155) بيتا .

- نسختان بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس :

الأولى : خطها مقروء ، تقع في (9) صفحات ، ضمن مجموع رقمه : 256 .

و الثانية : بخط مغربي واضح ، ضمن مجموع رقم : 162م .

(و انظر : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 49 : 50 ، رقم 34)
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : رسم مقارئ البدور السبعة**
تأليف : أبو عبد الله : محمد الرضي بن عبد الرحمن بن عيسى , السوسي , المعداني ، كان حيا 1106 هـ .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 29 ، رقم 11 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : رفع الإلباس والغلط على أوضاع المخمس خالي الوسط**
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : الرماية و الرماة**
تأليف : أبو عبد الله : محمد بن محمد بن عبد الله ، الأنصاري .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، خطه مقروء ، مبتور .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : الروض الفائق في المواعظ و الرقائق**
تأليف : شعيب , الحرفيشي (الحريفشي)
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 8 ، 23 . (ضمن مجموع)

*** كتاب : الروض اليانع في أحكام التزويج و أدب المجامع**
تأليف : أبو عبد الله : محمد بن أبي القاسم بن أحمد بن أبي القاسم ، التجاني
يتناول الكتاب ما يتعلق بأحكام التزويج و أدب المجامع و هو مقسم إلى خمسة و عشرين بابا .
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : م 110
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : الروض اليانع في أحكام التزويج وآداب الجماع**

تأليف : أبو محمد : عبد الله بن محمد بن مسعود ، التمكروتي .

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 124 ، رقم 334 : 335 .

- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، خطه مقروء بصعوبة ، ضمن مجموع .

. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : روضة الأزهار بشرح عبد الرحمن بن عمر السوسي البعقيلي**

- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : ري الظمآن في رفع الغطا عن مورد الظمآن**

تأليف : أبو العباس : أحمد بن علي بن عبد المالك , الركراكي

- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 28 ، رقم 9 .

. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : رياض النفس في اختصار كتاب الفردوس**

تأليف : محمد بن سافر بن حامد .

- مخطوط بالخزانة العثمانية ، سوس ، المغرب ، بخط متوسط مقروء بعناء ، في 14 ورقة ، بالأسود والأحمر ، ضمن مجموع ، قياس : 28 × 18 ، نسخه : عبيد الله بن سعيد بن عبد الله التلمي في ربيع الأول 1077هـ .

. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : زاد المُجد الساري إلى صحيح البخاري**

تأليف : أبو عبد الله ، محمد التاودي بن الطالب بن علي بن سودة ، المري ، الفاسي ، المتوفى سنة 1209 هـ .

(و هو حاشية على صحيح البخاري ، في ثلاث مجلدات ضخمة) .

- مخطوط بمركز نجيبويه .

- مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسوس ، بخط جميل مقروء ، قياس : 31 × 22 ، نسخه : محمد بن أحمد بن الحسين التلسي في 14 جمادي الثانية 1224هـ .

*** كتاب : زخرفة أسماء الله الحسنى**

تأليف : عبد الله بن محمد

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 138 : 139 ، رقم 17 .

*** كتاب : الزرقاني على خليل**

تأليف : عبد الباقي بن يُوسُف , الزرقاني ، المتوفى سنة 1099 هـ .

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 84 ، رقم 198 : 199 .
- الجزآن الأول والثاني : بالخزانة المحجوبية ، بالسُوس .
- جزء آخر : مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، خطه واضح ، بالأسود والأحمر .

. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / شروح على مختصر خليل .

*** كتاب : الزقاقية في القضاء**

نظم : أبو الحسن : علي بن قاسم ، الزقاق ، التجيبي ، المتوفى سنة 912 هـ .

منظومة لامية .

- من مخطوطات إكض .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، في 17 صفحة ، كثيرة التعليقات والتقريرات ، ضمن مجموع رقم 291 .

(قود ذكرته : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 82 ، رقم 23 ، 88 ، رقم 37)

. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : زهر الأكم في الأمثال و الحكم**

تأليف : الحسن بن مسعود بن محمد اليوسي .

- مخطوط بمركز نجيبويه (المتوفر هو الجزء الثاني فقط) .

*** كتاب : الزهرات الوردية في الفتاوى الأجهورية**

تأليف : أبو الحسن : علي بن محمد بن عبد الرحمن ، الأجهوري ، المتوفى سنة 1066هـ .
جمعها : عبد العالي بن عبد الملك بن عمر ، القرشي ، الجعفري .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، بخط مغربي متوسط ، بالأسود والأحمر ، ضمن مجموع ، نسخها : عبد الله بن سعيد بن بلقاسم الاكماري ، في منتصف ربيع الأول 1146هـ .
. الفن : الفقه الإسلامي / مختصر خليل وشروحه

*** كتاب : الزهرة الوردية في الفتاوي الأجهورية**

تأليف : عبد العالي بن عبد المالك , القرشي
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 97 ، رقم 246 .
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / النوازل .

*** كتاب : سؤال الفقيه الأديب السيد سعيد بن إبراهيم الهلالي**

تأليف : أبو عثمان : سعيد بن إبراهيم ، الهلالي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 110 ، رقم 93 .
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / النوازل الفقهية

*** كتاب : سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد**

تأليف : عبد الله بن محمد بن يوسف بن علي بن يوسف ، الدمشقي ، الصالحي .
- الجزء الأول ، و الثاني : مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، والثاني منهما مبتور .
. الفن : السيرة النبوية

*** كتاب : سراج الدين**

تأليف : أبو العباس : أحمد بن محمد بن داود بن يعزى بن يُوسُف , التملي
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 45 : 46 ، رقم 9 .
. الفن : الفقه وعلوم شرعية أخرى .

*** كتاب : سراج المبتدئ على لامية ابن المجرادي**

تأليف : أبو علي : الحسين بن محمد بن محمد بن الگارح , التجاجتي
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 66 ، رقم 9 .
. الفن : العلوم العربية / النحو .

*** كتاب : السراج المتواقد الأصفى في ذكر بعض أحوال المصطفى**

تأليف : أبو حفص : عمر بن عبد العزيز , الكرسيفي ، المتوفى سنة 1214 هـ
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 55 ، رقم 5 .
. الفن : السيرة والتاريخ الإسلامي .

*** كتاب : سراج الوهاج في ليلة الإسراء و قصة المعراج .**

تأليف : محمد زلام البابلي ، الحلبي (؟) .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : سراج طلاب العلوم في آداب طلب العلم والتعلم والتعليم**

تأليف : العربي ، المساري ، المتوفى سنة 1240 هـ .
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 186 : 187 ، رقم 14 .

*** كتاب : سلاح المؤمن**

تأليف : محمد بن محمد بن علي بن همام ، الملقب بابن الإمام .

(و هو كتاب في الأدعية و الأذكار) .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : السلم المرونق في المنطق**

نظم : عبد الرحمن بن محمد الصغير الأخضري ، المتوفى سنة 983 هـ .
منظومة في 143 بيتاً .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : سلوان المطاع**

تأليف : ابن ظفر .
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 19 .

*** كتاب : السنوسية ، في التوحيد**

- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : سهوة الواعظ**

تأليف : (مجهول)
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 125 ، رقم 339 .
. الفن : الأذكار والمواعظ .

*** كتاب : السوراني على خليل**

تأليف : أحمد بن عمر , السوراني ، المتوفى سنة 971 هـ
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 84 : 85 ، رقم 200 : 201 .
- الجزء الأول : مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، بخط مغربي جيد ، نسخه : إبراهيم بن عبد الله بن أحمد الرسموكي المزواري في 1100 هـ .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مغربي متوسط ، تجليده ممزق ، نسخه : محمد بن أحمد بن علي بن بني الطالب سعيد الهلالي في 1189 هـ .

- الجزء الثاني : مخطوط بالخزانة الادوزية ، بالسُوس ، بخط مغربي واضح ، بالأسود والأحمر ، نسخه : يبورك بن عبد الله بن يعقوب السملالي ، في : 23 رمضان 1051 هـ
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / شروح على مختصر خليل .

*** كتاب : الشافي المختصر من الكافي**

تأليف : أبو إسحاق : إبراهيم بن محمد بن عبد القادر الرباطي ، التادلي ، المتوفى سنة 1311 هـ .
شرح على الآجرومية .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : شافية الدِجَم على لامية العجم**

تأليف: المكي بن محمد بن علي ، المتوفى سنة 817 هـ .
(و هو شرح على لامية العجم ، للحسن بن علي الطغرائي المتوفى سنة 513 هـ)
ثلاث نسخ بمركز نجيبويه ، إحداها مبتورة الآخر .

*** كتاب : الشبرخيتي علي خليل .**

تأليف : إبراهيم بن مرعي الشبرخيتي ، المتوفى سنة 1106 هـ .
- الجزء الأول : مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، بخط واضح ، بالأحمر والأسود ، نسخه : أحمد الـ ... ... بلدا المالكي مذهباً في 1148 هـ
- جزء آخر : مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، خطه مشرقي واضح ، في ورق مقوى ، المتن بالأحمر .
. الفن : الفقه الإسلامي / مختصر خليل وشروحه

*** كتاب : شذور الذهب**

تأليف : ابن هِشَام
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 161 ، رقم 24 .

*** كتاب : شرح الآجرومية**

تأليف : محمد بن أحمد بن يعلى ، الحسني
وفيه فوائد أخرى متنوعة

- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : شرح الآجرومية**
تأليف : (مجهول)
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : شرح الآجرومية**
تأليف : الأزهري
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : شرح ابن حجر العسقلاني**
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 8 .

*** كتاب : شرح ابن عاشر**
تأليف : الأدوزي
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : شرح ابن عبد السلام على كتاب ابن الحاجب**
تأليف : أبو عبد الله : محمد بن أبي محمد ابن عبد السلام ، المتوفى سنة 749 هـ .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، خطه مغربي جيد ، متآكل ، غير مغلف ، صفحته الأولى مقطوعة من الأسفل .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : شرح أبي الحسن على الرسالة**
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : شرح أبي عبد الله محمد بن عبد اللطيف على السلم في المنطق**
تأليف : أبو عبد الله : محمد بن عبد اللطيف
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : شرح أبيات أبي الحسن ، علي الأجهوري في النسب بين الحَمدَيْن و الشكرين (اللغوي و العرفي) .**

تأليف : محمد بن علي بن أحمد بن محمد (الورزثي) .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : شرح الأحاديث المنتقاة من صحيح البخاري**

تأليف : علي بن زين العابدين محمد عبد الرحمن بن علي الأجهوري ، المصري ، المالكي ، المتوفى سنة 1066 هـ .
(و هو شرح على المتن المسمى : جمع النهاية في بدء الخير و الغاية ، للحافظ عبد الله بن سعيد الأزدي ، الأندلسي ، المعروف بابن أبي جمرة ، المتوفى سنة 525 هـ) .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : شرح أحمد بن سليمان الرسموكي للسملالية في الحساب**

- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : شرح أحمد ميارة على ابن عاشر**

تأليف : أبو عبد الله ، محمد بن أحمد بن محمد ، الفاسي ، المعروف بميارة ، المتوفى سنة 1072 هـ .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 62 ، رقم 120 : 122 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : شرح الأربعين حديثا**

تأليف : (الحاج) سليمان بن عبد الحفيظ
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 14 .

*** كتاب : شرح لأرجوزة ابن رشد**

تأليف : أبو العباس : أحمد بن محمد , الحساني .

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 17 .
(ضمن مجموع)

*** كتاب : شرح أرجوزة المصمودي**

- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، خطه جميل رغم دقته ، بالأسود والأحمر ، في 4 ورقات ضمن مجموع .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : شرح أرجوزة الولدان**

تأليف (غير مذكور)
(هو شرح لأرجوزة الولدان و هي كلام منظوم تضمن الفرائض و السنن . الغاية منه أن يتفهم المرء أصول دينه و قد بين المؤلف سبب تأليفه لكتابه على شكل كلام منظوم و ذلك لان النظم أيسر في الحفظ و أسهل . فهو يأتي ببيتين أو اثنين ثم يشرحهما)
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : ص 42 [المجموع] ، مبتور الأول و الآخر ، الخط رديء . أوراق المؤلف غير متماسكة .
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : شرح الأرجوزة في السيرة النبوية**

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 17 .
(ضمن مجموع)

*** كتاب : شرح أرجوزة في طريق الكيميا**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن سعيد , المرغتي ، المتوفى سنة 1089 هـ
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 72 : 73 ، رقم 3 .
. الفن : العلوم العقلية / التوقيت ، والطب .

*** كتاب : شرح أرجوزة في مصطلح الحديث (شرح أرجوزة العراقي)**

تأليف : عبد الرحمن بن الحسين بن عبد الرحيم ، ابن العراقي

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 66 ، رقم 9 .
. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : شرح ألفاظ الجرومية .**

تأليف : أبو الوليد ، خالد بن عبد الله بن أبي بكر الأزهري ، الشافعي ، زين الدين ، المتوفى بالقاهرة سنة 905 هـ .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : شرح لطيف لألفاظ الجرومية في أصول علم العربية**

تأليف : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 163 ، رقم 30 .

*** كتاب : شرح الألفاظ اللغوية المستعملة في الفقه**

تأليف : محمد بن الحسن بن مخلوف ، الراشدي ، المشهور بأبركان ، المتوفى سنة 868 هـ .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، خطه مغربي رديء جداً ، غير مقروء ، متآكل ، صفحاته الأخيرة ممزقة .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : شرح الألفية**

تأليف : (مجهول)
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : شرح ألفية ابن مالك في النحو .**

تأليف : محمد بن أحمد بن علي بن جابر ، الأندلسي ، الهواري ، المالكي ، شمس الدين ، المتوفى سنة 780 هـ .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : شرح ألفية ابن مالك في النحو .**

تأليف : عبد الله بن عبد الله بن عقيل ، العقيلي ، بهاء الدين .

- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : شرح ألفية السِّيُوْطِيّ في سيرة خير البرية**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 123 ، رقم 9 .
. الفن : السيرة النبوية والتاريخ

*** كتاب : شرح ألفية العراقي**
تأليف : عبد الرحيم بن الحسين ، العراقي ، ، المتوفى سنة 806 هـ .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، نسخ بخط مشرقي جميل بالأسود والأحمر ، منفصل الأوراق ، ومتآكل التجليد .
. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : الشرح المبارك على صغرى الصغرى**
تأليف : محمد بن محمد بن إبراهيم , الملالي , التلمساني
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 109 ، رقم 277 .
. الفن : التوحيد .

*** كتاب : شرح الإمام السوراني على مختصر الإمام خليل .**
تأليف : أحمد بن عمر ، المعروف بالسوراني ، المتوفى سنة : 971 هـ
- السفر الثاني : مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : ك 56
(و قد ذكره البشير أمگين في : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 7 باسم : حاشية السوراني على خليل)
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : شرح الأنصاري لألفية العراقي**
تأليف : زكريا ، الأنصاري

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 13 .

*** كتاب : شرح بحرق للامية الأفعال في علم التصريف**

في الحساب

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 20 .

*** كتاب : شرح البخاري**

تأليف : محمد ... ، ثم (الروداني السوسي) (لعله هكذا)
الجزء الرابع : مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسوس ، بخط مغربي ردئ جداً ، بالأسود والأحمر ، متآكل ، مجلد حديثاً .
. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : شرح البردة**

تأليف : عبد السلام بن إدريس ، المراكشي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 128 ، رقم 22 .
. الفن : السيرة النبوية والتاريخ / المديح النبوي

*** كتاب : شرح البردة**

تأليف : سعيد بن سليمان ، الكرامي ، المتوفى سنة 882 هـ .
أرخ في آخرها لإنتهاء التأليف في : ربيع الأول عام : 877 هـ .
- نسختان بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، بخط مقروء ، ضمن مجموع ، في حوالي (39) صفحة ، ناسخه : يحيى بن إبراهيم بن الحاج الزركبوني .
. الفن : السيرة النبوية

*** كتاب : شرح بردة البوصيري**

تأليف : خالد بن عبد الله ، الأزهري ، المتوفى سنة 905 هـ.
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مغربي متوسط ، ناسخه : عبد الله بن سعيد بلقاسم بن إبراهيم بن أحمد الأكماري بتاريخ أول شوال 1139هـ .

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 22 . (ضمن مجموع)

- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُوس ، ضمن مجموع ، رقم 170 ، ناسخه : محمد بن أحمد الهلالي بتاريخ : 1202هـ .

(و قد ذكرته : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 128 ، رقم 21)

. الفن : السيرة النبوية والتاريخ / المديح النبوي

*** كتاب : شرح البردة**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن مرزوق ، المتوفى سنة 842 هـ .

- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُوس ، بخط مقروء ، ضمن مجموع مجلد رقم : 240 ، ناسخه (بخط مغاير) : الحسن بن علي بن محمد .

(و قد ذكرته : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 128 ، رقم 20)

. الفن : السيرة النبوية والتاريخ / المديح النبوي

*** كتاب : شرح بستان فكر المهج**

تأليف : أبو عبد الله ، محمد بن أحمد بن محمد ، الفاسي ، المعروف بميارة ، المتوفى سنة 1072 هـ .

- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مغربي حسن بالأسود والأحمر ، يقع ضمن مجموع .

نسخه أحمد بن محمد بن سعيد الاسيلي السندالي في أواسط صفر 1320هـ .

. الفن : أصول الفقه

*** كتاب : شرح بعض الآيات وبعض الأحاديث**

تأليف : أبو عبد الله : السنوسي .

- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسوس ، بخط مغربي واضح ، في 12 ورقة ، ضمن مجموع .

. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : شرح بعض الرسائل**

تأليف : (مجهول)

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 187 ، رقم 16 .

*** كتاب : شرح البوري على استعارات ابن كيران**

تأليف : البوري
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : شرح بيوع أبي يحيى ابن جماعة التونسي**

تأليف : أحمد بن القاسم , القباب ، الجدامي ، المتوفى سنة 797 هـ
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 62 ، رقم 123 : 124 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : شرح التاودي على أرجوزة ابن عاصم (شرح التاودي على تحفة ابن عاصم - شرح التاودي على منظومة ابن عاصم)**

تأليف : أبو عبد الله : محمد التاودي بن محمد الطالب بن سودة ، المتوفى سنة 1209هـ .
في فقه المعاملات . شرح التاودي كتاب " التحفة " لأبي عاصم الأندلسي الغرناطي المتضمن لأهم الأحكام الفقهية شرحا مبسطا و واضحا كالبيوع و الوكالة و الرهن .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، خطه مغربي مقروء بالأسود والأحمر ، رقمه : 272 .
- ثلاث نسخ بخزانة أزاريف ، بالسُّوس .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، خطها مقروء إلا ما انمحى نهائياً .
- ثلاث نسخ بخزانة الإمام علي بتارودانت ، الأولى رقم : ك 152 ، والثانية رقم : م 129 (مجموع) ، مبتورة الأول ، و الثالثة رقم : م 139 (و هي نسخة كاملة و جيدة ، مكتوبة بالأسود . و الأبواب و الفصول بالأحمر ، الأوراق و الغلاف في حالة جيدة)

(و قد ذكره : البشير أمگين في : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 9 ، 14)
. الفن : الفقه الإسلامي .

* كتاب : شرح التاودي على لامية الزقاق (شرح التاودي على الزقاقية)

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن سودة التاودي بن الطالب بن محمد بن علي بن أبي القاسم بن سودة المري ، الفاسي ، المعروف بالتاودي ابن سودة ، المتوفى سنة : 1209 هـ/1795 م
(هو تعليق وجيز على لامية الزقاق " ابن قاسم بن محمد " التي يدور موضوعها حول فقه المعاملات جماعية الطلاق و الشهادة و البيع و ما إلى ذلك ، المتوخى منه التوضيح و الاختصار)
- نسختان : بخزانة الإمام علي بتارودانت ، الأولى رقم : م 3 ، والثانية رقم : م 129 (مجموع)
(و قد ذكره : البشير أمگين في : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 13)
الفن : الفقه الإسلامي

* كتاب : شرح التسبيح دبر الصلوات

تأليف : أبو عبد الله : السنوسي .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسوس ، بخط جيد في ست صفحات ، ضمن مجموع .
. الفن : الحديث وعلومه .

* كتاب : شرح تسهيل ابن مالك

تأليف : ابن عقيل
- من مخطوطات إكض ، من أوله إلى باب النداء .

* كتاب : شرح التلمساني على عقيدة السنوسي

تأليف : التلمساني
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 139 ، رقم 19 .

*** كتاب : شرح تنقيح الفصول في اختصار المحصول في الأصول .**
تأليف : أبو العباس : أحمد بن إدريس ، القرافي
- مخطوط بالخزانة الادوزية ، بالسوس ، مبتور الأول والآخر .
. الفن : أصول الفقه

*** كتاب : شرح جمع الجوامع (الجمع للسبكي) .**
تأليف : (مجهول).
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : شرح جمع الجوامع في أصول الفقه والدين**
تأليف : محمد بن أحمد , المحلي , جلال الدين
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 100 ، رقم 253 : 254 .
. الفن : أصول الفقه .

*** كتاب : شرح الجمل المجرادية**
تأليف : يبورك ، السملالي
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : شرح الحطاب على متن خليل**
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 8 .

*** كتاب : شرح الحطابي على منظومة ابن غازي لنظائر الرسالة**
تأليف : أبو عبد الله : محمد بن عبد الرحمن ، الحطابي ، المالكي ، المعروف بالحطابي ، المتوفى سنة : 954هـ
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : ص 42 [المجموع] ، نهاية المخطوطة مبتورة .
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : شرح الحمدونية**

- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : شرح الخرشي على المختصر (شرح الخرشي على خليل - شرح الخرشي على مختصر خليل)**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن عبد الله الخرشي ، المصري ، المالكي ، المتوفى سنة 1101 هـ .
(و هو حاشية على مختصر خليل في الفقه المالكي ، و يقع في مجلدين كبيرين) .
- مخطوط بمركز نجيبويه .
- ثلاث نسخ بخزانة الإمام علي بتارودانت ، الأولى : رقم : ك 38 [مجموع] ، مبتورة الآخر ، و الثانية رقم : م 112 (مجموع) ، مبتور الآخر (من الإجارة إلى الفرائض)، و الثالثة رقم : ص 42 [المجموع] (بدايتها : باب الذكاة) .
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : شرح الخزرجية في العروض**

تأليف : الشريف الحسني
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 163 ، رقم 32 .
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : شرح خطبة خليل**

تأليف : عبد الباقي بن يوسف ، الزرقاني .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، خطه مغربي رديء مقروء بصعوبة ، ضمن مجموع .
الفن : الفقه الإسلامي / مختصر خليل وشروحه .

*** كتاب : شرح خطبة مختصر خليل**

تأليف : إبراهيم بن أبي يحيى بن أبي البركات .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، خطه مغربي واضح ، يقع في 8 ورقات .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُوس ، خطها مغربي مقروء ضمن مجموع رقمه 167 .
الفن : الفقه الإسلامي / مختصر خليل وشروحه .

*** كتاب : شرح الدالية لليوسي**
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : شرح الدردير على مختصر الخليل**
تأليف : أبو البركات : أحمد بن محمد بن أحمد ابن أبي حامد ، العدوي ، المالكي ، الدردير ، المعروف بالدردير ، المتوفى سنة : 1201 هـ
- أربع نسخ بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : ك 6 ، و رقم : م 126 ، و رقم : م 133 ، م 82 .
(و انظر : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 8 ، 14)
- أربع نسخ ناقصة من مخطوطات إكض ، إحداهما من الإجارة إلى آخر خليل ، والآخرى من البيوع إلى آخر الكتاب ، والثالثة من الذكاة إلى آخر باب الحضانة ، والرابعة من بدايته إلى نهاية باب الحج .
(" الذكاة " بالذال في قائمة إكض)
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : شرح الدرر اللوامع لابن بري**
تأليف : أبو عثمان : سعيد بن سليمان أكرامو ، المتوفى سنة 882 هــ
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 26 ، رقم 4 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : شرح الدماميني على " مغني اللبيب "**
تأليف : محمد بن أبي بكر ، الدماميني
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 8 .

*** كتاب : شرح الدور الأعلى لابن العربي**
تأليف : الدور الأعلى بشرح الدور الأعلى محمد التافلالتي الخلوتي . شرح الدور الأعلى لابن العربي - محمد بن الحسين بن سالم الإدريس (كذا) , المراكشي
في الحساب

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 20 .

*** كتاب : شرح رجز فقهي**

تأليف : أحمد بن علي بن عبد المالك , الرگراگي
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 43 ، رقم 4 .
. الفن : الفقه وعلوم شرعية أخرى .

*** كتاب : شرح رسائل أبي العباس أحمد بن محمد التمگديشتي**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن أحمد بن الحسين , التمگديشتي , الجلوي .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 50 ، رقم 22 .
. الفن : الفقه وعلوم شرعية أخرى .
- وانظر : شرح رسالة ابي العباس أحمد بن محمد بن إبراهيم التمكدشتي

*** كتاب : شرح الرسالة**

تأليف : أبو القاسم بن عيسى بن ناجي , التَّنُوخِيّ
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 63 ، رقم 127 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : شرح الرسالة**

تأليف : أبو الحسن : علي , المالكي
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 63 ، رقم 126 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : شرح الرسالة**

تأليف : أبو العباس : أحمد , القلشاني

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 62 ، رقم 125 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : شرح رسالة أبي محمد بن أبي زيد القيرواني**

تأليف : محمد بن أبي عبد الله ، القلشاني
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 83 ، رقم 25 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : شرح الرسالة**

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 8 .

*** كتاب : شرح الرسالة**

تأليف : يُوسُف بن عمر , الأنفاسي
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 63 : 64 ، رقم 128 : 131 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : شرح رسالة ابن أبي زيد القيرواني**

تأليف : أبو القاسم بن عيسى بن ناجي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 82 : 83 ، رقم 24 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : شرح رسالة ابن أبي زيد القيرواني**

تأليف : محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد ، اللكوسي ، الجزولي ، الحضيكي

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 84 : 85 ، رقم 30 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : شرح رسالة ابن أبي زيد القيرواني .**

تأليف : محمد بن قاسم بن جسُّوس ، المتوفى سنة 1182 هـ .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : شرح لرسالة ابن أبي زيد القيرواني .**

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : ك 129 (المجموع) ، مبتور الأول و الآخر .
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : شرح رسالة أبي العباس أحمد بن محمد بن إبراهيم التمكدشتي**

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 85 ، رقم 31 .
. الفن : الفقه الإسلامي .
- وانظر : شرح رسائل ابي العباس أحمد بن محمد التمگديشتي

*** كتاب : شرح الرسالة الكبرى في البسملة**

تأليف: محمد الأمير (؟) .
(و هو شرح على الرسالة الكبرى في البسملة التي ألفها أبو العرفان ، محمد بن علي الصبان ، المتوفى سنة 1206 هـ ، و هذا الشرح فُرِغَ من تأليفه سنة 1179 هـ ، أي في حياة الصبان رحمه الله) .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : شرح الرسالة المباركة لابن أبي زيد القيرواني**

تأليف : أبو محمد : عبد الله ، ابن أبي زيد القيرواني ، المتوفى سنة :389 -390 هـ
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : م 147 مجموع ، نسخة كاملة و جيدة .

الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : شرح الرسالة لأبي محمد : عبد الله ابن أبي زيد القيرواني .**

- مخطوط بالخزانة الادوزية ، بالسُوس ، خطه مغربي مقروء بالأسود والأحمر في 46 ورقة ممزقة تأثرت برطوبة ، ناقص من آخره

. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : شرح الرسالة من أوله إلى باب الضحايا**

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : ك 53

الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : شرح الزرقاني على خليل**

تأليف : عبد الباقي بن يوسف أحمد ، المعروف بالزرقاني ، المتوفى سنة : 1099 هـ/1688 م

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : ك 51

(و قد ذكره : البشير أمگين في : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 8 .

الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : شرح الزرهوني على الآجرومية**

تأليف : محمد ، الهاشمي ، الزرهوني

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 21 .

(ضمن مجموع)

*** كتاب : شرح الزقاقية**

تأليف : محمد بن محمد الدليمي ، الورزازي ، الدرعي ، المتوفى سنة 1166هـ .

- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، خطه مغربي مقروء دقيق بالأسود والأحمر ، بهامشه تصويبات وإضافات .

- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، خطه مقروء ، توجد ضمن مجموع ، رقم 169 .

(و قد ذكرنه : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 83 ، رقم 26)
- مخطوط بخزانة أزاريف ، السُّوس ، خطه مقروء نسخت في 11 ربيع الأول 1127هـ .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : شرح السلم**
تأليف : سعيد بن سعيد قدور بن إبراهيم , الجزائري
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 130 ، رقم 364 .
. الفن : المنطق .

*** كتاب : شرح السلم المرونق**
تأليف : أبو عبد الله : محمد بن أبي مدين بن الحسين , السوسي ، المتوفى سنة 1120 هـ
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 70 ، رقم 1 .

*** كتاب : شرح السلم المرونق .**
لمؤلف مجهول .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : شرح السنوسي على المقدمات**
تأليف : محمد بن يُوسُف , السنوسي
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 14 .

*** كتاب : شرح السنوسية**
تأليف : محمد المأمون , الحفصي , المراكشي ، المتوفى سنة 1037 هـ
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 105 ، رقم 264 .
. الفن : التوحيد .

*** كتاب : شرح السنوسية**
تأليف : يبورك بن عبد الله بن يعقوب ، السملالي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 140 ، رقم 21 .

*** كتاب : شرح السنوسية**
تأليف : أبو عبد الله : محمد بن يُوسُف , السنوسي .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 104 ، رقم 261 : 263 .
- من مخطوطات إكض .
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 67 ، رقم 11 .
. الفن : التوحيد .

*** كتاب : شرح السوراني على مختصر الخليل .**
تأليف : أحمد بن عمر ، المعروف بالسوراني ، المتوفى سنة : 971 هـ
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : ك 63 (مجموع)
(و قد ذكره : البشير أمگين في : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 9)
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : شرح السيد أحمد البلغيتي على حرف الجر**
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 15 .

*** كتاب : شرح السيد يبورك على لامية الأفعال (شرح لامية الأفعال)**
تأليف : يبورك بن عبد الله ، السملالي

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 162 ، رقم 28 .
- من مخطوطات إكض .
و انظر : شرح لامية الأفعال لابن مالك

*** كتاب : شرح السيوطي على الألفية**
تأليف : السِّيُوْطِيّ ، جلال الدين
- من مخطوطات إكض ، مبتور .

*** كتاب : شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب .**
تأليف : عبد الله بن يوسف بن أحمد ، المعروف بابن هشام المتوفى سنة 761 هـ .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : شرح شعب الإيمان**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، بخط مغربي واضح ، لم يبق من غلافه الممزق إلا دفته الأولى ، نسخه محمد بن سعيد بن يعزا التاملي في الأحد 22 جمادي الثانية 975هـ
. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : شرح الشفا للقاضي عِيَاض**
تأليف : أبو محمد : عبد الله بن محمد , العمري , التملي .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 33 ، رقم 35 .
. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : شرح الشهاب**
تأليف : أبو القاسم : إبراهيم اليامي - كذا - ولعله الوارف الباجي .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسوس ، بخط رديء ، ضمن مجموع ، نسخه : عبيد الله بن سعيد بن عبد الله أحمد التملي لنفسه في أواخر ربيع الثاني 1087هـ في 21 ورقة .

. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : شرح الصغرى**
تأليف : أحمد بن عبد الله بن يعقوب , السملالي ، المتوفى سنة 1221 هـ
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 105 : 106 ، رقم 266 .
. الفن : التوحيد .

*** كتاب : شرح الصغرى**
تأليف : محمد بن أحمد بن إبراهيم , التلمساني
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 105 ، رقم 263 .
. الفن : التوحيد .

*** كتاب : شرح العاصمية والزقاقية**
تأليف : التاودي بن سودة
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : شرح عقيدة السنوسي**
تأليف : عبد الله بن محمد بن عمر بن إبراهيم ، الملالي ، التلمساني
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 139 : 140 ، رقم 20 ، ص 140 رقم 22 .

*** كتاب : شرح عقيدة السنوسي**
تأليف : محمد بن الحسن بن يُوسُف بن عمر بن يحيى بن عمر , المعروف بابن عارضون , الزجلي
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 23 .
(ضمن مجموع)

*** كتاب : شرح عقيدة السنوسي**

تأليف : محمد بن عمر بن إبراهيم , الملالي , التلمساني
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 106 : 107 ، رقم 269 : 270 .
. الفن : التوحيد .

*** كتاب : شرح العقيدة الصغرى ، المسماة : أم البراهين**

تأليف : أبو عبد الله ، محمد بن يوسف السنوسي ، الحسني ، المتوفى سنة 895 هـ .
(الشارح هو صاحب المتن رحمه الله)
- ثلاث نسخ بمركز نجيبويه ، إحداها مبتورة الآخر .

*** كتاب : شرح العقيدة الصغرى المسماة أنوار السعادة الكبرى**

تأليف : يبورك بن عبد الله بن يعقوب , السملالي
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 107 ، رقم 271 : 272 .
. الفن : التوحيد .

*** كتاب : شرح العقيدة المرشدة السنوسية**

تأليف : أبو عبد الله بن أحمد بن إسماعيل بن علي , المعروف بابن النقاش
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 108 ، رقم 275 .
. الفن : التوحيد .

*** كتاب : شرح عقيدة المهدي ابن تومرت**

- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : شرح عقيدة الموحدين في معرفة الله جل جلاله**

تأليف : عبد الواحد بن يخلف , التجرتي , الدارسان , أبو محمد

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 108 ، رقم 276 .
. الفن : التوحيد .

*** كتاب : شرح عقيدة سعيد بن عبد المنعم الداودي**

تأليف : يبورك بن عبد الله بن يعقوب , السملالي ، المتوفى سنة 1058 هـ .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 106 ، رقم 267 : 268 .
. الفن : التوحيد .

*** كتاب : شرح على الآجرومية**

سماه : (مرشد الأولاد والكهول على ما بني من الحروف والأسماء والفعول)
تأليف : محمد بن مبارك بن علي , الكرسي
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 22 . (ضمن مجموع)

*** كتاب : شرح على أرجوزة العلامة الشيخ أبي جميل زيان بن فائد الزواوي**

تأليف : يحيى بن محمد بن أحمد
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 163 ، رقم 29 .

*** كتاب : شرح على أرجوزة في قواعد الأرداف .**

تأليف : (مجهول)
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط مغربي واضح بالأسود والأحمر ، في (10) ورقات ضمن مجموع رقم: 162م .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : شرح على البخاري**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، خطه مشرقي جميل ، بالأسود والأحمر ، متآكل ، مبتور الأول والآخر .
. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : شرح على البردة**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط بالخزانة الادوزية ، بالسُوس ، بخط مغربي متوسط بالأسود والأحمر ضمن مجموع في (21) ورقة ، أصيب بتمزق شديد بفعل الأرضة ، أدى إلى تعذر قراءة أغلب صفحاته ، كان الانتهاء من النسخ بتاريخ : ربيع الثاني عام 1144
. الفن : السيرة النبوية

*** كتاب : شرح على البردة (بتشلحيت)**
تأليف : عبد الله بن يحيى ، الحامدي (من أهل القرن الحادي عشر)
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُوس ، خطه مغربي ، عسير القراءة ، بالأسود والأحمر ، ضمن مجموع ، غير مغلف ، في (39) ورقة ، مبتور الأول .
. الفن : السيرة النبوية

*** كتاب : شرح على متن الشيخ خليل**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 100 ، رقم 75 .
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / مختصر خليل وشروحه .

*** كتاب : شرح على الرسالة**
تأليف : (مجهول)
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : شرح على الرسالة .**

تأليف : (مجهول)
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، بخط مغربي مقروء بصعوبة بالأسود والأحمر ، فيه بلل ، متآكل ، نسخه علي بن إبراهيم المجوري في : السبت آخر ربيع الأول عام 913هـ
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : شرح على الرسالة .**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط بالخزانة الادوزية ، بالسوس ، خطه مغربي عسير القراءة بالأحمر والأسود ، متآكل ، مبتور الأول والأخير .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : شرح على رسالة ابن أبي زيد القيرواني**
تأليف : سعيد بن سليمان , السملالي , الكرامي ، المتوفى سنة 882 هـ
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 64 ، رقم 132 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : شرح على الرسالة لابن أبي زيد**
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 9 .

*** كتاب : شرح على شرح ناصر الدين اللقاني لخطبة الشيخ خليل في مقدمة المختصر .**
تأليف : عبد الباقي بن يوسف الزرقاني ، المالكي .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : شرح على النصف الأخير من صحيح البخاري**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 66 ، رقم 10 .

. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : شرح على فروق القرافي .**
- مخطوط بالخزانة الادوزية ، بالسوس ، بخط مشرقي بالأسود والأحمر ، مبتور الأول والآخر ، وبه ثقوب وبلل غير مؤثر ، مبتور الأول والآخر ، ومنفصل عن دفتيه .
. الفن : أصول الفقه

*** كتاب : شرح على المقدمة الصغرى للسنوسي**
تأليف : أحمد بن عبد الله بن يعقوب , السملالي
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 108 ، رقم 274 .
. الفن : التوحيد .

*** كتاب : شرح على المقدمة الصغرى للسنوسي**
تأليف : (غير مذكور)
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 107 : 108 ، رقم 273 .
. الفن : التوحيد .

*** كتاب : شرح على نظم الحملاء الستة .**
تأليف : أحمد بن سليمان ، التغتني ، المعروف بالرسموكي ، المتوفى سنة : 863 هـ/1133 م
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : م 83 (مجموع)
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : شرح علي خليل**
تأليف : (مجهول)
- ثلاث نسخ بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، الأولى : بخط مغربي واضح بالأسود والأحمر ، مبتورة من الأول و الآخر ، و الثانية : بخط مغربي واضح مشكول بالأسود والأحمر ، غير مجلد ، حوالي

400 صفحة ، أولها : الطهارة ، آخرها : الميراث ، و الثالثة : بخط مشرقي بالأسود والأحمر .
- أربع نسخ بالخزانة المحجوبية ، بالسُوس ، الأولى : بخط مغربي واضح رقمه 270 ، مبتورة الأول و الآخر ، والثانية : بخط مغربي واضح دقيق ، منفصل عن الغلاف رقمه 174 ، ناقص من أوله و آخره ، والثالثة : بخط متوسط ، مبتورة الأول والآخر ، غير مجلدة ، و الرابعة : بخط واضح ، مشكول ، رقمه 296 ، آخرها مبتور .
- مخطوط بالخزانة الادوزية ، بالسُوس ، ناقص من أوله .
. الفن : الفقه الإسلامي / مختصر خليل وشروحه

*** كتاب : شرح علي خليل**

تأليف : (مجهول)
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُوس ، خطه مشرقي متوسط ، تأثر بفعل الأرضة . رقمه 175 ، أوله مبتور وكذلك آخره .
. الفن : الفقه الإسلامي / مختصر خليل وشروحه

*** كتاب : شرح العمل السوسي .**

- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، خطه مغربي مقروء بالأسود والأحمر ضمن مجموع ، ناقص من أوله و آخره .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : شرح غريب جامع البخاري**

تأليف : محمد بن أحمد بن عبد الرحمن , المكناسي
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 9 .

*** كتاب : شرح فرائض ابن ميمون .**

تأليف : علي بن أحمد بن محمد ، الرسموكي ، المتوفى سنة 1049 هـ .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، يوجد ضمن مجموع ، بخط مغربي متباين مقروء ، متقارب السطور ، بهامشه بعض التنبيهات والتصحيحات .
- مخطوط بالخزانة الادوزية ، بالسُوس ، بخط مغربي متوسط ، بالأسود والأحمر ، في 14 ورقة ، ضمن مجموع منفصل عن

غلافه ، نسخه أحمد بن علي السملالي ، وذلك في 7 ربيع الثاني 1064هـ .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : شرح الفيلالي على السلم**

تأليف : الفيلالي
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : شرح القرطبية**

تأليف : أحمد ، زروق .
خطه مقروء متوسط رقيق بالأسود والأحمر ، من نسخ أحمد بن الحاج أحمد السكتاني في جمادي الثانية 1053هـ : ضمن مجلد ، متأثر بالرطوب .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : شرح القرطبية .**

تأليف : (مجهول)
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، خطه مغربي واضح بالأسود والأحمر ، في 16 ورقة ، رقمه 264 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : شرح قصيدة الهمزية**

تأليف : محمد بن أحمد , اليوسي
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 113 ، رقم 293 .

*** كتاب : شرح قصيدة ابن الجزري في التجويد والقراءات المسمى (الدقائق)**

تأليف : أبو يحيى : زكريا ، الأنصاري
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 50 ، رقم 35 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : شرح قصيدة أبي الحسن الشهير بالزقاق**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 67 ، رقم 133 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : شرح القصيدة المنسوبة إلى أبي علي ابن سينا**
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 187 ، رقم 17 .

*** كتاب : شرح القصيدة المنسوبة للنحوي أبو عبد الله محمد بن محمد بن عمر الغازي المعروف تأليف : بابن المجراد السلاوي**
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 22 . (ضمن مجموع)

*** كتاب : شرح القصيدة الواضحة في تجويد الفاتحة**
تأليف : أبو علي : الحسن بن عبد الله بن علي المرادي ، المعروف بابن أم قاسم ، بدر الدين ، المتوفى سنة 749 هـ . (الواضحة منظومة لبرهان الدين الجعبري ، المعروف بشيخ حرم الخليل ، المتوفى سنة 732 هـ) .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : شرح القصيدة الوفائية في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم**
تأليف : أبو العباس : أحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن سعيد , العباسي , أبو العباس ، المتوفى سنة 1152 هـ .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 54 ، رقم 3 .
. الفن : السيرة والتاريخ الإسلامي .

*** كتاب : شرح القصيدة اليوسفية في الإعراب**
تأليف : محمد بن أحمد بن إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن يعقوب المرابط ، السملالي ، الأدوزي .
(اليوسفية منظومة في 38 بيتاً لناظمها يوسف بن محمد (؟) .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : شرح قصيدة بانت سعاد (لكعب بن زهير) .**
تأليف : أبو عبد الله ، محمد التاودي بن الطالب بن علي بن سودة ، المري ، الفاسي ، المتوفى سنة 1209 هـ .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : شرح قصيدة البردة**
تأليف : سعيد بن سليمان , الكرامي
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 112 : 113 ، رقم 291 : 292 .

*** كتاب : شرح قصيدة البوصيري الهمزية في مدح خير البرية .**
تأليف : أحمد بن عبد الحق السنباطي ، الشافعي ، المتوفى سنة 990 هـ .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : شرح قصيدة السيد ابن سعيد**
تأليف : عبد العزيز بن أبي بكر بن أحمد بن يعقوب ، الرسموكي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 187 ، رقم 15 .

*** كتاب : شرح قصيدة في مدح الرسول .**
تأليف : أحمد بن محمد بن محمد بن سعيد ، العباسي .
- مخطوط بالخزانة الادوزية ، بالسُوس ، بخط مغربي متوسط ، بالأسود والأحمر ، في (9) ورقات ، أصيب بتمزيق شديد بفعل

الأرضة ، مما أدى إلى إصابته بمحو كامل في بعض الصفحات ، ضمن مجموع .
. الفن : السيرة النبوية

*** كتاب : شرح قصيدة الهمزية**

تأليف : محمد بن أحمد , الحضيكي
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 113 ، رقم 294 .

*** كتاب : شرح القلشاني على الرسالة**

تأليف : احمد بن محمد بن عبد الله ، المعروف بالقلشاني ، المتوفى سنة : 863 هـ/1309 م
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : ك 49
(و قد ذكره : البشير أمگين في : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 8 .
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : شرح كتاب التصوف من المنظومة المسماة : المرشد المعين على الضروري من علوم الدين ، لناظمها عبد الواحد بن أحمد بن علي بن عاشر ، الأندلسي ، العباسي ، الأنصاري**

تأليف : محمد بن قاسم بن جسُّوس ، المتوفى سنة 1182 هـ .
(فرغ من كتابة هذه النسخة في 3/3/1256 هـ ، و قوبلت على نسخة بخط المؤلف رحمه الله) .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : شرح كتاب الحكم في التوحيد للشيخ أبي الفضل تاج الدين أحمد بن محمد بن عبد الكريم بن عطاء الله الإسكندري**

تأليف : النفزي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 139 ، رقم 18 .

*** كتاب : شرح الكرامي على البردة**
تأليف : الكرامي
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : شرح الكوكب الساطع في نظم جمع الجوامع .**
تأليف : عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ، جلال الدين ، المتوفى سنة 911 هـ .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : شرح لامية الأفعال لابن مالك**
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 20 ، 21 . (ضمن مجموع)
و انظر : شرح السيد يبورك على لامية الأفعال (شرح لامية الأفعال)

*** كتاب : شرح لامية الزقاق في القضاء**
تأليف : محمد بن محمد بن عبد الله ، الورزازي الكبير .
مخطوط بمركز نجيبويه ، مبتور الآخر .

*** كتاب : شرح لامية جُمَل المجراد**
تأليف : المكي بن محمد بن علي ، المتوفى سنة 817 هـ .
(شرح على المنظومة المسماة بلامية الجمل النحوية ، لناظمها أبي عبد الله ، محمد بن محمد بن محمد بن عمران (الفزاري) ، السلاوي ، المعروف بابن المجراد ، المتوفى سنة 778 هـ) .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : شرح لامية جُمَل المجراد**
تأليف : الحسن بن يوسف (؟) .
(شرح على المنظومة المسماة بلامية الجمل النحوية ، لناظمها أبي عبد الله ، محمد بن محمد بن محمد بن عمران (الفزاري) ، السلاوي ، المعروف بابن المجراد ، المتوفى سنة 778 هـ) .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : شرح اللامية في التصريف**
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : شرح مؤلف في الفقه**
تأليف : (غير مذكور)
الكتاب شرح لمنظومة في الفقه و قد بين المؤلف سبب تأليفه لهذا الكتاب على شكل كلام منظوم لان النظم أيسر في الحفظ و أسهل ، فهو يذكر بيتين أو ثلاثة ثم يعقبها بالشرح .
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : م 80 (مجموع) ، مبتور الأول و الآخر .
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : شرح ما وقع من الغريب في تفسير : " الجواهر الحسان "**
تأليف : عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف ، الثعالبي .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مغربي حسن بالأسود والأحمر ، أوراقه منفصلة مصابة ببلل في أسفلها .
ناسخه : عبد الملك بن علي بن محمد بن موسى بن عبد الله التواتي ، بتاريخ: الثلاثاء: ربع الأول عام : 1099
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، بخط مقروء ، نسخه : محمد بن سعيد بن . . . . بن أحمد التاملي ، بتاريخ 1 جمادي الثانية 994 هـ .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : شرح مبنيات البورجي**
تأليف : يبورك ، السملالي
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : شرح مبنيات الجشتيمي**
تأليف : أبو عبد الله : محمد بن أبي بكر بن محمد , الحامدي .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 64 : 65 ، رقم 6 .
. الفن : العلوم العربية / النحو .

*** كتاب : شرح المحلي على جمع الجوامع**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن أحمد ، المحلى ، الشافعي ، المتوفى سنة 864 هـ .
- مخطوط بخزانة أزاريف .
- مخطوط بالخزانة الادوزية ، بالسوس .
. الفن : أصول الفقه

*** كتاب : شرح محمد بن أحمد بن غازي العثماني لحل بعض مشكلات المرادي**

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 162 ، رقم 27 .

*** كتاب : شرح محمد بن عبد الرحمن بن زكري على تأليف في الفقه**

تأليف : محمد بن عبد الرحمن بن زكري
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : شرح محمد بن عمران بن المجرادي لمنظومة ابن بري**

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 22 . (ضمن مجموع)

*** كتاب : شرح مختصر التصريف (المختصر للزنجاني) .**

تأليف : مسعود بن عمر بن عبد الله ، سعد الدين ، الهروي ، الخراساني ، المعروف بالسعد التفتازاني المتوفى سنة 793 هـ .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : شرح مختصر السعد التلخيص للتفتازاني**

تأليف : التفتازاني
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 19 ، 21 . (ضمن مجموع)

*** كتاب : شرح مختصر خليل**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 90 ، رقم 222 .
- نسختان بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 100 ، رقم 74 ، 76 .
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / شروح على مختصر خليل .

*** كتاب : شرح مختصر خليل**
تأليف : ابن غازي
(لعله شفاء الغليل إن لم يكن عند شرح آخر)
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : شرح مختصر خليل (آخر)**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 92 ، رقم 230 .
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / شروح على مختصر خليل .

*** كتاب : شرح مختصر خليل (آخر)**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 92 ، رقم 228 .
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / شروح على مختصر خليل .

*** كتاب : شرح مختصر خليل (آخر)**
تأليف : (مجهول)

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 91 : 92 ، رقم 225 : 227 .
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / شروح على مختصر خليل .

*** كتاب : شرح مختصر خليل (آخر)**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 92 ، رقم 229 .
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / شروح على مختصر خليل .

*** كتاب : شرح مختصر على ألفية ابن مالك**
تأليف : عبد الرحمن بن علي بن صالح ، المكودي ، أبو زيد
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 162 ، رقم 26 .

*** كتاب : شرح المدونة**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط مقروء بصعوبة في الجمعة من شعبان 1094هـ ، متآكل مبتل ، ومبتور .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 83 : 84 ، رقم 27)
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : شرح المرادي على ألفية ابن مالك**
تأليف : أبو علي ، المرادي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 161 ، رقم 25 .

*** كتاب : شرح المرشد المعين على الضروري من علوم الدين .**

تأليف: محمد الطيب بن كيران ، الفاسي .

*** كتاب : شرح مصطلح الحديث**
تأليف : محمد بن عبد القادر بن علي بن يوسف الفاسي ، المتوفى سنة 1116هـ .
فرغ من تأليفه في 15 شعبان 1071هـ .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسوس ، بخط مغربي واضح ، بالأسود والأحمر ، رقمه : 280 .
. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : شرح مصطلح الحديث**
تأليف : العربي بن يُوسُف ، الفاسي ، الفهري
مع شرح لولد المؤلف
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 65 : 66 ، رقم 8 .
. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : شرح معونة المكتسب**
تأليف : أبو سالم : عبد الله بن محمد بن أبي بكر ، العياشي ، المتوفى سنة 1090هـ .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، خطه مقروء واضح ، ضمن مجموع .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : شرح مقامات الحريري**
تأليف : (مجهول)
في الحساب
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 20 .

*** كتاب : شرح المقدمات في العقائد .**
تأليف : أبو عبد الله : محمد بن يوسف السنوسي ، الحسني ، المتوفى سنة 895 هـ .

*** كتاب : شرح المقدمة الآجرومية .**

تأليف : الشيخ جبريل (؟) .

*** كتاب : شرح لطيف على المقدمة الجرومية في أسرار العربية**

تأليف : جبريل
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 163 ، رقم 31 .

*** كتاب : شرح المقدمة الرحبية في علم الفرائض**

تأليف: محمد بن محمد ، المشهور بسبط المارديني الشافعي .
(و هو شرح معروف متداول للمنظومة الرحبية المسماة : بغية الباحث في تحقيق إرث الوارث ، للعلامة الفرضي أبي عبد الله ، محمد بن علي الرحبي الشافعي)
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : شرح المقدمة القرطبية**

تأليف : أحمد بن محمد بن عيسى , الفاسي , المعروف بزروق ، المتوفى سنة 899 هـ .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 65 ، رقم 134 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : شرح مقدمة مختصرة في الأصول**

تأليف : محمد بن يوسف بن عمر ، السنوسي ، المتوفى سنة 895 هـ .
- نسختان في الخزانة المحجوبية ، بالسُّوس :
الأولى : بخط مغربي جميل واضح ، بالأسود والأحمر ، به بلل غير مؤثر ، يقع ضمن مجموع في (22) ورقة ، رقمه : 165 ، نسخه : علي بن الحسن بن صالحٍ .
و الثانية : بخط مغربي جميل جداً ، تقع ضمن مجموع في (18) ورقة رقمها 196 ، نسخها ابلقاسم بن محمد بن عبد العزيز السملالي .

(و قد ذكرته : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 115 ، رقم 3)
. الفن : أصول الفقه

*** كتاب : شرح مقصورة ابن دريد**
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : شرح المكودي لألفية ابن مالك**
تأليف : عبد الرحمن بن علي بن صالح , المكودي
في الحساب
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 14 ، 20 .
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : شرح منظومة ابن غازي في نظائر الرسالة**
تأليف : محمد بن عبد الرحمن الحطاب ، المتوفى سنة 954 هـ,
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، خطه مقروء يقع في 35 صفحة ضمن مجموع .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : شرح منظومة الأحكام في صنعة الأرداف**
تأليف : محمد بن إبراهيم بن عبد الله ، الوليتي (الولتيتي) ، البعقيلي ، المولود قبل : 1200 هـ .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط مغربي واضح ، بالأسود والأحمر ، في 14 ورقة ، ضمن مجموع رقم 162 ، ناسخه : أحمد بن محمد بن علي الأمربطي ، بتاريخ ذي الحجة عام 1264 هـ .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 50 ، رقم 36)
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : شرح منظومة الأحكام في صنعة الأرداف**
تأليف : أبو عبد الله : محمد بن إبراهيم بن عبد الله , اعجلي .

- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية ..
الذيل والتكملة 35 : 36 ، رقم 26 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : شرح منظومة الجزائري في التوحيد .**
تأليف : أبو عبد الله ، محمد بن يوسف السنوسي ، الحسني ، المتوفى سنة 895 هـ .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : شرح منظومة محمد الدرعي في الفرائض الخمس وفقهها (شرح منظومة الدرعي)**
تأليف : يبورك بن عبد الله بن يعقوب السملالي .
- نسختان بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، إحداهما ناقصة من آخرها .
- من مخطوطات إكض .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : شرح منظومة عبد الله الهبطي .**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، خطه مغربي مقروء ، بالأسود والأحمر ، في 20 ورقة .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : شرح منظومة فقهية .**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط بالخزانة الادوزية ، بالسوس ، خطه مغربى جميل ، صعب القراءة لدقته ، بالأسود والأحمر ، جلد أخيراً .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : شرح منظومة في التوحيد**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 140 : 141 ، رقم 23 .

*** كتاب : شرح منظومة في العبادات**
تأليف : أحمد بن علي ، الركراكي .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مغربي مقروء في رمضان 1012هـ متآكل ومبتور الأول ، نسخه عبد العزيز بن ناصر بن محمد الدمناتي
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : شرح منظومة محمد ابن العربي في الذكاة**
تأليف : عبد العزيز بن الحسن بن يوسف بن مهدي الزياني ، المتوفى سنة 1055هـ .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، بخط مغربي مقروء ، في 96 صفحة ، ضمن مجموع .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : شرح المنهج المنتخب**
تأليف : أبو العباس : أحمد بن علي المنجور ، المتوفى سنة 995هـ .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، كتب بخط مغربي واضح بالأسود والأحمر .
- مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسوس ، خطها مقروء واضح ، توجد ضمن مجموع .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط مقروء واضح بالأسود والأحمر ، وتوجد ضمن مجموع ، رقم 169 ، نسخه الحافظ ابن عبد الرحمن في 29 ذي القعدة 1182
(ذكرته : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 116 : 117 ، رقم 4 .
. الفن : أصول الفقه

*** كتاب : شرح المنهج المنتخب إلى قواعد المذهب .**
تأليف : محمد بن علي بن سعيد ، اليعقوبي .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، ربما كان بخط المؤلف .
. الفن : أصول الفقه

*** كتاب : شرح المنهج المنتخب إلى قواعد المذهب .**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط مغربي مقروء وواضح بالأسود والأحمر ، متأثر جداً بفعل الأرضة ، ولم يرتبط بالغلاف ، ورقمه 155 .
. الفن : أصول الفقه

*** كتاب : شرح الرجز المسمى " مهامز الغفلان على فروع الوقت والأذان "**
تأليف : محمد بن إبراهيم إبراهيم بن علي ، الأندزالي ، السوسي ، ق 12 هـ .
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 84 ، رقم 28 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : شرح مورد الظمآن**
تأليف : محمد بن محمد بن إبراهيم ، الأموي ، الشريشي ، المتوفى سنة 718 هـ .
- مخطوط بالخزانة الادوزية ، بالسوس ، وهو غير صالح لتعذر قراءة أكثر من ثلثيه لإصابته ببلل مؤثر جداً ، يقع ضمن مجموع يضم كذلك : " شرح القسم الثاني من مورد الظمأن " ، وقراءته متعذرة كذلك .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 25 ، رقم 15 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : شرح ميارة على الزقاقية**

*** كتاب : شرح ميارة على قصيدة الزقاقية**
تأليف : أحمد ميارة ، المتوفى سنة 1072 هـ
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 65 : 66 ، رقم 135 .

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 20 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : شرح ميارة على العاصمية**
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 8 .

*** كتاب : شرح النصيحة الكافية لمن خصه الله بالعافية**
تأليف : محمد بن عبد الرحمن , الفاسي
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 120 ، رقم 319 .

*** كتاب : شرح نظم بيوع ابن جماعة**
تأليف : حسين بن داود ، التاغاتيني ، الرسموكي .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، خطه مقروء متوسط ضمن مجموع .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : شرح نظم التاكوشتي**
تأليف : (أحد تلامذة الشيخ إبراهيم بن محمد التاكوشتي)
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 46 ، رقم 10 .
. الفن : الفقه وعلوم شرعية أخرى .

*** كتاب : شرح نظم الدرة السنية في سيرة خير البرية**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُوس ، خطه مقروء مع عسر لعامل الرطوبة ، يحمل رقم : 286 .
. الفن : السيرة النبوية

*** كتاب : شرح نظم في السعاية**

كلاهما تأليف : عبد الرحمن , الجشتيمي , أبو زيد ، المتوفى سنة 1269 هـ
24 بيتا
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 48 ، رقم 17 .
. الفن : الفقه وعلوم شرعية أخرى .

*** كتاب : شرح الهمزية**

تأليف : أحمد بن أحمد بن عبد الحق ، السنباطي ، الشافعي ، المتوفى سنة 995 هـ .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُوس ، خطه مغربي واضح بالأسود والأحمر في (58) ورقة ضمن مجموع رقم : 280 .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 128 : 129 ، رقم 23 .
. الفن : السيرة النبوية والتاريخ / المديح النبوي

*** كتاب : شرح الهمزية**

تأليف : محمد بن أحمد ، اليوسي .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مغربي واضح ، ضمن مجموع ، غير مجلد ، ناسخه : عبد الغفور بن إبراهيم بن محمد بن الطالب الأمسركتي ، بتاريخ : أواخر شعبان عام 1296 ،
. الفن : السيرة النبوية

*** كتاب : شرح وجيز على رجز الإمام القاضي أبي بكر ابن عاصم**

تأليف : محمد التودي بن أبي طالب بن سودة ، أبو عبد الله
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 84 ، رقم 29 .

*** كتاب : شرح الورقات**

تأليف : محمد بن أحمد بن محمد ابن ابراهيم الشافعي جلال الدين ، المعروف بجلال الدين المحلى ، المتوفى سنة :864 هـ/ 1459 م

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : م 38 (مجموع)
الفن : أصول الفقه

*** كتاب : شرح اليوسفية (لعلها : اليوسية)**
تأليف : الأدوزي
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : شرح اليوسفية (لعلها : اليوسية)**
تأليف : أحمد بن محمد ، التسكاني
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : شرح اليوسي على عقيدة أهل التوحيد و شرحِها عمدة أهل التوفيق و التسديد .**
تأليف : الحسن بن مسعود بن محمد اليوسي ، المتوفى سنة 1102 هـ .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : الشفا بتعريف حقوق المصطفى**
تأليف : القاضي عياض بن موسى اليحصبي ، المتوفى سنة 544 هـ .
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 8 .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 33 ، رقم 36 ، 37 .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسوس ، خطه مغربي مقروء ، به بلل مؤثر .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسوس ، خطه مقروء بصعوبة شديدة ، نسخه إبراهيم بن محمد في 9 ربيع الأول 977هـ ، منفصل الأوراق ، غير مجلد .
. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : شفاء الأسقام الواقع لكثير من قراء الأنام في كيفية رسم مصاحف الإمام**

تأليف : أبو عبد الله : محمد الرضي بن عبد الرحمن بن عيسى , السوسي , المعداني , كان حيا 1106 هـ
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 29 ، رقم 12 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : شفاء الجليل لكل بدن عليل**

تأليف : سعيد بن علي بن مؤمن , الجلالي
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 128 ، رقم 349 .
. الفن : الطب .

*** كتاب : شفاء الغليل في حل مقفل خليل**

تأليف : محمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن علي بن غازي العثماني المكناسي المالكي المتوفى سنة 919 هـ .
(و هو شرح في جزأين لمختصر خليل في الفقه المالكي) .
- مخطوط بمركز نجيبويه .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، السُّوس ، آخره مبتور ، بخط مغربي مقروء ، أوراقه ملتصقة يصعب فصلها ومجموع أوراقه 180 ورقة .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُوس .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 99 : 100 ، رقم 72 : 73)
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 85 : 86 ، رقم 202 : 205 .
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / شروح على مختصر خليل .

*** كتاب : شفاء الغليل من ظمأ الخليل**

تأليف : أبو الحسن : علي بن القاسم , الزقاق

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 66 ، رقم 136 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : شمائل المصطفى صلى الله عليه وسلم**

تأليف : أبو علي : حسين بن محمد بن خيرة , القاضي في الحساب
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 20 .

*** كتاب : الشمائل النبوية**

تأليف : الترمذي
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 113 ، رقم 295 .

*** كتاب : الشهاب**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن جعفر بن علي القضاعي ، المتوفى سنة 454 هـ .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط مغربي واضح ، بالأسود والأحمر ، في 20 ورقة ، ضمن مجموع رقم : 280 ، نسخ في : 22 ربيع الثاني 1166هـ .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 65 ، رقم 7)
- مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسوس ، خطه مقروء ، ضمن مجموع .
. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : شهادة اللفيف**

تأليف : أبو عبد الله : محمد العربي بن يوسف الفاسي ، المتوفى سنة 1052هـ .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مغربي مقروء في 18 صفحة ضمن مجموع .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : صحيح البخاري**
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 6 : 7 ، 9 : 10 ، 14 .
- جزء من صحيح البخاري : بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 18 .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 34 : 39 أرقام 38 : 57 .
. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : صحيح مسلم**
تأليف : مسلم بن الحجاج القشيري ، المتوفى سنة 261 هـ .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسوس ، خطه مقروء ، إلا أن بعض أوراقه يصعب فكها بدون تمزق ، متآكل ، مبتور الأول ، والموجود ، بدئ بِـ : " باب وجوب الرواية عن الثقات وترك الكذابين . . . باب في الضعفاء والكذابين ومن يرغب عن حديثهم ... كتاب الإيمان " .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 40 أرقام (58 : 60)
. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : صغرى السنوسي في التوحيد**
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 22 . (ضمن مجموع)
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 109 ، رقم 278 .

*** كتاب : صغرى الصغرى .**
تأليف : أبو عبد الله ، محمد بن يوسف السنوسي ، الحسني ، المتوفى سنة 895 هـ .

- مخطوط بمركز نجيبويه .
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 141 ، رقم 24 .

*** كتاب : صفات الله تعالى**

تأليف : الحسن بن مسعود بن محمد ، اليوسي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 141 ، رقم 25 .

*** كتاب : صفوة من انتشر من أخبار صلحاء القرن الحادي عشر**

تأليف : محمد الصغير , المراكشي
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 117 ، رقم 311 .
. الفن : الرحلات والتاريخ والطبقات .

*** كتاب : ضبط قانون يفيد في تخفيف حمزة همزة الوقف وما يوافقه فيه هِشَام**

تأليف : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 51 ، رقم 37 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : الضوء الساري في أفق صحيح البخاري**

تأليف : محمد بن إبراهيم بن محمد من أمزور ، الهلالي .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسوس ، بخط مغربي مقروء متباين ، نسخه جماعة (من الطلبة والتلاميذ كل قدر وضعه وحرفته ولم نختر لها أرباب الحرفة والصناعة في تقديم الخط ولا أرباب البلاغة والفصاحة في سلامة اللحن لاستعجال ربها وقلة الفراغ إليها) ، في 10 ربيع الثاني عام 1261هـ

. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : طبقات الفقهاء**

تأليف : أبو إسحاق بن إبراهيم ، الشيرازي ، المولود في 393 هـ
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 117 ، رقم 312 .
. الفن : الرحلات والتاريخ والطبقات .

*** كتاب : الطرائف التالدة في كرامة الشيخين الوالد و الوالدة**

تأليف : محمد بن المختار بن أحمد بن أبي بكر , الكنتي في الحساب
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 21 .

*** كتاب : الطراز المعلم على السلم**

تأليف : أحمد بن الحسن بن سعيد أبناو , أبو العباس
قال : " هذا تمام الشرح المسمى الطراز المعلم على السلم , أوردت فيه ما قدرنا عليه من تبيين الألفاظ بأمثلتها البينة الواضحة "
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 70 ، رقم 2 .
. الفن : العلوم العقلية / المنطق .

*** كتاب : الطراز في شرح ضبط الخراز**

تأليف : محمد بن عبد الله بن عبد الجليل ، التنسي .
(و هو شرح على منظومة مورد الظمآن في رسم القرآن ، لناظمها محمد بن محمد بن إبراهيم الأموي ، الشهير بالخراز ، المتوفى سنة 718 هـ) .
- مخطوط بمركز نجيبويه .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 25 : 26 أرقام 12 : 15 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : طرد الضوال و الهمل على الكروع في مسائل العمل**

تأليف : عبد الله بن الحاج إبراهيم بن الإمام العلوي .
ألفه في نهاية جمادي الثانية 1192هـ .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط واضح ، في 13 صفحة ، غير مجلد ، ناسخه : الخليل بن الحسين بن عبد الحي
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : طيبة الغداء في مدح سيد الأنبياء**

تأليف : يُوسُف بن إسماعيل , النبهاني
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 113 ، رقم 296 .

*** كتاب : العاصمية**

- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : عالم الفتوى**

تأليف : أحمد بلخير , التغجيجتي , أبو العباس
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 51 ، رقم 27 .
. الفن : الفقه وعلوم شرعية أخرى .

*** كتاب : عبد الباقي الزرقاني على متن الشيخ خليل**

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 101 ، رقم 77 ، 78 .
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / مختصر خليل وشروحه .

*** كتاب : عدة الحصن الحصين**

تأليف : محمد بن محمد بن علي ، ابن الجزري ، المتوفى سنة 833 هـ .
مخطوط بمركز نجيبويه ، مبتور الآخر .

*** كتاب : عدة المديد الصادق من أسباب المقت في بيان الطريق والقصد وذكر حوادث تأليف : الوقت**

أحمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن عيسى , البرنوسي , أبو العباس , الفاسي

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 23 . (ضمن مجموع)

*** كتاب : (متن) العزية في العبادات**

تأليف : أبو الحسن الشاذلي

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 71 ، رقم 155 .

. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : العطفة الكنزية تخميس قصيدة الهمزية**

تأليف : يُوسُف بن إسماعيل , النبهاني

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 113 ، رقم 297 .

*** كتاب : العقائد السنوسية**

تأليف : محمد بن يُوسُف ، السنوسي

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 143 ، رقم 29 .

* وانظر :

- عقيدة التوحيد
- عقيدة السنوسي

*** كتاب : العقد المنظم للحكام فيما يجري بين أيديهم من العقود والأحكام**

تأليف : أبو القاسم : سلمون بن علي بن سلمون الكناني ، المتوفى سنة 767 هـ . \\ تأليف : سلامون بن علي بن سلامون , الكناني , أبو القاسم ، المتوفى سنة 1365 هـ \\
- نسختان بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، الثانية : بخط واضح ، بهامشه بعض التوقيفات والشروح . ضمن مجموع ، رقمه 269 .
(وانظر : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 85 ، رقم 32 .
- ثلاث نسخ بخزانة أزاريف ، بالسُّوس .
- مخطوط بالخزانة الادوزية ، بالسوس ، بخط مغربي واضح بالأسود والأحمر ، نسخها الحسن بن عبد النبي بن عبد الواحد بن أبي حامد بن محمد بن أبي حامد الشريف
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط واضح ، ضمن مجموع ، نسخت للمحب في الله سعيد بن محمد بن سعيد السندالي في أوائل رمضان عام 1159 هـ .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 66 ، رقم 137 : 138 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : الأرجوزة المسماة : عقود الجمان في شرح المعاني والبيان**

تأليف : السِّيُوْطِيّ ، جلال الدين
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 155 ، رقم 3 .

*** كتاب : العقيدة الصغرى (و تسمى : أم البراهين) .**

تأليف : أبو عبد الله ، محمد بن يوسف السنوسي ، الحسني ، المتوفى سنة 895 هـ .
نسختان ، بمركز نجيبويه .

*** كتاب : العقيدة الكبرى**

تأليف : السنوسي

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 143 ، رقم 31 .

*** كتاب : العقيدة المباركة البرهانية**

تأليف : عثمان بن عبد الله ، السلالجي ، أبو عمر

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 141 : 142 ، رقم 27 .

*** كتاب : العقيدة النورية**

تأليف : أبو الحسن : النوري

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 109 : 110 ، رقم 280 .

. الفن : التوحيد .

*** كتاب : العقيدة الوسطى**

تأليف : السنوسي

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 143 ، رقم 32 .

*** كتاب : عقيدة أهل التحقيق والتسديد في شرح عقيدة أهل التوحيد**

تأليف : محمد بن يُوسُف ، السنوسي

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 144 ، رقم 33 .

*** كتاب : عقيدة التوحيد**

تأليف : محمد بن يُوسُف ، السنوسي

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 142 ، رقم 28 .

* وانظر :

- العقائد السنوسية
- عقيدة السنوسي

*** كتاب : عقيدة السنوسي**

تأليف : محمد بن يُوسُف , السنوسي
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 109 ، رقم 279 .
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 17 . (ضمن مجموع)
. الفن : التوحيد .

*** كتاب : عقيدة السنوسي (تسمى : الحفيدة)**

تأليف : محمد بن يُوسُف ، السنوسي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 143 ، رقم 30 .

*** كتاب : العلم المبسوط في ذكر حكم بيع الضغوط .**

تأليف : أحمد بن محمد بن داود بن يعزى بن يوسف التملي ، المعروف بالهشتوكي ، المتوفى سنة :1127 هـ
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : م 80
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : علم البيان (منظومة)**

نظم : سليمان ، المزني
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 164 ، رقم 33 .

*** كتاب : علم الميزان .**

رسالة الشيخ مصطفى بن أحمد المعروف بالطرودي الحنبلي شرحها ابن يحيى زكريا الأنصاري , كتبها السنوسي مع زيادات سماها " المنهل المقنع في حل ألفاظ المقنع "

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 17 . (ضمن مجموع)

*** كتاب : العلوم الفاخرة في النظر في أمور الآخرة**

تأليف : عبد الرحمن بن محمد , الثعالبي

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 120 : 121 ، رقم 320 .

*** كتاب : عمدة أهل التوفيق والتسديد شرح ما قاله الإمام أبي عبد الله محمد بن يُوسُف السنوسي الحسني في شرحه عقيدة أهل التوحيد**

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 17 . (ضمن مجموع)

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 110 ، رقم 281 . (باسم : عمدة أهل التوفيق والتسديد في حل عقيدة أهل التوحيد)

. الفن : التوحيد .

*** كتاب : عمدة البيان (منظومة)**

نظم : محمد بن محمد بن إبراهيم ، الشريشي ، الخراز .

تعتبر القسم الثاني من " مورد الظمآن " . في (153) بيتا .

- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط مغربي واضح ، مع الشكل ، ضمن مجموع ، رقم : 264 .

. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : عمدة الرغاب في حل ألفاظ معونة الطلاب**

تأليف : أحمد بن سليمان بن يعزى بن إبراهيم ، الجوزلي ، الرسموكي

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 188 ، رقم 19 .

*** كتاب : عمدة الطالبين لفهم ألفاظ المرشد المعين**

تأليف : أبو عبد الله ، محمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن عبد الله السملالي ، المتوفى سنة 1221 هـ

- مخطوط بمركز نجيبويه .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 67 ، رقم 139 .
- نسختان بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، إحداهما آخرها مبتور .
- مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسوس ، بخط حسن ، ضمن مجموع ، نسخه : محمد بن عبد الله بن محمد السملالي في 13 رجب 1290 هـ .
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : م 96 (مجموع)

. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : عمدة الطلبة في آداب تعليم المتعلم والمعلم**

تأليف : (مجهول)

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 187 ، رقم 18 .

*** كتاب : العمري على العمل الفاسي**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن أبي القاسم ، الفلالي ، السجلماسي ، المتوفى سنة 1214 هـ .

- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، في 15 صفحة ، ضمن مجموع ، بخط مقروء ، بالأسود والأحمر .

. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب :** منظومة **: العمل المطلق**

نظم : أبو زيد : محمد بن أبي القاسم بن محمد بن عبد الجليل ، السجلماسي ، الفيلالي ، البوجعدي ، العيشاوي ، المتوفى سنة 1214 هـ .
(و هو منظومة من 1419 بيتاً في فقه النكاح و الطلاق و ما يلحق بهما من مسائل) .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : العمليات الفاسيات**

تأليف : عبد الرحمن بن عبد القادر , الفاسي ، المتوفى سنة 1096هـ .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 67 ، رقم 140 .
- مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسوس ، بخط مغربي واضح ، ضمن مجموع ، ويقع في أربع صفحات .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : عيون الفوائد في بيان علم العقائد**

تأليف : محمد بن عبد الرحمن بن عبد السلام بن يحيى الفاسي ، المتوفى سنة 1163 هـ .
(و هو شرح الأبيات العشرة التي نظمها أحمد بن عبد العزيز الهلالي السجلماسي و ضمَّنَها ما في عقيدة السنوسي من مسائل الصفات) .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : غاية الأمنية في كشف رموز الشاطبية**

تأليف : أبو علي : لْحْسْن بن أحمد بن أيوب بن صديق ، التركستي
دوبيت .
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 51 ، رقم 38 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : غربلة مورد الظمآن في رسم القرآن**

تأليف : (غير مذكور)
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 27 ، رقم 7 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : غزوات الرسول صلى الله عليه وسلم**
تأليف : أبو زكريا : يحيى بن عمر , الزعنوني .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 56 ، رقم 9
. الفن : السيرة والتاريخ الإسلامي .

*** كتاب : غزوة بدر و حنين**
تأليف : عبد الله ، الشبراوي
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : غنيمة العبد المنيب في التوسل بالصلاة على النبي الحبيب**
تأليف : ابن ناصر , الدرعي
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 113 ، رقم 298 .

*** كتاب : فتاوى**
تأليف : (مجهول المؤلف والجامع)
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مقروء ، في سفر غير مجلد ، مبتور الأول والآخر .
. الفن : الفقه الإسلامي / مختصر خليل وشروحه

*** كتاب : فتاوى ابن حَجَر العسقلاني .**
تأليف : أحمد بن علي ، ابن حجر ، العسقلاني ، شهاب الدين
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، في 8 صفحات ، ضمن مجموع .
. الفن : الفقه الإسلامي / مختصر خليل وشروحه

*** كتاب : فتاوي الحكام**
تأليف : أبو الحسن : علي بن أحمد , التسكلدتي .

- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية ..
الذيل و التكملة ص 47 ، رقم 13 .
. الفن : الفقه وعلوم شرعية أخرى .

*** كتاب : فتاوى الحكام**

تأليف : أبو الحسن : علي بن أحمد ، التسكدلتي ، العمري
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مغربي متوسط ، بالأسود والأحمر ما عدا الورقات الأخيرة فهي بخط أسود مغاير ، وبهامشها توقيفات وتصويبات ، تأثرت بكثرة الاستعمال منفصلة عن غلافها .
. الفن : الفقه الإسلامي / مختصر خليل وشروحه

*** كتاب : فتاوى مجهولة المؤلف**

تأليف : (مجهول)
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : فتح الأكمام عن أزهار قواعد الإسلام .**

تأليف : محمد بن سعيد بن عبد الله ، السملالي .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مغربي واضح ، ضمن مجموع في 6 صفحات ، نسخه : أحمد بن حسين بن أبي القاسم بن محمد في 7 محرم 1143 هـ .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : الفتح الرباني**

تأليف : عبد القادر ، الجيلاني
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 123 : 124 ، رقم 10 .
. الفن : السيرة النبوية والتاريخ

*** كتاب : الفتح المبين على جواهر المرشد المعين**

تأليف : قاسم بن أحمد بن محمد بن عزوز الشاوي .

(و هو شرح على منظومة المرشد المعين على الضروري من علوم الدين ، لعبد الواحد بن أحمد بن علي بن عاشر ، الأندلسي ، العباسي ، الأنصاري ، المتوفى سنة 1040 هـ)
مخطوط بمركز نجيبويه ، ناقص من الآخر قليلاً .

*** كتاب :** المغيث (أو **فتح المغيث**) **بحكم اللحن في الحديث .**
تأليف : أبو عبد الله ، محمد الصَّغِيْر بن الحاجّ مُحَمَّد بن عبد الله بن عليّ الإفرانيّ ، المَرَّاكِشِيّ ، المتوفى بعد سنة 1155 هـ .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : الفتح الودودي على المكودي**
تأليف : أحمد بن أحمد بن الحاج
في النحو , وتسمى حاشية أبي العباس أحمد بن محمد السلمي المعروف بابن الحاج
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 14 .

*** كتاب : فتح الباري لشرح صحيح البخاري**
تأليف : أحمد بن علي ، العسقلاني .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 41 : 43 ، رقم 61 : 70 .
- مخطوط بالخزانة الادوزية ، بالسوس ، بخط مغربي جميل بالأسود والأحمر منفصل الأوراق في مجلد متآكل به بلل مؤثر ، ناقصة من أولها وآخرها .
- جزء آخر : من (أحاديث الأنبياء) إلى (باب وإن خفتم ألا تقسطوا في اليتامى) : مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسوس ، خطه جيد مقروء ، بالأسود والأحمر .
- جزء آخر : من (كتاب النكاح) إلى (وفيه من الآثار عن الصحابة فمن بعدهم أربعة وأربعون آثراً والله سبحانه وتعالى أعلم) : مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسوس
. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : فتح الباقي لشرح ألفية العراقي (و هو شرح على ألفية الحافظ العراقي في علوم الحديث) .**

تأليف : زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الأنصاري الشافعي .
نسختان بمركز نجيبويه .

*** كتاب : فتح الجليل الصمد في شرح التكميل والمعتمد**

تأليف : محمد بن أبي القاسم بن محمد بن عبد الجليل ، الفلالي ، المتوفى سنة 1214 هـ .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط جميل واضح ، في حوالي 200 صفحة ، ضمن مجموع رقم 187 ، نسخها أحمد بن إبراهيم بن محمد السملالي العباسي نجاراً ثم السملالي نزولاً وقراراً في 17 شعبان 1249 .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 86 : 87 ، رقم 34)
- مخطوط بالخزانة الأدوزية ، بالسُّوس ، خطه مغربي جميل بالأسود والأحمر والأزرق . مبتور من آخره ، متآكل .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 67 ، رقم 141 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : فتح الجليل في حل ألفاظ جواهر درر خليل**

تأليف : أبو عبد الله : محمد , التتائي , المالكي , شمس الدين ، المتوفى سنة 942 هـ .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 86 : 87 ، رقم 206 : 209 .
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / شروح على مختصر خليل .

*** كتاب : فتح الجليل في شرح مختصر الشيخ خليل .**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن ابراهيم ، التتائي ، شمس الدين ، المعروف بالتتائي ، المتوفى سنة : 942 هـ
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : ك 57 ، ناقص من أوله .

(و قد ذكره : البشير أمگين في : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 10 .
. الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : فتح الحي القيوم بشرح روضة الفهوم .**

تأليف : أحمد بن أحمد ، السنباطي ، شهاب الدين ، المتوفى سنة 995 هـ .
ألفه في 2 رجب 882 هـ
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، بخط مشرقي واضح ، نسخ في 20 رجب 1012 هـ .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : فتح الرحمن بكشف ما يلتبس في القرآن**

تأليف : أبو يحيى : زكريا ، الأنصاري ، الشافعي ، المتوفى سنة 926 هـ .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مشرقي واضح ، دون غلاف ، أوراقه منفصلة ، في 247 صفحة .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، ضمن مجموع غفل ، مبتور الآخر .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : فتح العلي الخلاق في شرح لامية الزقاق**

تأليف : عبد الله محمد بن أحمد بن محمد ، ميارة ، المتوفى سنة 1072هـ .
- نسختان بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، الأولى : ضمن مجموع رقم 148 ، والانية : ضمن مجموع رقم 245 .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 86 ، رقم 33 ، باسم : " فتح العليم الخلاق في شرح لامية الزقاق ")
- نسختان بالخزانة المسعودية ، بالسوس ، كلاهما ضمن مجموع .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، خطها واضح مقروء رغم دقته ، غير مجلدة .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : فتح القدير بشرح حزب الشاذلي الكبير**

تأليف : أحمد المنطاوي
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 121 ، رقم 321 .

*** كتاب : فتح المنان المروي بمورد الظمآن**

تأليف : عبد الواحد بن أحمد بن علي , الأنصاري ، المعروف بابن عاشر الفاسي ، المتوفى سنة 1040 .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط مقروء ، نسخ في : 25 ربيع الثاني عام 1150 هـ
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 51 ، رقم 39)
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : فتح الوهاب فيما استشكله بعض الأصحاب ، في مواضع من السنة و الكتاب**

تأليف : الحسن بن أحمد ، الميموني ، المكدشتي ، المالكي .
يعرف بتفسير الميموني لمشكل القرآن ، و قد وصل فيه مؤلفه إلى سورة الشورى ، و لم يتمه .
مخطوط بمركز نجيبويه ، و لا أعلم أحداً يمتلك نسخة أخرى للكتاب في المغرب و لا خارجه .

*** كتاب : الفتوحات السبحانية في شرح السيرة الزكية**

تأليف : زين الدين محمد عبد الرؤوف المناوي ، المتوفى سنة 1031 هجرية .
(و هو شرح على ألفية الحافظ العراقي في السيرة النبوية) .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : الفجر الساطع والضياء اللامع في شرح الدرر اللوامع**

تأليف : عبد الرحمن بن القاسم بن القاضي ، الفاسي

يرتكز في استشهاداته على أبيات متعددة ، ثم لا يميز بين النظم المشروح وغيره .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، خطه مغربي بالأسود والأحمر مقروء مع شيء من العسر للدقة ، مبتور الأول والآخر .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 52 ، رقم 40)
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : فحص السعد على تلخيص المفتاح**
فيه شرح تلخيص البيان في إيضاح المعاني والتلخيص للخطيب القزويني
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 23 .

*** كتاب : فرائض ابن ميمون .**
تأليف : أبو الحسن : علي بن ميمون ، الصنهاجي ، المتوفى سنة 917 هـ .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، خطه واضح ، في حوالي 14 صفحة ، ضمن مجموع مجلد رقم 276 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : فرائض الكرسيفي**
تأليف : عمر بن عبد العزيز ، الكرسيفي ، المتوفى بعد 1279هـ .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط واضح ، ضمن مجموع رقم 262 . في 11 صفحة ، ناقص من اوله .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 87 ، رقم 35 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : الفرق بين اسم الجنس وعلم الجنس (منظومة)**
نظم : أحمد الدقوني

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 164 ، رقم 34 .

*** كتاب : فضائل القرآن وخصائصه وتفسير قراءة سورة في النوم**

تأليف : محمد بن عبد الله بن منظور ، المتوفى سنة 469 هـ
الكتاب تلخيص لكتاب القاضي أبي بكر الودياشي .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، خطه مغربي واضح بالأسود والأحمر ، ضمن مجموع في (19) ورقة ، بالصفحات تآكل في الأعلى ، مع انفصال الورقتين الأوليين .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : فقه الطريقة التجانية**

تأليف : عبد الكريم بن العربي بنيس ، الفاسي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 144 ، رقم 34 .

*** كتاب : الفوائد البهية على الشمائل المحمدية**

تأليف : محمد بن قاسم بن محمد بن قاسم جسوس ، المتوفى سنة 1182هـ .
- نسختان بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، الأولى : بخط مقروء ، ضمن مجموع رقم 190 ، متآكل ، والثانية : بخط مقروء واضح ضمن إطار ، رقم 261 ، نسخت في 28 ربيع الثاني 1207هـ .
(وانظر : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 67 ، رقم 13 .

*** كتاب : الفوائد الجميلة على الآيات الجليلة .**

تأليف : أبو علي : الحسين بن علي بن طلحة الرجراجي الشوشاوي ، المتوفى سنة 900 هـ .
- مخطوط بمركز نجيبويه .
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 10 .

*** كتاب : الفوائد الشنشورية في شرح المنظومة الرحبية**

تأليف : عبد الله ، الشنشوري ، الشافعي ، المتوفى سنة 999 هـ .

- مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسوس ، خطه مقروء واضح ، ضمن مجموع .

. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : الفوائد الطبية**

تأليف : محمد بن يحيى , الشبي

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 128 ، رقم 353 .

. الفن : الطب .

*** كتاب : الفوائد المتناثرة من الأحاديث المروية في الصلاة والسلام على خير البرية**

تأليف : عامر بن الحسين ، الزبائي ، الحسيمي

فرغ من تأليفه في شعبان 1023هـ .

- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط مغربي دقيق واضح ، بالأسود والأحمر ، أصيب ببلل في بعضه ، في 27 ورقة ، ضمن مجموع ، رقم : 197 ، نسخه : أحمد بن عبد الله بن موسى المنصوري في آخر جمادي الثانية 1153هـ

(و قد ذكرته : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 67 ، رقم 12)

. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : الفوائد المرضية في استخراج المنازل والبروج المتوهمة والصورية**

تأليف : أبو العباس : أحمد بن سليمان , التغاتيني , الرسموكي .

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 188 ، رقم 20 .

- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 73 ، رقم 5 .

. الفن : العلوم العقلية / التوقيت ، والطب .

*** كتاب : فيض القدير**

تأليف : عبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي الحدادي المناوي ، المتوفى سنة 1031 هـ .

- الجزء الثالث : مبدوء بحرف الغين (غبار المدينة) النبوية : بخزانة أزاريف ، بالسوس : بخط واضح مشرقي بالأسود والأحمر في 9 صفر 1147هـ ، ملتصق الأوراق بفعل الماء .

. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : قاموس الغذاء و التداوي بالنبات**

تأليف : أحمد قدامي

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 128 ، رقم 340 .

. الفن : الطب .

*** كتاب : القاموس المحيط**

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 10 .

*** كتاب : قانون مفيد في تخفيف حمزة همزة الوقف و الرسم (منظومة)**

نظم : محمد بن مبارك ، المغراوي ، الفيلالي

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 52 ، رقم 41 .

. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : القرآن و تاريخه**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن عبد الرحمن بن المختار بن عبد الرحمن بن أحمد , من ذرية الشيخ عبد الله بن يعقوب السملالي .

- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 41 ، رقم 42 .

. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : قراءة ابن كثير (منظومة)**

نظم : (مجهول) .
تقع في 413 بيتاً تقريباً .
- مخطوط بالخزانة الادوزية ، بالسُّوس ، بخط مغربي لا بأس به بالأسود والأحمر ، أصيب بتآكل وتمزق شديدين وبلل مؤثر جداً ، تتعذر معه قراءة أغلب المنظومة ، في مجموع غير مجلد .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : قراءة ابن كثير من طريق التشهد**

تأليف : أبو عمر
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 26 ، رقم 16 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : قراءة أبي عمرو البصري (منظومة)**

نظم : محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله ، الرحماني .
في (285) بيتا
- نسختان بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، الأولى : بخط مغربي واضح بالأسود والأحمر ، مع الشكل ، ضمن مجموع ، رقم : 162 ، والثانية : بخط مقروء ، في (20) صفحة ، ضمن مجموع ، رقم : 256 .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 53 ، رقم 43)

*** كتاب : قراءة أحمد البزي (منظومة)**

نظم : (مجهول) .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، خطها مغربي واضح مع الشكل : ضمن مجموع ، رقم : 162م .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 53 ، رقم 44 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : قراءة الاندراج لحمزة وهشام**

تأليف : (مجهول)
يدرج آية أو آيتين ثم يتبعها برموز

- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، في (3) ورقات ضمن مجموع ، رقم : 162م .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 53 ، رقم 45)
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : قراءة المكي**

تأليف : محمد بن عبد السميع
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 52 : 53 ، رقم 42 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : قرة الأبصار على الثلاثة الأذكار**

تأليف : أبو علي : الحسين بن علي بن طلحة , الشوشاوي .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 42 ، رقم 1
. الفن : الفقه وعلوم شرعية أخرى .

*** كتاب : القرقاوية في رسم القراء السبعة**

تأليف : أبو الحسن : علي بن إبراهيم , التمري , القرقاوي ، كان حيا 1278 هـ
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 38 ، رقم 34 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : قصة مسائل عبد الله بن سلام**

تأليف : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 68 ، رقم 14 .
. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : قصيدة تتحدث عن فضل العلم**

تأليف : محمد بن سعيد بن محمد بن يحيى ، المرغيثي ، المراكشي ، السوسي

في 12 بيتا .
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 189 ، رقم 23 .

*** كتاب : قصيدة لابن الفارض الفرغاني**
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 23 . (ضمن مجموع)

*** كتاب : قصيدة الشهدة (شرح قصيدة البردة)**
تأليف : عمر بن أحمد , الخربوبي
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 113 ، رقم 299 .

*** كتاب : قصيدة الشيخ أبي عمران موسى بن عبد الله ، الواعظ الأندلسي**
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 141 ، رقم 26 ، ص 144 رقم 35 .

*** كتاب : قصيدة عينية في الكواكب وقوامها**
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : قصيدة في أيام العام العربي وأيام السنة وغيرها**
تأليف : أبو عبد الله : محمد بن سعيد , السوسي .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 131 ، رقم 369 .

*** كتاب : قصيدة في مدح " ابن ميكال ' وابنه**
تأليف : محمد بن الحسن , ابن دريد

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 22 .
(ضمن مجموع)

*** كتاب : قصيدة في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 130 ، رقم 28 .
. الفن : السيرة النبوية والتاريخ / المديح النبوي

*** كتاب : قصيدة في مدح خير البرية**
تأليف : أحمد بن محمد بن عبد الكريم ، الركراگي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 130 ، رقم 27 .
. الفن : السيرة النبوية والتاريخ / المديح النبوي

*** كتاب : قصيدة في وصف أحوال النساء وأمزجتهن**
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : قصيدة كلها شكوى**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 188 ، رقم 22 .

*** كتاب : قصيدة لمؤلف مجهول**
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 194 ، رقم 40 .

*** كتاب : قصيدة الهمزية**
تأليف : البوصيري

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 113 ، رقم 300 .

*** كتاب : القلشاني على رسالة ابن أبي زيد**

تأليف : أبو العباس : أحمد بن محمد بن عبد الله ، القلشاني ، المتوفى سنة 863 هـ .

- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، بخط مغربي بالأسود والأحمر بصفحاته الأولى تآكل بفعل الأرضة . ناسخه : عمر بن محمد بن علي بن محمد بن عبد الرحمن بن الحسين ابن أبي القاسم ابن الحاج اليزيدي بتاريخ : جمادي الأولى عام : 968 هـ .

- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط متوسط ، تحمل رقم : 199 ، ناسخها : أحمد بن عبد الله بن موسى بن علي بن محمد . بتاريخ : رجب عام : 1144 (وهي منسوبة إلى أبي عبد الله محمد بن عبد الله القلشاني والد المؤلف المذكور ، إلا أن كتب التراجم تنسب الشرح للولد دون الوالد ، فلعل الناسخ إنما أسقط اسم أحمد خطأً وسهواً)

- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، في (221) صفحة ، ضمن مجموع ، ناسخه : عبد الله بن إبراهيم بن الحسن الووزكتي بتاريخ : الأحد 13 ربيع النبوي : 1262

. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : قواعد الأرداف (منظومة)**

نظم : محمد بن إبراهيم بن عبد الله الولتيتي البعقيلي .

- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، ضمن مجموع ، رقم : 162م .

. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : قواعد الإسلام**

تأليف : سليمان بن سعيد ، الباجي

- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : قواعد الإسلام**

تأليف : أبو الفضل : عياض بن موسى بن عمرون بن عياض اليحصبي ، المتوفى سنة :544 هـ - 1148 م

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : ك 61
(مجموع)
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : قواعد الإسلام**

تأليف : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 87 : 88 ، رقم 36 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : قواعد الإسلام وما يجب معرفته في علم الدين**

تأليف : أبو الوليد : سليمان بن سعيد بن أيوب , الباجي .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 69 ، رقم 147 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : قواعد مفيدة في الإعراب**

تأليف : محمد بن محمد بن عمران ، الجرادي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 164 ، رقم 36 .

*** كتاب : القوافي**

تأليف : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 165 ، رقم 37 .

*** كتاب : قوانين البناء والإعراب**

تأليف : محمد بن علي ، المعروف بأبرغ
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 164 ، رقم 35 .

*** كتاب : القوانين الفقهية .**
تأليف : أبو القاسم : محمد بن أحمد بن جزي ، الكلبي ، المتوفى سنة 741 هـ .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مغربي حسن في أغلبه بالأسود والأحمر ، بهامشه توضيحات ? ضمن مجموع . ناسخه : محمد بن علي بن سعيد اليعقوبي بتاريخ : 22 جمادي الثاني عام : 1273

*** كتاب : القول الكاشف عن أحكام الاستنابة في الوظائف .**
تأليف : أبو القاسم : سعيد ، العميري ، المتوفى سنة 1178 هـ .
هو : شرح منظومة لمحمد بن أحمد . . . المسناوي .
- مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسُّوس ، خطه جميل ، يقع ضمن مجموع .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : القول في المفروض والمسنون من الوضوء .**
تأليف : المديوني .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : الكافي الفرائض على مذهب مالك**
تأليف : أبو الحسن : علي بن محمد , الطرابلسي
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 67 ، رقم 142 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : كافية النهوض في صناعة الإعراب**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 165 ، رقم 38 .
*

*** كتاب بسيط في حكم التقليد في التوحيد**

تأليف : أحمد بن عبد الله ، الجزاير (كذا)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 135 ، رقم 5 .
. الفن : علم الكلام ، التوحيد ، التصوف

*** كتاب في آخر الفعل المؤكد بالنون**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن العربي , اليعقوبي , الهلالي .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 67 ، رقم 12 .
. الفن : العلوم العربية / النحو .

*** كتاب في الأصول .**

تأليف : محمد أبو بكر بن علي الشافعي أبي شريف - كذا - .
- مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسوس ، يوجد ضمن مجموع ، ألفه في 12 رجب 886هـ بالقاهرة .
. الفن : أصول الفقه

*** كتاب في الأوقاف**

تأليف : يحيى بن محمد , الحطاب , المالكي
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 70 ، رقم 150 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب في البلاغة**

تأليف : أبو العرفان ، محمد بن علي الصبان ، الشافعي ، المتوفى سنة 1206 هـ .
مخطوط بمركز نجيبويه ، مبتور الأول ، و هو بخط مؤلفه رحمه الله ، فرغ منه في سلخ شوال سنة 1182 هـ .

*** كتاب في التفسير (غير محدد العنوان)**

تأليف : (مجهول)
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 25 .

*** كتاب في التوثيق , يحتوي على مجموعة من الوثائق**

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 24 .

*** كتاب في التوحيد**

تأليف : السنوسي

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 22 .

*** كتاب في الحديث**

تأليف : (مجهول)

- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، بخط مشرقي واضح مبرز الحروف ، منفصل عن غلافه . ضمن مجموع ، مبتور الأول ، نسخه : محمد علاء الدين المنزلاوي ، خادم الإمام الشافعي ، في فاتح رمضان 1151هـ .

. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب في الحديث**

تأليف : (مجهول)

- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، غير مغلف ، متآكل ، مبتور الأول والآخر .

. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب في الحديث**

تأليف : (مجهول)

- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، بخط مشرقي مقروء في 22 جمادي الثانية 1128هـ ، منفصل عن الغلاف ، مبتور الأول . نسخه سليمان بن المرحوم عم الأجهوري الأزهري الشافعي

. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب في الحديث**

تأليف : عبد الرحمن بن إبراهيم , التعزعزتي

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 16 .

*** كتاب في الحديث بتشلحيت**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، خطه مغربي ، متوسط ، غليظ ، مشكول بالأحمر ، ضمن مجموع .
. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب في الحمدلة والبسملة**
تأليف : زكريا ، الأنصاري
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 159 ، رقم 15 .

*** كتاب في السيرة النبوية (غير محدد العنوان)**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 25 .

*** كتاب في شجرة أنساب الولتيتيين الذين هم أولاد ززن**
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 59 ، رقم 5 .
. الفن : السيرة والتاريخ الإسلامي .

*** كتاب في الطب**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 194 ، رقم 39 .

*** كتاب في الطب**
تأليف : أبو الفضل بن أبي القاسم ، العجلوني
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 189 ، رقم 25 .

*** كتاب في الطب**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 128 ، رقم 345 .
. الفن : الطب .

*** كتاب في الطب الروحي**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 128 رقم 356)
. الفن : الطب .

*** كتاب في العقيدة (غير محدد العنوان)**
تأليف : أبو عثمان بن سعيد بن أبي عبد الله , العقباني
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 110 (283)
. الفن : التوحيد .

*** كتاب في علم الفرائض**
تأليف : أبو القاسم : أحمد بن محمد , الحوفي
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 70 رقم 171)
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب في علم الفلك**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 193 ، رقم 36 .

*** كتاب في الفرائض**
تأليف : عبد الله بن علي بن أحمد

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 68 ، رقم 154 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب في فضل كيفية الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم**

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 24 .

*** كتاب في الفقه**

تأليف : (غير محدد)

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : م 56 ، مبتور الأول و الآخر ، المتوفر منه : كتاب الصلاة و كتاب الزكاة و كتاب الحج و كتاب الحقيقة ، كتاب النكاح ، كتاب الرضاع ، كتاب الطلاق كتاب الإيمان و بداية كتاب اللعان .
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب في الفقه (لعله : المدونة)**

تأليف : (غير مذكور)

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 89 ، رقم 42 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب في الفقه المالكي**

تأليف : عبد المالك بن محمد بن أصبغ ، المتوفى سنة 436 هـ

- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، خطه مغربي متوسط في أغلبه ، مختلف الوضوح ، ، بالأسود والأحمر ، أصيب ببعض التمزق ، وبهامشه توقيفات ، يقع ضمن مجموع .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، بخط متوسط ، وفيه بعد قوله أما بعد : (أصلحك الله يا أخي) ، ضمن مجموع ، منسوخ بتاريخ : 19 ربيع الأول عام 1052 لفائدة ابن عم الناسخ عبد الرحمن بن عبد الله بن يعقوب .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب في القراءات السبع**

تأليف : محمد الرضي بن عبد الرحمن بن عيسى , السوسي , المعداني , أبو عبد الله (كان حيا 1106)

- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 30 ، رقم 15

. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم**

تأليف : أبو إسحاق : إبراهيم بن محمد , التكشتي , أبو إسحاق ، المتوفى سنة 1136 هـ

- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 54 رقم 1

. الفن : السيرة والتاريخ الإسلامي .

*** كتاب في مسائل الأحكام .**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن أحمد بن محمد بن علي بن غازي ، العثماني ، المكناسي .

- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط متوسط ، في 28 صفحة تقريباً ، يقع ضمن مجموع رقم : 243 ، ناسخه : محمد بن امحمد بن لمحمد بن المبارك ، الهركي (؟) أوصالي ، بتاريخ : 13 رجب عام : 1197 هـ .

(و قد ذكرته : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 88 : 89 ، رقم 39)

. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب في مسائل الإمام ابن قداح**

تأليف : أبو علي ، الهواري , التونسي

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 68 : 69 ، رقم 146 .

. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب في مسائل تضمين الأمناء .**

تأليف : أبو علي : الحسن بن رحال ، المعدني ، التدلاوي ، المتوفى سنة 1140 هـ .

- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، خطه مغربي مقروء ، يقع في (22) صفحة .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب في مسائل مختصر في العبادات**

تأليف : أبو زيد : عبد الرحمن ، الوغليسي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 89 ، رقم 40 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب في مسائل مختصرة في العبادات وغيرها**

تأليف : أبو زيد : عبد الرحمن ، الوغليسي ، المتوفى سنة 786 هـ .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، السُّوس ، خطه مغربي ، واضح ، مشكول ، يقع في (11) ورقة ، ضمن مجموع غفل .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب في مناسك الحج**

تأليف : (غير مذكور)
مقسم إلى سبعة أبواب ، و كل باب إلى فصول ابتدأ المؤلف كتابه بباب فضل الحج و وجوبه و ختمه بباب في زيارة بيت المقدس و الخليل عليه السلام .
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : ص 11
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب في مناسك الحج**

تأليف : (مجهول)
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 70 ، رقم 152 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب في المنطق (مطالع الأنوار)**

تأليف : (مجهول)

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 130 ، رقم 365 .
. الفن : المنطق .

*** كتاب في النحو**
تأليف : علي بن أحمد بن محمد ، الرسموكي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 167 ، رقم 46 .

*** كتاب في النحو**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 176 ، رقم 72 .

*** كتاب في النحو**
تأليف : محمد بن سالم , الهلالي
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 16 .
(ضمن مجموع)

*** كتاب في النحو**
تأليف : محمد بن داود ، الصنهاجي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 167 ، رقم 47 .

*** كتاب في النحو**
تأليف : عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم بن عمر
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 167 ، رقم 45 .

*** كتاب في الوفيات**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن أحمد بن إبراهيم , الكريمي , الساحلي .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 59 رقم 4
. الفن : السيرة والتاريخ الإسلامي .

*** كتاب فيه بعض الفوائد ينتفع بها المسافر**
تأليف : أبو عبد الله : محمد بن عبد الرحيم بن يحبش ، التازي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 89 ، رقم 41 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب فيه بعض مسائل من الدلائل**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 98 ، رقم 249 .
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / النوازل .

*** كتاب : شرح جملة الكلمات العشرينية المقتطفة من كتاب قواعد الإعراب لابن هِشَام**
تأليف : محمد بن مبارك بن علي , الكرسي
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 22 . (ضمن مجموع)

*** كتاب مجموع في المعرفة على مراد الربوبية من كلام أبي الحسن الشاذلي**
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 110 رقم 282)
. الفن : التوحيد .

*** كتاب مجهول**
تأليف : (مجهول)

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 125 : 126 ، رقم 343 .
. الفن : الأذكار والمواعظ .

*** كتاب مجهول**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 122 : 123 ، رقم 328 .

*** كتاب مجهول**
تأليف : أبو حامد : الغزالي
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 123 , 329)

*** كتاب مجهول**
تأليف : مجهول
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 123 ، رقم 330 .

*** كتاب مجهول**
تأليف : محمد بن إبراهيم بن عباد , الرندي , أبو عبد الله
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 122 ، رقم 327 .

*** كتاب مجهول**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 123 ، رقم 331 .

*** كتاب مجهول**

تأليف : محمد بن محمد , الجزولي , الشافعي , أبو الخير , شمس الدين
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 122 ، رقم 326 .

*** كتاب مجهول , متعلق بتفسير القرآن الكريم**
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 27 ، رقم 23 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب مجهول , موضوعه العام هو مخارج الحروف**
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 27 ، رقم 22 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب مجهول .**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، خطه مغربى مقروء واضح ، بالأسود والأحمر ، مبتور الأول و الآخر .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب مجهول .**
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، خطه رديء متعذر القراءة ، ضمن مجموع .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب مجهول .**
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، خطه غير مقروء إلا بعناء ، متآكل .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب مجهول .**

تأليف : (مجهول)
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، خطه مغربى واضح ، بالأسود والأحمر ، ضمن مجموع فى 22 ورقة ، رقمه : 264 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

. كتاب مجهول . *
تأليف : (مجهول)
- مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسوس ، خطه مقروء واضح ، ضمن مجموع ، مبتور الأول ، نسخه : محمد بن محمد بن أحمد الدرقاوي من ربوة أزل فى 15 صفر 1137هـ .
. الفن : الفقه الإسلامي .

. كتاب مجهول . *
تأليف : (مجهول)
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، خطه مقروء ، رقمه : 204 ، مبتور الأول ، نسخه : مسعود السملالى ثم التميمى ، فى : 8 شوال 973هـ ،
. الفن : الفقه الإسلامي .

. كتاب مجهول . *
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، خطه مغربى مقروء ، ضمن مجموع ،فى 5 صفحات .
. الفن : الفقه الإسلامي .

. كتاب مجهول . *
تأليف : (مجهول)
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، خطه مغربى مقروء ، مبتور الأول و الآخر ، نسخه يحيى بن أحمد الجزولى ثم الجمارى فى 1006هـ .
. الفن : الفقه الإسلامي .

. كتاب مجهول . *
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، خطه مقروء ، منسوخ فى 13 رمضان 963هـ ، رقمه : 183 ، أوله كتاب البيوع : " باب ما جاء فى قوله تعالى : " إذا قضيت الصلاة . . " .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب مجهول .**

- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، رقمه : 292 ، نسخه علي بن عبد الله الجارى لشيخه محمد بن سعيد بن عبد الله السملالى فى جمادي الأولى عام 1051هـ .

. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب مجهول .**

تأليف : (مجهول)

- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، خطه مغربي واضح ، مشكول ، بالأسود والأحمر ، رقمه 264 ضمن مجموع . الناسخ : يبورك بن أحمد التدماوي فى ذى العقدة عام 1140هـ .

. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب مجهول .**

تأليف : (مجهول)

- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، خطه مغربى واضح ، به بلل ، متآكل ، مبتور الأول والأخير .

. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب مجهول .**

- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، خطه مغربي واضح بالأسود والأحمر ، ناقص من اوله .

أوله الموجود : " فصل فى وحدانية الله عز وجل واسمائه ، وما هو عليه من صفات ذاته ، فالله تبارك وتعالى قديم . . . . " .

وآخر الموجود : فصل ، واختلف فى . . . السلف . . . كالحكم فى البدع . . . " .

. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب مجهول .**

تأليف : (مجهول)

- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس .

. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب مجهول .**

- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، مبتور الأول والأخير ، خطه متوسط مقروء ، ضمن مجموع بالأسود والأحمر .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب مجهول .**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، خطه مغربي مقروء دقيق ، مبتور الأول و الآخر .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب مجهول في التفسير**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، خطه مغربي بالأسود ، ضمن مجموع ، في 244 صفحة ، مبتور الأول .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب مجهول في التفسير**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، أصيب ببلل ، أوراقه مقطوعة من الأطراف ، بدون غلاف ، بداخله أوراق من تفسير آخر ، مبتور الأول و الآخر .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب مجهول في التفسير**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، خطه مغربي واضح ، أصيبت أوراقه بتمزق وتآكل بفعل الأرضة .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب مجهول في التوحيد**
تأليف : (غير مذكور)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 150 ، رقم 54 .

*** كتاب مجهول في خواص القرآن**

تأليف : (مجهول)
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، خطه مغربي واضح ، يقع ضمن مجموع في (9) صفحات ، أصيب ببلل غير مؤثر .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب مجهول في السيرة**

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 114 ، رقم 305 .

*** كتاب مجهول في السيرة**

تأليف : (مجهول)
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، خطه مقروء ، بالأسود والأحمر ، ضمن مجموع .
. الفن : السيرة النبوية

*** كتاب مجهول في السيرة**

تأليف : (مجهول)
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، خطه مشرقي ، مبتور الأول والأخير .
. الفن : السيرة النبوية

*** كتاب مجهول في العروض والقوافي**

تأليف : (غير مذكور) (كان حيا سنة 886 هـ)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 176 ، رقم 75 .

*** كتاب مجهول في الفقه**

تأليف : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 94 ، رقم 52 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب مجهول في الفقه**

تأليف : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 94 ، رقم 53 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب مجهول في الفقه**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 94 ، رقم 54 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب مجهول في الفقه ، خاص بالعبادات**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 94 ، رقم 55 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب مجهول في الميراث**
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 75 ، رقم 171 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب مجهول في النوازل**
تأليف : محمد بن أحمد بن مسعود ، البرجي ، الرسموكي (حسب ما وجد بخط علي بن محمد بن أبي بكر بن أحمد بن يعقوب الرسموكي)
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُوس ، بخط واضح ، ضمن مجموع متآكل ، رقم 262 .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مغربي متلاش ، بالأسود والأحمر ، بهامشه عناوين جانبية ، مبتور الأول ، منفصل الأوراق ، ضمن مجموع ، كتب في أولها بالمداد الحديث : " هذه أجوبة البرجي " .

وانظر : أجوبة متأخري فقهاء المضاربة

*** كتاب مجهول في النوازل .**

تأليف : (مجهول)

- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، خطه مغربي متوسط ، بالأسود والأحمر ، في أوراق منفصلة عن المجموع .

*** كتاب وجيز في الضروري من علوم الدين .**

تأليف : عبد الرحمن (الخدري ؟) .

- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب يحتوي على رسائل رسمية من بعض قضاة تارودانت إلى عمال نواحي المنطقة و ذلك قصد التحقق من صحة بعض الأملاك العقارية , كتب ما بين سنة 1934 م : 1942 م**

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 10 .

*** كتاب يحتوي على مجموعة من الفوائد**

تأليف : (مجهول)

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 194 ، رقم 41 .

*** كتاب يضم أحاديث نبوية و وصايا الرسول و الصلاة عليه**

تأليف : محمد المعطي بن محمد الصالح ، المتوفى سنة 1180 هـ .

- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُوس

(و قد ذكرته : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 68 ، رقم 15)

. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب يضم أحكاماً وأجوبة فقهية**

- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، نسخ بخط مغربي مقروء بالأسود والأحمر ، مع فراغات ، بهامشه تقريرات مؤطر بالأحمر ، ضمن مجموع .
أوله : " هذا كتاب المزبتي (؟) المنسوب المنتخب - كذا - من المدونة وفيه ما يفهم منه العاقل من مسائل مذهب المالكية ومن معه - كذا - .
. الفن : الفقه الإسلامي / مختصر خليل وشروحه

*** كتاب : تلخيص كتاب يضم المعجزات والخصائص النبوية**

تأليف : عبد الرحمن ، جلال الدين ، السيوطي .
- مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسوس ، يقع ضمن مجموع ، قياس : 21 × 16 .
أوله : " . . . . فهذا نموذج لطيف وعنوان شريف لخصته من كتابي الكبير . . . . " .
آخره : " فمثل هذا يكون معجزة ولا تنتهي إليه الكرامة اهـ " .
. الفن : السيرة النبوية

*** كتاب يضم مواعظ وأحكاماً فقهية .**

تأليف : أحمد ، زروق ، البرلسي ، المتوفى سنة 899 هـ .
وهو كتاب تصوف بالدرجة الأولى ، إلا أنه يضم كذلك بعض الأحكام الفقهية كأحكام الطهارة ، وغيرها .
- مخطوط بالخزانة الادوزية ، بالسوس ، خطه مغربي جيد في الغالب ، بالأسود والأحمر ، بصفحاته تآكل بفعل الأرضة ، مبتور الأخير .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب يضم نسب الرسول ومولده ومنشأه ومبعثه وذكر مغازيه**

تأليف : أبو بكر : محمد بن عبد الله ، ابن العربي ، المتوفى سنة 543 هـ .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، خطه جيد بالأسود والأحمر ، ضمن مجموع ، في (8) أوراق .
. الفن : السيرة النبوية

*** كتاب : كشف الأسرار عن علم الغبار**

تأليف : أبي الحسن : علي بن محمد بن علي , القرشي , المعروف بالقلصادي .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 131 ، رقم 366 : 368 .
و انظر : نسخة من تأليف القلصادي في الميراث
. الفن : علم الحساب .

*** كتاب : كشف الحال عن الوجوه التي ينتظم منها بيت المال .**

تأليف : أبو عبد الله : محمد التاودي بن الطالب بن علي بن سودة ، المري ، الفاسي ، المتوفى سنة 1209 هـ .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : كشف الرموز في تعريف الألفاظ العجمية بالعربية**

تأليف : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 166 ، رقم 42 .

*** كتاب : الكشف عن مجاوزة هذه الأمة الألف**

تأليف : عبد الرحمن ، السِّيُوْطِيّ ، جلال الدين
- نسختان بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس :
الأولى : بخط مقروء ، متوسط بالأسود والأحمر ، في 4 صفحات ضمن مجموع ، منفصل عن غلافه ، نسخه عبد الله بن مسعود الانكماري في أول شعبان 1139هـ .
و الثانية : ضمن مجموع ، غير مجلد ، بخط ردئ .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، ضمن مجموع ، في 5 ورقات ، بخط جيد .
. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : كشف الغطاء للمسالك عن شرح المكودي لألفية ابن مالك**

تأليف : علي بن أحمد بن محمد , الرسموكي , الجزولي

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 15 .

*** كتاب : الكشف والبيان في بيان تفسير القرآن**

تأليف : أبو العباس : أحمد بن محمد ، الثعالبي ، المتوفى سنة 427 هـ

- السفر 12 : مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، خطه مغربي واضح ، أوراقه منفصلة ، مشكوك في ضياع بعضها .

بدايته : سورة القيامة ، ونهايته عند قوله تعالى : { كلا إن كتاب الأبرار لفي عليين } . . . الآية .

. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : كفاية الطالب الرباني لرسالة ابن أبي زيد القيرواني**

تأليف : أبو الحسن : علي بن محمد بن محمد بن محمد بن خلف ، المالكي ، المتوفى سنة 939 هـ .

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 69 ، رقم 145 .

- ثلاث نسخ بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، الأول : بخط مغربي مقروء ، بالأسود والأحمر ، يحمل رقم 281 ، والثاني : مبتور الآخر ، يقع ضمن مجموع بخط مقروء ، رقم : 193 ، والثالث : بخط متوسط ، وفي نهايته كتب الناسخ : (هذا الشرح هو الرابع على الرسالة) ، ضمن مجموع رقمه 284 ، ناسخه : سعيد بن أحمد بن عبد الله بن سعيد بن محمد التجي ، بتاريخ : 19 رمضان 1120 .

- مخطوط بالخزانة الادوزية ، بالسوس ، خطه مغربي متوسط ، بالأسود والأحمر ، أصيب بتمزق شديد بفعل الأرضة ، و قد أدرج الناسخ بآخره ترجمة الشارح أبي الحسن وقائمة بأهم مصنفاته ، والمخطوط مبتور الأول .

- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، مبتور الأول ، خطه مغربي مقروء ، بالأسود والأحمر ، بأوراقه تمزق .

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 15 .

. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : كفاية الطالب الرباني لرسالة ابن أبي زيد القيرواني**

تأليف : علي بن محمد بن خلف المنوفي المصري المالكي المتوفى سنة 939 هـ .
(و هو شرح لرسالة ابن أبي زيد القيرواني المشهورة عند المالكية) .
أربع نسخ بمركز نجيبويه .

*** كتاب : الكليات**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن غازي , المكناسي ، المتوفى سنة 919 هـ
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 69 ، رقم 148 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : الكنز الخفي والسر الغير الجلي**

تأليف : (مجهول)
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 57 رقم 1
. الفن : السيرة والتاريخ الإسلامي .

*** كتاب : كنز العربية في حل ألفاظ الجرومية**

تأليف : محمد بن المبارك بن علي ، الكدسي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 166 ، رقم 43 .

*** كتاب : كنز المعاني في شرح حرز الأماني**

تأليف : أبو إسحاق : إبراهيم بن عمر ، الجعبري ، المتوفى سنة 732 هـ .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مغربي واضح ، داخل مجلد مؤطر ، بهامشه بعض التعليقات ، ناسخه : المكي بن محمل بن أبي زكريا التادلي ، بتاريخ : الخميس جمادي الأولى عام 1180 هـ .

- نسخة أخرى : وفيها أن المؤلف : عمر بن إبراهيم ، الجعبري : بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط مقروء بالأسود والأحمر ، في مجلد يحمل ، رقم : 192 ، ناسخها : محمد بن صالح ، بتاريخ : الجمعة 22 ذي القعدة عام 1198 هـ .
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 53 رقم 46 ، واسم المؤلف عندها : أبو محمد : ابن سراج ، الجعبري)
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : كنز المعاني في شرح حرز الأماني**
تأليف : أبو عبد الله : محمد بن أحمد , شعلة , الموصلي .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 26 ، رقم 17 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : كنوز الصحة و يواقيت المنحة**
تأليف : (مير اللواء) كلوت بك
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 128 رقم 355)
. الفن : الطب .

*** كتاب : الكواكب الدرية في مدح خير البرية**
تأليف : البوصيري
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 130 رقم 29)
. الفن : السيرة النبوية والتاريخ / المديح النبوي

*** كتاب : كيفية بسط الكسور**
تأليف : أحمد بن عبد الجليل , الشريبي , الفاسي
في الحساب
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 20 ، 21 . (ضمن مجموع)

*** كتاب : كيفية قسمة المفروض على الساقية أو القادوس .**

تأليف : أبو القاسم ابن محمد بن أحمد بن محمد بن عيسى بن عبد الرحمن بن علي العول الفشتالي (... ... ؟
عبارة عن جواب على سؤال جاءه من أبي الحسن علي بن محمد الدرارسي .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، يقع ضمن مجموع في (18) صفحة بخط مغربي مقروء .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : لآلي الدرر في اختصار المختصر**

تأليف : محمد بن عبد الباقي بن يوسف ، الزرقاني ، المتوفى سنة 1122هـ .
- مخطوط بالخزانة الادوزية ، بالسوس ، بخط مشرقي مقروء ، في 30 ورقة ، بالأسود والأحمر ، ضمن مجموع ، متآكل .
. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : اللؤلؤ النظيم في روم التعليم و المتعلم**

تأليف : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 190 ، رقم 27 .

*** كتاب : اللؤلؤ و المرجان في تاريخ وجان**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن عبد الرحمن بن المختار , التدرتي
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 60 رقم 7
. الفن : السيرة والتاريخ الإسلامي .

*** كتاب : اللائق لمعلم الوثائق**

تأليف : أبو العباس : أحمد بن الحسن بن يوسف بن محمد بن يحيى بن عرضون ، الزجلي ، المعروف بابن عرضون ، المتوفى سنة : 992هـ/1584م

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : ص 30
[المجموع]
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : لامية ابن مالك**

- النصف الأول : مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 175 ، رقم 69 .

*** كتاب : لامية الأفعال**

تأليف : ابن مالك
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 24 .
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 166 ، رقم 44 .

*** كتاب : لامية في أحكام المخمس خالي الوسط**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن سعيد , المرغتي .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 73 : 74 رقم 6
. الفن : العلوم العقلية / التوقيت ، والطب .

*** كتاب : لباب التأويل في معاني التنزيل**

تأليف : علي بن محمد بن إبراهيم البغدادي ، المعروف بالخازن ، المتوفى سنة 741 هـ .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، خطه رديء ، غير مقروء أحياناً للدقة وتقارب السطور (33 في المعدل) ولإغفال التنقيط أحياناً أخرى ، ورقتاه الأخيرتان متآكلتان بفعل الأرضة ، وكذا دغتها المقطوعتا الجوانب .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : اللباب في مشكلات الكتاب**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن أحمد بن محمد بن علي بن الحسن بن عيشة ، الصيد ، الشطيبي ، الأندلسي ، المعروف بابن الحاج الشطيبي ، المتوفى سنة 976 هـ
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط واضح بالأسود والأحمر ، المخطوط يحمل رقم 197 . ناسخه : عبد الله بن موسى بن علي بن محمد الملقب بالحبشي ، بتاريخ : الخميس 2 صفر عام 1143 هـ
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 38 ، رقم 3) .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : لمحات الأنوار ونفحات الأزهار في الصلاة على النبي المختار**
تأليف : أحمد بن عبد الملك ، النفزي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 124 : 125 ، رقم 11 .
. الفن : السيرة النبوية والتاريخ

*** كتاب : لمع العرفان على أرجوزة ابن كيران**
تأليف : أبو عبد الله : محمد بن العربي , اليعقوبي , الهلالي .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 68 رقم 2
. الفن : العلوم العربية / البلاغة ، والعروض .

*** كتاب : مؤلف في الطهارة**
تأليف : أبو الوليد : ابن رشد ، المتوفى سنة : 595 هـ
عبارة عن ورقات معدودة في فرائض الوضوء و سننه ، و كذلك في فرائض التيمم و سننه . و قد ختم المؤلف هذه الورقات بفصل في من ترك شيئا من جميع الفرائض و السنن عمدا أو سهوا .
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : م 147 (مجموع)
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : مؤلف في الفقه**

تأليف : (غير مذكور)
الكتاب شرح لمنظومة في الفقه و قد بين المؤلف سبب تأليفه لهذا الكتاب على شكل كلام منظوم لان النظم أيسر في الحفظ و أسهل ، فهو يذكر بيتين أو ثلاثة ثم يعقبها بالشرح .
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، مبتور الأول و الآخر ، رقم : م 111 (مجموع)
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : مؤلف في الفقه المالكي من باب الضمان إلى باب الشهادات**
تأليف : (غير مذكور)
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : ك 120 ، مبتور الأول و الآخر .
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : ما خالف أبو العلاء نافع في الوقف والوصل**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 54 ، رقم 50 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : ما خالف فيه ابن كثير الإمام نافع في الوقف والوصل (منظومة)**
نظم : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 54 ، رقم 49 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : ما قاله أبي بن كعب عن القرآن**
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 54 ، رقم 47 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : ما قاله السِّيُوْطِيّ في نظم " جمع الجوامع " (منظومة)**
نظم : السِّيُوْطِيّ ، جلال الدين
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 54 ، رقم 48 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : ما قاله الشيخ أبي عبد الله محمد بن يُوسُف السنوسي في علم الكلام**
تأليف : إبراهيم بن سعيد بن أبي القاسم بن محمد بن محمد بن علي , السملالي , العروسي
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 16 . (ضمن مجموع)

*** كتاب : ما يجب معرفته من سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم**
تأليف : محمد بن سعيد , الميرغيني , السوسي
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 16 . (ضمن مجموع)

*** كتاب : ماذا تقول في فضيحة إماوون**
تأليف : أبو العباس : أحمد بن (بياض بالمطبوعة) أكثير .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 50 : 51 ، رقم 24
. الفن : الفقه وعلوم شرعية أخرى .

*** كتاب : المباحث الأصلية عن حملة الطريقة الصوفية**
تأليف : أبو العباس , السراقسطي , المعروف بابن البناي !
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 121 ، رقم 323 .

*** كتاب : مبرز القواعد الإعرابية من القصيدة المجرادية**
تأليف : علي بن أحمد بن محمد ، الجزولي ، الرسموكي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 167 : 168 ، رقم 48 .

*** كتاب : مثلث قطرب**
تأليف : محمد بن المستنير ، قطرب
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 169 ، رقم 51 .

*** كتاب : المجاز**
تأليف : (الشيخ) الشجاعي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 170 ، رقم 54 .

*** كتاب : مجالس القضاة .**
تأليف : أبو عبد الله : محمد بن عبد الله بن محمد ، المكناسي ، المتوفى سنة 917 هـ .
- من مخطوطات إكض .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، بخط مغربي مقروء ، في حوالي (85) ورقة ، ضمن مجموع ، ناسخه : عبد الله بن سعيد بن بلقاسم بن إبراهيم الأكماري ، بتاريخ : الجمعة 6 شعبان 1143 هـ .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط جيد بالأسود والأحمر ، نسخت بتاريخ الجمعة 4 رمضان عام 1076 هـ .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : مجموع البيان في شرح ألفاظ مورد الظمآن**
تأليف : الخراز

- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط مقروء في مجمله بالأسود والأحمر ، أصيبت أوراقه ببلل ، رقمه 259 .
(قد ذكرته : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 55 ، رقم 52)
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : مجموع الفوائد**

تأليف : سعيد بن سليمان ، الكرامي ، السملالي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 169 ، رقم 52 .

*** كتاب : مجموع في كتاب " الحسبة " وكتاب " الدوحة المشتبكة في ضوابط دار السكة " و " كتاب في علم الميراث ".**

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 25 .

*** كتاب : مجموع المسائل في شرح خليل**

تأليف : (مجهول)
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 89 ، رقم 216 .
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / شروح على مختصر خليل .

*** كتاب : مجموع من الأبيات الشعرية مع شرحها**

تأليف : (الشرح لِـ) : أبو القاسم : محمد بن أحمد بن محمد , الحسني , الغرناطي ، المتوفى سنة 671 هـ
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 15 .

*** كتاب : مجموع من الموشحات**

تأليف : (مجهول)

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 11 .

*** كتاب : مجموع المنافع في علم الطب النافع**
تأليف : محمد بن أحمد , البعقيلي
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 128 ، رقم 357 : 358 .
. الفن : الطب .

*** كتاب : مجموعة فتاوي لمجموعة أعلام**
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، نسخت بخط مقروء ، ضمن مجموع .
. الفن : الفقه الإسلامي / مختصر خليل وشروحه

*** كتاب : مجموعة من الأدوية**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 190 ، رقم 28 .

*** كتاب : مجموعة من الفوائد**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 169 ، رقم 53 .

*** كتاب : المجيد في إعراب القرآن المجيد**
تأليف : إبراهيم بن محمد بن إبراهيم ، الصفاقسي ، القيسي ، المتوفى سنة 742 هـ .
- مخطوط بالخزانة الادوزية ، بالسوس ، خطه مغربي جميل ، بالأسود والأحمر ، جلد أخيراً ، من بداية المصحف الشريف إلى آخر سورة النساء ، مبتور الآخر .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : محاسبة حبسية بتارودانت**

تأليف : (مجموعة من القضاة) , سنة 1332
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 16 .

*** كتاب : محاورة بين الغزالي و الهبطي**
تأليف : أبو عبد الله : عبد الله بن محمد ، الهبطي .
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 146 ، رقم 40 .

*** كتاب : المختار و مطالع الأنوار عن النبي صلى الله عليه وسلم**
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 125 ، رقم 13 .
. الفن : السيرة النبوية والتاريخ

*** كتاب : مختصر ابن الجلاب**
هو مختصر لكتاب ابن الجلاب البصري المالكي في الفقه من باب الوضوء إلى باب الرجعة .
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : ك 129 (المجموع) ، مبتور الآخر ، خطه مغربي رديء يحتاج إلى جهد و عناء في القراءة .
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : مختصر ابن الحاجب .**
تأليف : أبو عمرو : عثمان بن عمر بن أبي بكر يونس ، الحاجب المصري ، جمال الدين ، المعروف بعثمان ابن الحاجب ، المتوفى سنة : 646هـ / 1249م
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : ص 13 [المجموع]
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 74 : 72 ، رقم 156 : 158 .
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : مختصر أمهات الوثائق و ما تعلق بها من العلائق**
تأليف : داود بن محمد بن داود , الجزولي , التملي ، المتوفى سنة 1013 هـ
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 72 ، رقم 159 : 160 .
- من مخطوطات إكض .
(و قد حُقذِقَ بكلية الشريعة بأيت ملول من قبل باحثين)
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : مختصر بيان الخلاف و التشهير**
تأليف : ابن يحيى , السوسي ، كان حيا 1101 هـ
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 31 رقم 17
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : مختصر تذكرة السويدي في الطب**
تأليف : الشعراني
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 129 ، رقم 359 .
. الفن : الطب .

*** كتاب : مختصر خليل**
تأليف : خليل بن إسحاق بن موسى ضياء الدين الجندي ، المعروف بضياء الدين الجندي ، المتوفى سنة : 767 هـ
- نسختان بخزانة الإمام علي بتارودانت : الأولى : رقم : ص 8 ، مبتور الآخر ، و الثانية : رقم : ص 59 [المجموع] ، بداية المخطوطة : مبتورة .
- مخطوط بالخزانة الادوزية ، بالسُوس ، بخط متوسط ، ضمن مجموع ، كتب بتاريخ 862 هـ
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 87 : 89 ، رقم 210 : 213 .

- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مغربي واضح مشكول .
- ثلاث نسخ بالخزانة المحجوبية ، بالسُوس ، بخط متوسط ، الأول : ضمن مجموع رقم 276 ، والثاني : رقمه 252 ، والثالث رقم : 242 .
(انظر : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 98 ، رقم 64)
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، بخط مغربي واضح ، بالأسود والأحمر . وفي الهامش عدة تقييدات وتعليقات ، نسخ في 17 ذي القعدة 924هـ .
- من مخطوطات إكض .
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / مختصر خليل وشروحه .

*** كتاب : مختصر السنوسي في المنطق**

تأليف : محمد بن يُوسُف , السنوسي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 146 ، رقم 41 .
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 17 . (ضمن مجموع)

*** كتاب : مختصر سيرة ابن سيد الناس اليعمري .**

تأليف : محمد بن سعيد بن محمد ، المرغيثي ، السوسي ، المتوفى سنة 1089 هـ .
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية ، خطه مغربي واضح ، بالأسود والأحمر ، في (8) ورقات ، ضمن مجموع رقم 280 .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 125 ، رقم 12)
. الفن : السيرة النبوية والتاريخ

*** كتاب : مختصر شرح تلخيص مفتاح العلوم**

تأليف : مسعود بن عمر بن عبد الله الهروي ، الخراساني ، المعروف بالسعد التفتازاني المتوفى سنة 793 هـ .

(كتاب " مفتاح العلوم في البلاغة " صنفه العلامة أبو يعقوب يوسف السكاكي ، ثم اختصره الخطيب القزويني في كتاب سماه " تلخيص المفتاح " ، فَشَرَحَ السعد التفتازاني تلخيص القزويني شرحاً مطولاً ، ثم اختصره ، و اختصاره الأخير هو المخطوط الذي بحوزتي) .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : مختصر شرح ميارة على منظومة الزقاق في علوم القضاء**

تأليف : إبراهيم بن سعيد الرجراجي ، الشهير بالخراص .
- مخطوط بمركز نجيبويه ، ناقص من الآخر .

*** كتاب : مختصر على المقدمة الوغليسية**

تأليف : أحمد بن أحمد بن محمد بن عيسى ، زروق
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 90 ، رقم 43 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : مختصر في الطب**

تأليف : أحمد بن سليمان , الرسموكي
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 129 ، رقم 360 .
. الفن : الطب .

*** كتاب : مختصر في علوم الدين**

تأليف : سعيد بن عبد المنعم
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 22 .
(ضمن مجموع)

*** كتاب : مختصر القرطبي**

تأليف : عبد الوهاب , الشعراني
هو اختصار تذكرة القرطبي المسماة " التذكرة بأحوال الموتى وأمور الآخرة "

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 125 ، رقم 340 .
. الفن : الأذكار والمواعظ .

*** كتاب : مختصر من كلام الإمام اليعمري , سماه العقيدة المباركة**

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 16 . (ضمن مجموع)

*** كتاب : مختصر نوازل البرزلي**

تأليف : أبو العباس أحمد بن يحيى الونشريسي .
- مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسوس ، بخط مقروء واضح ، ضمن مجموع .
- نسختان بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس .
. الفن : الفقه الإسلامي / مختصر خليل وشروحه

*** كتاب : مختصرات موجزة في الطهارة والصلاة والصوم والحج**

تأليف : أبو الوليد : محمد بن أحمد ، ابن رشد ، المتوفى سنة 595 هـ .
- مخطوط بالخزانة الادوزية ، بالسوس ، بخط مغربي متوسط ، بالأسود والأحمر مع الشكل ، في أوراق منفصلة .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : مدارك حقائق البهجة عن أسفار مخدرات النهجة**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن عبد الله , الألغي ، المتوفى سنة 1303 هـ
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 64 رقم 5
. الفن : العلوم العربية / النحو .

*** كتاب : مدارك القاضي عياض**

تأليف : أبو الفضل عياض بن موسى ، المتوفى سنة : 544 هـ

ضم الكتاب مجموعة من الأمثال السائرة و الأبيات النادرة و الحكم البالغة و الحكايات الممتعات .
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : م 111 مجموع ، مبتور الأول و الآخر .
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : مدح مختصر خليل**

تأليف : عبد الله بن المبارك بن محمد ، الفزاري
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 101 ، رقم 79 .
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / مختصر خليل وشروحه .

*** كتاب : المدخل إلى تنمية الأعمال بتحسين النيات والتنبيه على بعض البدع ...**

تأليف : محمد بن محمد ، العبدري ، الفاسي ، ابن الحاج ، المتوفى سنة 737 هـ .
- من مخطوطات إكض .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 125 ، رقم 341 .
- السفر الأول : مخطوط بالخزانة الادوزية ، بالسوس ، بخط مغربي جميل ، أصيب بتآكل بفعل الأرضة ، ناسخه : أحمد بن محمد بن مبارك بن أحمد المكنى بالعجيل الزمراني بتاريخ : الثلاثاء 2 جمادي الثانية عام : 1005 ، لفائدة الفقيه (سيدي) محمد بن موسى العمري
- السفر الأخير منه : مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، بخط مغربي ، أصيب ببلل وتمزق شديدين أثرا على وضوح الكتابة ، و قد أصيب بمحو تام في بعض صفحاته الداخلية ، ناسخه : محمد بن محمد بن أحمد الدرقاوي بتاريخ : الجمعة : 22 رمضان عام: 1155
. الفن : الأذكار والمواعظ .

*** كتاب : المدرج المنمق إلى السلم المرونق**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن العربي , اليعقوبي , الهلالي .

- محمد السالمي : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 70 رقم 3
. الفن : العلوم العقلية / المنطق .

*** كتاب : المدرسة الأولى**

تأليف : أبو البركات : صالح بن عبد الله , الالغي
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 71 رقم 2
. الفن : العلوم العقلية / التربية .

*** كتاب : مذكرة الموارد بسيرة ماء العينين ذي الفوائد ، معه ديوان شعره**

تأليف : ثقتي الله بن ماء العينين
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 190 ، رقم 29 .

*** كتاب : مرآة الراغب اللبيب فيمن ذكره صاحب المعسول الأديب**

تأليف : الحسين بن محمد بن الگارح التجاجتي
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 62 رقم 10
. الفن : السيرة والتاريخ الإسلامي .

*** كتاب : مرئيات أبي عثمان سعيد بن محمد بن سعيد , العباسي , السملالي**

- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 48 رقم 16
. الفن : الفقه وعلوم شرعية أخرى .

*** كتاب : مرشد الآوي و معين الناوي لفهم قصيدة الزواوي .**

تأليف : أبو زكريا : يحيى بن محمد ، البعقيلي .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : المرشد المعين على الضروري من علوم الدين**

نظم : عبد الواحد بن أحمد بن علي بن عاشر ، الأندلسي ، العباسي ، الأنصاري ، المعروف بابن عاشر ، المتوفى سنة 1040 هـ .
منظومة فقهية في فقه مالك و في طريقة الجنيد المالك و هي عبارة عن مقدمات لكتاب " الاعتقاد " ، و هي مقسمة إلى كتب هي : كتب القواعد - كتاب الطهارة - كتاب الصلاة - كتاب الزكاة - كتاب الصيام - كتاب الحج - كتاب مبادئ التصوف .
- نسختان بمركز نجيبويه .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مغربي ، متوسط بالأسود والأحمر مع الشكل ، ضمن مجموع .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، ضمن مجموع ، رقم 291 .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 90 ، رقم 45)
- أربع نسخ بخزانة الإمام علي بتارودانت : الأولى : رقم : ص10 ، ناقص النهاية ، و الثانية : رقم : م 143 ، و هي نسخة كاملة أوراقها متماسكة ، لا وجود للغلاف ، مكتوبة بمداد أسود في صفحات مؤطرة باللون الأحمر ، و الثالثة رقم : م 77 (مجموع) ، و الرابعة رقم : ص 75 ، مبتورة الأول و الآخر .
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : مزيل الأغطية عن أمثلة القصيدة الزواوية**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن محمد , التلضلاوي .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 64 رقم 4
. الفن : العلوم العربية / النحو .

*** كتاب : مزيل الحجر عن مختصر العدد (في الفرائض) .**

تأليف : عبد الله بن سعيد .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، أوراقه منفصلة ، ضمن مجموع ممزق الجوانب .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : المسائل الملقوطة من الكتب المبسوطة ، بترتيب العلامة احمد بن المعطي**
تأليف : أبو اليُمن ، و أبو عبد الله : محمد بن إبراهيم بن علي ابن فرحون المالكي .
مخطوط بمركز نجيبويه ، غير تام .

*** كتاب : مسائل فقهية**
تأليف : الونشريسي
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : مسائل فقهية**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 111 ، رقم 95 .
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / النوازل الفقهية

*** كتاب : مسائل فقهية**
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، خطه واضح بالأسود والأحمر ، غير مغلف .
أوله : " مسألة ونقل المتيطي عن جماعة من الموثقين أنه لابد من معرفة المتصدق به وقدره ، واستحب اللخمي رحمه الله تعالى أن لا يقبل إلا بعد المعرفة بقدره وصفته خوف الندم . . . . " .
آخره : " مسألة اليمين إذا وجبت إنما يحلفها المشتري لا البائع على ما نقل الشيخ ميارة والتفاصل باليمين كما يجب . . . . . . " .
. الفن : الفقه الإسلامي / مختصر خليل وشروحه

*** كتاب : مسائل فقهية غريبة**
تأليف : أبو العباس : أحمد بن عبد الرحمن التضركيني (التزركيني) ، المتوفى سنة 958 هـ .
- نسختان بخزانة أزاريف ، بالسُّوس : الأولى : بخط مغربي واضح ، في 10 صفحات ، ضمن مجموع متآكل ، نسخه : عبد

الله بن سعيد الأكماري في أول رمضان 1143هـ . والثانية : بخط مقروء ، ضمن مجموع .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 42 رقم 2
. الفن : الفقه الإسلامي / مختصر خليل وشروحه

*** كتاب : مسائل في البيوع**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 111 ، رقم 96 .
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / النوازل الفقهية

*** كتاب : مسائل في الطهارة**
تأليف : أبو حازم
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : م 77 (مجموع)
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : مسائل قرآنية**
تأليف : أبو عبد الله : محمد بن أحمد , المرابط , البعقيلي .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 33 : 34 رقم 21
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : مسائل قرآنية**
تأليف : أبو عبد الله : محمد الرضي بن عبد الرحمن بن عيسى , السوسي , المعداني , كان حيا 1106 هـ .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 29 رقم 13
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : مسائل من الفرائض**
تأليف : أبو العباس : أحمد , المطهر .

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 73 ، رقم 161 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : مسائل من الفرائض سئل عنها علي بن إبراهيم المازني السديدي**
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 111 ، رقم 94 .
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / النوازل الفقهية

*** كتاب : مسائل منتخبة من أحكام البرزلي**
تأليف : أبو علي : الحسن بن محمد , التملي .
انتخبها مما اختصره شيخه : أبو العباس : أحمد بن يحيى الونشريسي ، المتوفى سنة 914 هـ
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 42 : 43 رقم 3
. الفن : الفقه وعلوم شرعية أخرى .

*** كتاب : مسالك الحنفا في والدي المصطفى**
تأليف : عبد الرحمن ، السِّيُوْطِيّ ، جلال الدين
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، ضمن مجموع مجلد ، كان الانتهاء من نسخه في : 16 جمادي الثانية عام 997 هـ .
. الفن : السيرة النبوية

*** كتاب : المستصفى .**
تأليف : محمد بن محمد بن محمد الغزالي ، المتوفى سنة : 505 هـ/1111 م
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : ك 140 ، مبتور الأول و الآخر
(و قد ذكره : البشير أمگين في : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 25)
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : مسرة الإخوان بفضل شيخنا الرفيع**

تأليف : أبو بكر : محمد بن إبراهيم بن محمد بن علي بن سعيد بن موسى بن أبي بكر , المسكالي , الترگنتي .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 58 رقم 2
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 117 ، رقم 313 . (اسم المؤلف فيه : أبو بكر بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن علي)
. الفن : الرحلات والتاريخ والطبقات .

*** كتاب : مسلسلات السِّيُوْطِيّ في الحديث**

تأليف : السِّيُوْطِيّ ، جلال الدين
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 43 ، رقم 73 .
. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : مشارق الأنوار على صحاح الآثار**

تأليف : عِيَاض ، القاضي
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 11 .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 44 ، رقم 74 , 75 .
- مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسوس ، بخط مقروء رغم تقارب السطور ، متآكل .

*** كتاب : مصباح الرسام قراءة السبعة الأعلام (منظومة)**

نظم : أبو عبد الله : محمد الرضي بن عبد الرحمن بن عيسى , السوسي , المعداني ، كان حيا 1106 هـ .
في (270) بيتاً ، كان الانتهاء من النظم بتاريخ 1 شعبان عام 1106 (شروق)
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 30 رقم 16

- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط مغربي واضح بالأسود والأحمر والأصفر ، ضمن مجموع رقم : 162م .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 55 ، رقم 53 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : مصباح الصبيان في الحذف القرآني**
تأليف : محمد بن إبراهيم , الضيائي , أبو عبد الله
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 39 رقم 37
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : المصدرة (منظومة)**
نظم : أبو زيد : عبد الرحمن ، الزدوتي ، السوسي .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 36 رقم 32
- نسختان بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس : الأولى : بخط مغربي واضح بالأسود والأحمر ، ضمن مجموع رقم : 162م ، الناسخ : أحمد بن محمد بن علي الأمربطي بتاريخ : 1262 هـ
والثانية : في (5) خمس صفحات بخط مقروء ، ضمن مجموع رقم : 256 .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 55 ، رقم 54 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : مطالع المسرات بجلاء دلائل الخيرات**
تأليف : محمد بن المهدي بن أحمد ، الفاسي ، القصري ، المتوفى سنة 1109 هـ .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُوس ، ضمن مجموع رقم : 168 .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 129 ، رقم 24)
. الفن : السيرة النبوية والتاريخ / المديح النبوي

*** كتاب : المطلب التام السني على حزب الإمام النووي**

تأليف : مصطفى بن كمال الدين الصديقي
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 21 .

*** كتاب : المطلع على رسائل المقنع**

تأليف : محمد بن يحيى بن أحمد , السوسي , المرغيثي (محمد بن سعيد بن يحيى ، السوسي ، المرغيثي)
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 73 ، رقم 162 .
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 190 ، رقم 30 .

*** كتاب : معالم التنزيل (تفسير البغوي)**

تأليف : أبو محمد : الحسين بن مسعود ، البغوي ، المتوفى سنة 510 هـ .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مشرقي واضح بالأسود والأحمر ، داخل إطار في مجلد منفصل ، ناسخه : محمد بن أحمد بن يونس العبيدي بتاريخ : 19 شوال عام 1131 ، . الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : معتمد الحكام من اختلاق علماء الأحكام .**

تأليف : محمد بن بلقاسم ، المعروف بالفلالي ، المتوفى سنة : 988 هـ
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : م 80
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : معجب ذي الإنصاف في علمي العروض والقوافي**

تأليف : المكي بن محمد بن علي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 171 ، رقم 57 .

*** كتاب : المعلم بشرح فوائد مسلم**
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 10 .

*** كتاب : معونة الإخوان على مسائل أولاد الأعيان و شبهها من المسائل المحتاج إليه**
تأليف : أحمد بن سليمان , الرسموكي
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 99 ، رقم 250 : 251 .
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / النوازل .

*** كتاب : معونة الحيسوب في عمل التوقيت بالجيوب**
تأليف : أبو عبد الله : محمد بن سعيد , المرغتي ، المتوفى سنة 1089 هـ
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 73 رقم 4
. الفن : العلوم العقلية / التوقيت ، والطب .

*** كتاب : معونة الرقيب في شرح تحفة الحبيب**
تأليف : موسى , الويگاوي , أبو عمران
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 56 رقم 8
. الفن : السيرة والتاريخ الإسلامي .

*** كتاب : معونة الصبيان على الدرر اللوامع**
تأليف : سعيد بن داود الجزولي
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 27 ، رقم 19 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : معونة الصبيان على لقط سواطع الجمان المنسوج في معاني الأفعال والأوزان للحسن بن الصيفورد**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن عبد الله بن إبراهيم , العلوي
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 16 . (ضمن مجموع)

*** كتاب : معونة الطلاب في التوقيت**

تأليف : علي بن محمد ، الدادسي
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : معونة القارئ لصحيح البخاري**

تأليف : أبو الحسين : علي بن محمد بن علي
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 11 .

*** كتاب : المعيار**

تأليف : أبو العباس : أحمد بن يحيى الونشريسي ، المتوفى سنة 914 هـ .
- الجزء الأول المبدوء بنوازل الطهارة : مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، بخط مغربي جميل بالأسود والأحمر ، متآكل الحواشي ، نسخه الحسن بن الحاج الظريفي للفقيه الحسن بن سعيد بن علي في أواخر محرم 1003هـ
- الجزء الثاني : مخطوط بالخزانة الادوزية ، بالسُوس ، بخط مغربي جميل لكن تصعب قراءته للدقة وتغير اللون ، متآكل ومنفصل عن الغلاف .
- السفر الرابع : مخطوط بخزانة أزاريف ، السُّوس ، بخط مغربي مقروء واضح بالأسود والأحمر ، نسخه علي بن محمد بن إبراهيم بن يعقوب الحامدي لصاحبه داود بن موسى السملالي في 15 رجب 1067هـ .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، بخط جيد بالأسود والأحمر في 300 ورقة مرقمة ، به بعض التمزقات ، نسخه الحسن بن الحاج محمد العثماني الظريفي في ربيع الأول 1009هـ . للفقيه الحسن بن سعيد بن علي ، بدئ بنوازل المعاوضات ، وانتهى بِـ " وليكن هذا آخر ما توجهت العناية إليه واقتصر الفكر الجامد عليه ... ... " .
. الفن : الفقه الإسلامي / مختصر خليل وشروحه

*** كتاب : المغارسة**
تأليف : عبد الرحمن بن عبد القادر , الراشدي
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 73 ، رقم 163 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : مغني اللبيب**
تأليف : عبد الله بن يُوسُف , ابن هِشَام
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 11 .

*** كتاب : مغني اللبيب (منظومة)**
نظم : محمد بن أبي مدين ، المنبهي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 171 ، رقم 58 .

*** كتاب : مفتاح أجنحة الرغاب في معرفة الفرائض و الحساب**
تأليف : أحمد بن سليمان ، الرسموكي .
(و هو شرح على منظومة المؤلف في الحساب ، و المسماة : أجنحة الرغاب) .
- مخطوط بمركز نجيبويه .
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 11 .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 73 : 47 ، رقم 164 .
- من مخطوطات إكض .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : المفيد**
تأليف : هِشَام بن أحمد بن هِشَام , الهلال , ابن الوليد الغرناطي
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 11 .

*** كتاب : مفيد الحكام**

تأليف : هشام بن أحمد ، الهلالي القاضي الغرناطي ، المعروف بهشام أبي الوليد القاضي الغرناطي ، المتوفى سنة : 536 هـ

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : ك 4 ، مبتور الأول و الآخر .

الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : مفيد الرغبان شرح مهماز الغفلان على فروع الوقت والأذان .**

تأليف : محمد بن علي بن إبراهيم الهوزالي ، المتوفى سنة 1162 هـ .

- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مغربي متوسط بالأسود والأحمر مع الشكل ، يقع في (6) أوراق ضمن مجموع .

- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، في حوالي (14) صفحة ضمن مجموع 278 (وفيها " الاندزالي " بدل " هوزالي ")

. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : المفيد للحكام فيما يعرض لهم من نوازل الأحكام**

تأليف : هِشَام بن هِشَام , الأزدي , أبو الوليد

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 74 ، رقم 165 .

. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : مقالة الأئمة الأعلام في تخفيف الهمز لحمزة وهشام**

تأليف : أبو زيد : عبد الرحمن بن القاضي الفاسي

- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط مقروء ، في (66) صفحة ، ضمن مجموع رقم : 256 .

(و قد ذكرته : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 55 : 56 ، رقم 55)

. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : مقامات الحريري**
تأليف : قاسم بن علي
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 16 .

*** كتاب : مقدمة ابن الصلاح**
تأليف : أبو عمرو : عثمان بن عبد الرحمن ابن الصلاح ، المتوفى سنة 643 هـ .
- مخطوط بالخزانة الادوزية ، بالسوس ، مبتور الآخر .
. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : مقدمة في النحو**
تأليف : أبو زكريا : يحيى بن موسى , الهشتوكي , الجزولي
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 63 رقم 1
. الفن : العلوم العربية / النحو .

*** كتاب : مقدمة مواهب الفتاح في شرح تلخيص المفتاح**
تأليف : أحمد بن محمد بن محمد بن يعقوب الولالي ، المكناسي ، المتوفى سنة 1128 هـ .
(فرغ من تأليفه في الرابع و العشرين من المحرم ، سنة 1108 هـ) .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : مقصورة ابن دريد**
تأليف : ابن دريد
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 171 ، رقم 59 .

*** كتاب : مقصورة ابن دريد وشرحها**
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 172 ، رقم 60 .

*** كتاب : مقطوعة صغيرة لابن غازي في مشكلات رسالة ابن أبي زيد مع توسلات مفيدة (منظومة)**
نظم : محمد بن محمد بن علي ، العثماني
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 90 ، رقم 44 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : مقنع المحتاج في آداب الزواج**
تأليف : أحمد بن الحسن بن عرضون , الرحلي
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 125 ، رقم 342 .
. الفن : الأذكار والمواعظ .

*** كتاب : المقنع في الوثائق .**
تأليف : أبو جعفر : أحمد بن محمد بن مغيث ، المتوفى سنة 459 هـ .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مغربي جميل واضح بالأسود والأحمر ، أصيب بعضه بثقوب ، ضمن مجموع ، ناسخه : عبد الكريم بن علي بتاريخ : جمادي الأولى عام 577
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : المقنع في سيرة أبي مقرع**
تأليف : محمد بن سعيد بن محمد بن يحيى بن أحمد بن أبي بكر ، المرغيثي ، السوسي ، المراكشي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 191 ، رقم 31 .

*** كتاب : المقيد على الرسالة للطالب المستفيد والراغب المستزيد**
تأليف : يُوسُف بن يعقوب بن محمد , الرجراجي

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 74 ، رقم 166 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : المكتفي**

تأليف : أبو عمرو : عثمان بن سعيد ، الداني ، المتوفى سنة 444 هـ .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، بخط مقروء مع عسر بالأسود والأحمر ، ضمن مجموع ، ربما كان ناقصا من أوله ، ناسخه : ابن إبراهيم الحمدي بتاريخ : شعبان 894 هـ
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : ملحة الإعراب (منظومة)**

نظم : الحريري
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 170 : 171 ، رقم 56 .

*** كتاب : ملحة البيان**

تأليف : المرصفي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 170 ، رقم 55 .

*** كتاب : ملخص النهاية والتمام في معرفة الوثائق والأحكام .**

(وكتاب النهاية الذي تم تلخيصه لأبي الحسن علي بن عبد الله بن إبراهيم بن محمد اللحني المتيطي)
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط جميل ، يقع في 400 صفحة ضمن مجموع ، رقم 187 . كان الفراغ من نسخه : الجمعة 8 صفر 1249
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : الملخصة - العروسة (منظومة)**

نظم : عبد الواحد بن الحسين الركراكي (الرجراجي)

كان الانتهاء من النظم بتاريخ : 17 رجب عام 830 .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط مغربي واضح مع الشكل في (250) بيتا ، ضمن مجموع رقم : 264 .
(و قد ذكرته خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 56 ، رقم 56)
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : ملفوظ العرائس والعوائد (والفوائد) من كتاب الفوائد والصلة والعوائد**

تأليف : محمد بن أحمد ، البعقيلي
في الأدعية
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 146 ، رقم 42 ، ص 149 : 150 ، رقم 53 .

*** كتاب : الممتع في شرح المقنع**

تأليف : الورزازي
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 16 .

*** كتاب : من الأبيات التي تضمنها شرح سيدي محمد بن المبارك على الجرومية**

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 173 ، رقم 65 .

*** كتاب : مناقب أبي العباس السبتي**

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 21 .
(ضمن مجموع)

*** كتاب : مناقب الحضيگي**

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 11 .

*** كتاب : مناقب سيدي محمد بن يعقوب التتلي**

تأليف : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 192 ، رقم 32 .

*** كتاب : مناهج الإخلاص من كلمة الإخلاص ، أو مشرب العام والخاص من كلمة الإخلاص .**
تأليف : الحسن بن مسعود بن محمد اليوسي ، المتوفى سنة 1102 هـ .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : مناهل الصفا في تخريج أحاديث الشفا**
تأليف : السِّيُوْطِيّ ، جلال الدين
- مخطوط بالخزانة الادوزية ، بالسوس ، بخط مشرقي ، بالأسود والأحمر مقروء ، ضمن مجموع ، متآكل .
. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : منتخب الأحكام**
تأليف : أبو الوليد : عيسى بن زمنين
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 74 : 75 ، رقم 167 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : المنح الإلهية على الدرة البهية**
تأليف : أبو عبد الله : محمد بن العربي , اليعقوبي , الهلالي
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 66 رقم 10
. الفن : العلوم العربية / النحو .

*** كتاب : منح أوتار من نفح العطار شرح قصيدة العطار في النحو**
تأليف : مكي ، البطوان
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 15 .

*** كتاب : المنح المكية في شرح الهمزية**
تأليف : أحمد ، ابن حجر ، الهيتمي الشافعي ، شهاب الدين
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 114 ، رقم 302 : 303 .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُوس ، ضمن مجموع رقم : 168 .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 129 ، رقم 25 .
. الفن : السيرة النبوية

*** كتاب : منح المنية على الكنية**
تأليف : (السيد) المكي
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 15 .

*** كتاب : المنزع النبيل في شرح مختصر خليل**
تأليف : زين الدين بن عبد الرحمن بن علي , الأجهوري
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 90 ، رقم 221 .
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / شروح على مختصر خليل .

*** كتاب : منظومات ثلاث في النهي عن بيع الثنيا**
نظم : أبو العباس : أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله ، التملي ، الجزولي ، الجشتيمي ، المتوفى سنة 1327 هـ
تقع الأولى في (92) بيتاً والثانية في (83) والثالثة في (30)
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مغربي واضح .
- مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسُّوس ، خطها حسن ، ضمن مجموع ،
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : منظومة ابن طيفور في علم الوثائق " تكملة المرام "**

نظم : لحسن بن الطيفور السمكني ، المعروف بابن الطيفور السمكني ، المتوفى في : ق 13 هـ
منظومة في علم الوثائق التي تبين أهمية العقود في حياة الناس المسماة بتكملة المرام معتمدا في ذلك على وثائق الغرناطي .
ليسهل على الناس حفظها .
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : م 109 (مجموع)
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : منظومة ابن عاشر**

تأليف : عبد الواحد بن عاشر ، المتوفى سنة : 1040 هـ/1631 م
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : م 125 (مجموع)
(وقد ذكره : البشير أمگين في : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 17)
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : منظومة ابن كيرا في الاستعارات مع تقريرات عليه**

نظم : ابن كيرا
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : منظومة الجشتيمي فيما لم يذكره خليل و ابن عاصم**

نظم : أبو زيد : عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد الجشتيمي التملي ، المتوفى سنة 1269 هـ
- نسختان بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، إحداهما مبتورة الآخر .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، خطها مقروء ضمن مجموع .
- مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسُّوس ، خطها مقروء ضمن مجموع .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : منظومة الدرعي**
نظم : أبو عبد الله : محمد بن محمد ، الدرعي .
في (28) بيتاً
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، خطهامغربي واضح بالأسود والأحمر ، ضمن مجموع رقم 1622 .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 90 : 91 ، رقم 46)
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : منظومة رائية في الرسم القرآني**
نظم : يحيى بن موسى , الجزولي , أبو زكريا (ق 8 هـ)
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 25 رقم 1
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : منظومة طبية**
نظم : عبد الرحمن بن محمد بن مسعود بن عمر بن موسى ، الفارسي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 192 ، رقم 33 .

*** كتاب : منظومة فقهية**
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : منظومة في أسماء الله الحسنى**
نظم : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 146 ، رقم 43 .

*** كتاب : منظومة في أوصاف و خصائص الرسول صلى الله عليه وسلم**
نظم : (مجهول)

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 129 : 130 ، رقم 26 .
. الفن : السيرة النبوية والتاريخ / المديح النبوي

*** كتاب : منظومة في بحور الشعر**
نظم : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 176 ، رقم 73 .

*** كتاب : منظومة في تحريم الدخان**
نظم : أبو العباس : أحمد بن محمد بن داود بن يعزى بن يُوسُف , التملي .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 44 : 45 رقم 8
. الفن : الفقه وعلوم شرعية أخرى .

*** كتاب : منظومة في التوحيد**
نظم : (مجهول)
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 110 ، رقم 284 .
. الفن : التوحيد .

*** كتاب : منظومة في التوقيت**
نظم : عبد الواحد بن الحسين بن إسماعيل , الرگراگي في 190 بيتا .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 72 رقم 1
. الفن : العلوم العقلية / التوقيت ، والطب .

*** كتاب : منظومة في الحساب .**
نَظم : أحمد بن سليمان ، الرسموكي ، المتوفى سنة 1133 هـ .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : منظومة في الذكاة**

نظم : (غير مذكور)
المنظومة تناولت شروط الذبح و موانعه و سننه و ما يجب توفره في الذابح و حكم ذكاة الكافر و الفاسق و غيره ممن عدم أحد الشروط .
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : م 147 (مجموع) ، مبتور الآخر ، خطه واضح مكتوب بالأسود و مشكول بالأحمر .
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : منظومة في سؤال الملكين**

- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : منظومة في سرد أسماء السور القرآنية**

نظم : أبو العباس : أحمد بن عبد الله , الأكماري ، المتوفى سنة 1299 هـ
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 39 : 40 رقم 38
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : منظومة في السعاية**

نظم : أبو زيد : عبد الرحمن , الجشتيمي , المتوفى سنة 1269 هـ
72 بيتا
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 48 : 49 رقم 18
. الفن : الفقه وعلوم شرعية أخرى .

*** كتاب : منظومة في السعاية**

نظم : عبد الواحد بن محمد بن إبراهيم , الامزاوري , العبلاوي
57 بيتا .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 49 رقم 20
. الفن : الفقه وعلوم شرعية أخرى .

*** كتاب : منظومة في السيرة**

نظم : (مجهول) .
تقع في (109) بيتا .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مغربي حسن ، ضمن مجموع .
. الفن : السيرة النبوية

*** كتاب : منظومة في طريقة الأشاعرة في تحكيم الأشاعرة و فقه مالك**

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 23 .

*** كتاب : منظومة في عدد سور القرآن وآياته وحروفه ونقطه**

نظم : إبراهيم , الماسي , أبو العباس
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 40 رقم 39
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : منظومة في عِدَد النساء**

تأليف : عبد الله بن محمد الهبطي ، المتوفى سنة 963 هـ .
تقع في 95 بيتاً .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : منظومة في العروض**

نظم : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 176 ، رقم 74 .

*** كتاب : منظومة في العروض**

نظم : محمد بن محمد ، الأنصاري ، المعروف بابن البقال
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 173 : 174 ، رقم 67 .

*** كتاب : منظومة في علم الفلك**
نظم : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 193 ، رقم 37 .

*** كتاب : منظومة في علم الفلك**
نظم : (غير مذكور)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 193 ، رقم 38 .

*** كتاب : منظومة في علم النحو**
رجز , (165) بيتا .
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 21 . (ضمن مجموع)

*** كتاب : منظومة في علمي البيان والمعاني**
نظم : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 176 : 177 ، رقم 76 .

*** كتاب : منظومة في الفتوى المعتمدة .**
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، نسخ بخط مغربي واضح ومشكول في 13 صفحة ، ضمن مجموع .
. الفن : أصول الفقه

*** كتاب : منظومة في فرائض ابن رشد**
نظم : عابد الرحمن
ألفت في شهر ربيع الثاني من سنة 153 هـ .
تناول فرائض ابن رشد على شكل منظومة و قسمها إلى مجموعة قصائد على أبواب . بدأها بقصيدة في باب القول في المفروض و المسنون من الضوء ، و انتهى بباب تعزية المصاب ، و ختم المخطوطة بدعاء .

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : م 147
(مجموع) ، كاملة ، خطها جيد مكتوب و مشكول بالأسود و عناوين الأبواب بالأحمر .
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : منظومة في الفقه**
نظم : عبد الرحمن بن عبد القادر بن يُوسُف , الفاسي
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 75 ، رقم 168 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : منظومة في القراءات**
نظم : منسوب إلى : ابن القاضي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 57 ، رقم 60 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : منظومة في القراءات**
نظم : ميمون ، الفخار ، المتوفى سنة 816 هـ .
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 56 ، رقم 59 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : منظومة في القراءات**
نظم : محمد بن محمد بن أحمد ، الرحماني
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 56 ، رقم 57 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : منظومة في القراءات**
نظم : علي بن محمد بن علي بن الحسن ، المعروف بابن بري

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 57 ، رقم 61 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : منظومة في القراءات**
نظم : (غير مذكور)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 61 ، رقم 79 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : منظومة في القراءات**
نظم : الشريشي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 56 ، رقم 58 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : منظومة في القراءات**
نظم : (غير مذكور)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 61 ، رقم 78 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : منظومة في القراءات**
نظم : (غير مذكور)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 61 ، رقم 80 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : منظومة في القراءات**
نظم : (غير مذكور)

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 61 ، رقم 76 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : منظومة في القراءات**
نظم : (غير مذكور)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 61 ، رقم 77 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : منظومة في القراءات**
نظم : (غير مذكور)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 60 : 61 ، رقم 75 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : منظومة في قراءة ابن كثير**
تأليف : أبو عبد الله : محمد , السوسي .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 34 ، رقم 22
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : منظومة في قراءة الشيخ ابن عامر**
نظم : أبو محمد : عبد الله بن عبد الرحمن , الماسي .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 37 رقم 31
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : منظومة في المنخنقة و أخواتها .**
تأليف : أبو محمد : عبد المؤمن ، المعروف بالبسيلي
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : ك 63 (مجموع) ، ملاحظات عامة : نسخة كاملة ، على ورقة واحدة .
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : منظومة في النحو**
نظم : ابن مالك
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 172 ، رقم 61 .

*** كتاب : منظومة في النحو**
نظم : ميمون ، الفخار
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 15 .

*** كتاب : منظومة في النحو وأخرى في الإعراب , سميت المنظومة " المورد المعين والمرشد الجائز والمعين "**
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 16 . (ضمن مجموع)

*** كتاب : منظومة في النحو و ما يراد به**
نظم : أبو عمران ، التسولي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 172 ، رقم 62 .

*** كتاب : منظومة القرطبي في الفرائض و السنن وشرحها**
نظم : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 91 ، رقم 47 .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : منظومة نحوية**
نظم : (مجهول)

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 177 ، رقم 80 .

*** كتاب : منظومة نحوية**
نظم : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 177 ، رقم 77 .

*** كتاب : منظومة نحوية**
نظم : أبو عبد الله : محمد بن محمد ، البرجي ، الفلالي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 172 : 173 ، رقم 63 ، ص 173 ، رقم 66 .

*** كتاب : منظومة نحوية**
نظم : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 177 ، رقم 79 .

*** كتاب : منظومة نحوية**
نظم : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 177 ، رقم 78 .

*** كتاب : منظومة نحوية**
نظم : محمد بن محمد بن عمران ، المجرادي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 173 ، رقم 64 .

*** كتاب : منظومة نحوية**
نظم : (مجهول)

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 174 ، رقم 68 .

*** كتاب : منظومة اليوسي .**

نظم : أبو علي : الحسن بن مسعود اليوسي ، المتوفى سنة 1111 هـ .

- مخطوط بالخزانة الادوزية ، بالسوس ، بخط مغربي حسن ، بالأسود والأحمر ، لكن التآكل والتمزق جعلا القراءة تنعدم غالياً ، في (242) بيتاً تقريباً ، ضمن مجموع يضم قصائد أخرى لليوسي ، ووجد بالهامش (هذا التأليف والله أعلم هو الذي شرحه أبو العباس أحمد بن محمد الجزولي المعروف باحزي) .

- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط مغربي واضح بالأسود والأحمر والأزرق ، ضمن مجموع ، رقم 203 .

. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : منة الوهاب في نصرة الشهاب .**

تأليف : عمر بن عبد الله بن عمر ، الفاسي ، المتوفى سنة 1188 هـ .

- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مغربي مقروء مع بعض الصعوبة أحياناً لسرعة الناسخ في الكتابة ، متآكل ضمن مجموع ، كان الفراغ من تبيضه صبيحة يوم الخميس 10 محرم 1164هـ .

. الفن : أصول الفقه

*** كتاب : منهاج الأحكام على التحقيق والمجيز على سبيل المفروضات**

تأليف : أبو الوليد ، الباجي

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 75 ، رقم 169 .

. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : منهاج العابدين**

تأليف : (مجهول)

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 92 ، رقم 49 ، ص 147 ، رقم 44 .

*** كتاب : المنهج الفائق والمنهل الرائق والمعنى اللائق بآداب الموثق وأحكام الوثائق .**

تأليف : أحمد بن يحيى بن محمد بن عبد الواحد ، الونشريسي ، المتوفى سنة 914 هـ

- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط مغربي مقروء بالأسود والأحمر ، أصيب ببلل وتآكل ، رقم : 161 .

(و قد ذكرته : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 91 : 92 ، رقم 48)

. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : المنهج المنتخب إلى قواعد المذهب**

تأليف : أبو الحسن : علي بن القاسم بن محمد , التجيبي , المعروف بالزقاق ، المتوفى سنة 912 هـ

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 75 ، رقم 170 .

- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مغربي واضح رغم الدقة ، بالأسود والأحمر ، مع كثرة التقريرات ، ويوجد ضمن مجموع مجلد .

. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : منهل الماء المعين في شرح المرشد المعين**

تأليف : أبو عبد الله : محمد ، بدر الدين ، الحمومي .

مخطوط بمركز نجيبويه ، مبتور الأول .

*** كتاب : المنهل في الرسم القرآني**

تأليف :أبو عبد الله : محمد بن إبراهيم , الضيائي

- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 38 : 39 رقم 36

. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : المنية**
تأليف : ابن غازي
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : موازين القاصرين .**
تأليف : عبد الوهاب ، الشعراني .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : المواضع التي يمتنع فيها الوقف**
تأليف : أحمد بن أحمد بن محمد بن عيسى ، البرلسي ، الفاسي ، زروق
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 57 ، رقم 63 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : المواق على خليل**
تأليف : أبو عبد الله : محمد بن يُوسُف , المعروف بالمواق ، المتوفى سنة 897 هـ
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 89 ، رقم 217 : 218 .
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / شروح على مختصر خليل .

*** كتاب : موانع الإدغام**
تأليف : ابن القاضي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 57 ، رقم 62 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : مواهب الجليل على ألفاظ الشيخ خليل (مواهب الجليل في شرح ما حواه خليل)**

تأليف : علي بن محمد بن عبد الرحمن ، الشهير بالأجهوري ، المتوفى سنة 1066 هـ .
- الجزآن الأول ، والرابع : بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، بخط مشرقي .
- جزء آخر : بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، خطه مقروء ، ضمن مجموع .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 90 ، رقم 219 , 220 .
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / شروح على مختصر خليل .

*** كتاب : مواهب الجليل في شرح مختصر خليل (الحطاب على خليل)**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن عبد الرحمن بن حسين الرعيني المالكي الحطاب ، شمس الدين ، المعروف بمحمد الحطاب ، المتوفى سنة : 954 هـ/1547 م
- الجزآن الثالث ، و الأخير : بالخزانة الادوزية ، بالسُوس .
- الجزء الأول : مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُوس ، بخط مشرقي جيد .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُوس ، خطه مغربي مقروء متوسط ، في حوالي 540 صفحة رقمه 194 .
(و انظر : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 97 ، رقم 62 ، 63)
- جزء آخر : مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسوس ، خطه مغربي مقروء ، ضمن مجموع .
. الفن : الفقه الإسلامي / مختصر خليل وشروحه

*** كتاب : مواهب الجليل في مختصر الشيخ خليل**

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : ك 40
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : المواهب اللدنية على الشمائل المحمدية**

- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس

- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، بخط مغربي مشكول ، بهامشه بعض التصحيحات والتوقيفات .
. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : المواهب اللدنية في المنح المحمدية**

تأليف : أحمد ، القسطلاني ، شهاب الدين .
الجزء الأول : مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، بخط مشرقي ، واضح بالأسود والأحمر ، ناسخه : محمد بن حسن بن علي الأقندي الدومي الحنفي (بتاريخ :17 ربيع الثاني عام : 1066)
. الفن : السيرة النبوية

*** كتاب : مواهب ذي الجلال في بعض نوازل البلاد السائبة والجبال ، أو : مطالع التمام في عدم القول بالحيازة في البلاد التي لا تجرى فيها الأحكام**

تأليف : محمد بن عبد الله ، الكيكي ، في دمنت ، المتوفى سنة 1185 هـ .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مغربي متوسط ، بهامشه تقريرات بخط أحمر ضمن مجموع . ونبه الناسخ في آخره إلى أن " المنسوخ منه مصحف غاية فإذا وجدت أيها الناظر آخر فقابله لتصحيحه فيه " .
. الفن : الفقه الإسلامي / مختصر خليل وشروحه

*** كتاب : مورد الظمآن (منظومة)**

نظم : محمد بن محمد بن إبراهيم , الأموي , الشريشي , الخراز
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 26 ، رقم 18
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، في (49) صفحة تقريباً ، ضمن مجموع ، رقم : 276 ، الناسخ : محمد بن أحمد بن داود بتاريخ : 16 جمادي الأولى 1047 (مع عدم وضوح الرقم الأول) ؟
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 57 ، رقم 64)
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 21 .

(ضمن مجموع) (باسم : نظم (الشيخ) محمد بن إبراهيم , الشهير بالخراز في الرسم)
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : موضح الأمير**

تأليف : محمد بن أحمد بن عبد القادر بن عبد العزيز بن محمد الأمير المالكي الشاذلي ، المعروف بالأمير ، المتوفى سنة : 1232 هـ/1817 م

هو من كتب أصول الفقه المعتبرة ، فهو كتاب تفصيلي عالج فيه المؤلف مختلف الأمور الفقهية بحيث قسمه إلى مجموعة من الأبواب الفقهية التي تتعلق بالحياة الإنسانية من طهارة و صلاة و زكاة و بيع و نكاح و طلاق و غيرها .

- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : م 38 (مجموع)

الفن : أصول الفقه

*** كتاب : الموطأ (موطأ مالك)**

تأليف : مالك بن أنس ، المتوفى سنة 179هـ

- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، نسخ بخط مغربي واضح ، بهامشه تعليقات وتنبيهات .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، بخط مغربي مقروء بارز العناوين ، أثرت فيه الرطوبة فالتصقت أوراقه لا تفصل إلا مع تمزقات .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 44 : 45 ، رقم 76 ، 77 .

. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : مولاي عبد الرحمن بن مولاي إدريس بطريقة الشيخ محمد بن إسماعيل في تأليف : تحقيق الهمز في الوقف لحمزة وهشام**

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 58 ، رقم 65 .

. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : ميراث خليل**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، كتب بخط مغربي متوسط ، حوالي 40 صفحة ، ضمن مجموع .
. الفن : الفقه الإسلامي / مختصر خليل وشروحه

*** كتاب : نبذة لطيفة من تاريخ الخلفاء**
السِّيُوْطِيّ ، جلال الدين
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : النبراس على القرطاس**
تأليف : أبو علي : الحسين بن محمد بلگارح
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 75 ، رقم 11
. الفن : العلوم العقلية / التوقيت ، والطب .

*** كتاب : نزهة العقول الزكية في شرح الفصول الفرضية**
تأليف : يعقوب بن أيوب , التكنتي , المزالي , الجزولي
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 53 رقم 1
. الفن : الفقه الإسلامي / علم الفرائض .

*** كتاب : نزهة الناظر المتأمل و قيد السائل المستعجل**
تأليف : محمد بن إبراهيم ، النفزي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 147 ، رقم 45 .

*** كتاب : نسب الرسول صلى الله عليه وسلم**
تأليف : أبو العباس : أحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن سعيد , العباسي ، المتوفى سنة 1152 هـ
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 55 رقم 4

- مخطوط بالخزانة الادوزية ، بالسُوس ، خطه مغربي ، متوسط ، في (7) ورقات ، ضمن مجموع في أوراق يقل عرضها عن عرض باقي أوراق المجموع ، ثم تلته صفحة في ذكر أول الصحابة إيمانا به صلى الله عليه وسلم لعلها من نفس المؤلف ، به ثقوب وتمزقات بفعل الأرضة .
. الفن : السيرة والتاريخ الإسلامي .

*** كتاب : نسخة من تأليف القلصادي في الميراث**

تأليف : القلصادي
- من مخطوطات إكض .
و انظر : كشف الأسرار عن علم الغبار

*** كتاب : نشر البنود على مراقى السعود .**

تأليف : عبد الله بن إبراهيم بن الإمام العلوى ، المتوفى سنة 1235 هـ .
- مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسُّوس ، بخط واضح ضمن مجموع ، والكتاب تتخلله صفحات بيضاء .
. الفن : أصول الفقه

*** كتاب : النصائح (منظومة)**

نظم : محمد بن أحمد ، الساحلي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 147 ، رقم 46 .

*** كتاب : نصائح الشيخ أبي العباس الصوابي**

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 147 : 148 ، رقم 47 .

*** كتاب :** (رسالة) **نصرة القبض والرد على من أنكر مشروعيته في صلاة الفرض**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن أحمد ، الدلائي ، البكري ، المسناوي ، المتوفى سنة 1136 هـ .

- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط مغربي مقروء نسبياً ، في (15) ورقة ، نسخه : عبد الله بن أحمد بن إبراهيم المحجوبي ،
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 81 : 82 ، رقم 22)
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : نصرة المبتدي وتذكرة المنتهي**

تأليف : علي بن محمد بن علي ، المقري ، المؤدب
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : النصيحة الكافية لمن اختصه الله بالعافية**

تأليف : أحمد بن محمد بن عيسى البرنوسي ، زروق
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 121 ، رقم 324 .
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 144 : 145 ، رقم 36 .

*** كتاب : النظائر**

تأليف : أبو محمد : عبد الوهاب بن علي ، القاضي ، المتوفى سنة 422 هـ
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مغربي جميل ، يقع في (28) ورقة ضمن مجموع .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : النظائر**

تأليف : أبو عمران : الفاسي ، المتوفى سنة 430 هـ .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، بخط مغربي مقروء ، يقع في (10) ورقات ، ضمن مجموع .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : نظم لإبراهيم الماسي عن عدد سور القرآن و آياته و حروفه و عدد نقطه**

نظم : إبراهيم ، الماسي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 58 ، رقم 68 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : نظم أحمد بن سليمان الرسموكي في الحساب**

تأليف : أحمد بن سليمان ، الرسموكي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 193 ، رقم 35 .

*** كتاب : نظم أسماء أهل الكهف وشرحها**

- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : نظم الجشتيمي في الفقه .**

تأليف : أبو زيد : عبد الرحمن بن عبد اله بن محمد ، التملي ، المعروف بالجشتيمي ، المتوفى سنة :1269 هـ
نظم المؤلف مجموعة من الأبيات التي تهدف إلى ذكر كثير من مهمات الأحكام الفقهية كالطهارة و الصلاة و الصوم و البيع و الإجارة و ما إلى ذلك .
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : م 83 (مجموع)
الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : نظم الخراز في الرسم**

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 27 ، رقم 20 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : نظم السلوك في مسا ... ك**

تأليف : ابن نباتة ، جمال الدين

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 192 : 193 ، رقم 34 .

*** كتاب : نظم فرائض ابن رشد**

نظم : (مجهول)
كان الانتهاء من النظم بتاريخ : 1 ربيع الثاني عام 853
- نسختان مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس :
الأولى : بخط مغربي متوسط بالأسود والأحمر ، أصيبت ببلل غير مؤثر ، في (712) تقريباً ، ضمن مجموع ، كان الفراغ من النسخ بتاريخ : 3 شعبان 1068 هـ
و الثانية : خطها مغربي مقروء بالأسود والأحمر ، بهامشها تقييدات ضمن مجموع ـ ، الأبيات الموجودة (502) ، وهي غير مرتبة . تبدأ بباب الزكاة وتنتهي بباب في الصلاة على الشهيد .
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، بخط مغربي مقروء ومشكول ، ناسخه : علي بن عمر بتاريخ : 891 هـ .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : نظم في الطب**

(وهو يلي: " نظم في الفلك لعلي بن أبي الرجال مع شرحه لأحمد بن حسن بن قنفذ القسنطيني ")
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : نظم في عدد آي القرآن**

تأليف : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 58 ، رقم 66 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : نظم في الفلك لعلي بن أبي الرجال مع شرحه لأحمد بن حسن بن قنفذ القسنطيني**

ويليه نظم في الطب
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : نظم كيفية تراجع الحملا الست**
تأليف : أحمد بن سليمان
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : نظم اللآلي والدرر في اختصار مقدمة ابن حجر**
تأليف : أبو عبد الله ، محمد بن أحمد بن محمد ، الفاسي ، المعروف بميارة ، المتوفى سنة 1072 هـ .
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 45 ، رقم 78 .
. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : نظم " مغني اللبيب "**
تأليف : محمد بن محمد ، الحامدي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 175 ، رقم 70 .

*** كتاب : نظم ميارة في تكميل المنهاج وشرحه**
تأليف : ميارة
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 117 ، رقم 5 .
. الفن : أصول الفقه

*** كتاب : نظم " نقاية العلوم "**
نظم : أبو العباس : أحمد بن محمد عبد الحق ، السنباطي .
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 12 .

*** كتاب : نظم وشرحه في وقف حمزة وهشام**
تأليف : (مجهول)

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 58 ، رقم 67 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : نفائس الهمزة في وقف هشام وحمزة**

تأليف : عثمان ، ابن الناشيري ، عفيف الدين ، المتوفى سنة 848 هـ
ومسائل الكتاب تلقاها المؤلف من شيخه شهاب الدين أحمد بن محمد الأشعري .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط مغربي واضح ، بالأسود والأحمر ، في (6) ورقات ، ضمن مجموع رقم : 162م ، ناسخه : أحمد بن محمد بن علي الأمريطي الهشتوكي ، بتاريخ : 1262 هـ .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 58 ، رقم 69)
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : النفحات القدسية في معرفة قواعد الصوفية**

تأليف : عبد الوهاب , الشعراني
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 122 ، رقم 325 .

*** كتاب : نفقة الرضيع (منظومة)**

نظم : عبد الرحمن بن عبد الله ، الجشتيمي ، المتوفى سنة 1269 هـ
تقع في (44) بيتاً
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مغربي متوسط ضمن مجموع .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : نكة! القاري على أول ترجمة من تراجم البخاري**

تأليف : محمد بن عبد الله , البركي , الناصري
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 43 ، رقم 72 .
. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : النكت البديعيات على الموضوعات**

تأليف : السِّيُوْطِيّ ، جلال الدين
- مخطوط بالخزانة الادوزية ، بالسوس ، خطه مشرقي مقروء بالأسود والأحمر ، مبتور الآخر .

*** كتاب : نهج الفلاح في نظم مقدمة الاصطلاح ، أو : نور الصباح في الأسفار عن نهج الفلاح في نظم مقدمة الاصطلاح .**

تأليف : قاسم بن إبراهيم بن الحسين بن علي بن عبد الله الماجري الرضوري (؟) .
وهو شرح منظومة في المصطلحات الفقهية .
- مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسُّوس ، الخط مقروء ، ناقص من آخره ، يقع ضمن مجموع .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : النهجة المرضية في شرح الألفية**

تأليف : عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ، جلال الدين ، المتوفى سنة 911 هـ .
(شرح على ألفية ابن مالك في النحو و الصرف) .
- مخطوط بمركز نجيبويه .
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 175 ، رقم 71 .

*** كتاب : النوازل**

تأليف : محمد بن علي بن عبد الرحمن , الويزي
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 6)

*** كتاب : نوازل ابن هلال**

تأليف : أبو إسحاق : إبراهيم بن هلال السلجلماسي ، المتوفى سنة 903 هـ .
جمعه : على بن أحمد ، الجزولي ، الحياني .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مغربي مقروء بالأسود والأحمر ، ناقصة من أولها ، ضمن مجموع ، بهامشها كثرة التنبيهات والتصحيحات .
- نسختان بالخزانة المحجوبية ، بالسُوس : الأولى : بخط مغربي واضح ضمن مجموع ، رقم : 189 ، ونسخه الحسن بن لرحال المعدني في ذي الحجة 1258هـ ، والثانية : بخط مغربي مقروء واضح بالإسود والأحمر ، منفصل عن الغلاف رقمها 156 ، نسخه : عبد الواسع بن محمد بن عبد الله بن يحيى الوادنوني في ذي القعدة 1135هـ .
. الفن : الفقه الإسلامي / مختصر خليل وشروحه

* كتاب : نوازل الأحباس ومسائل من المياه والمرافق ونوازل الشفعة والإجارة والقراض

تأليف : أبو محمد : عبد الله بن محمد ، العبدوسي .
- السفر الرابع : مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُوس ، بخط دقيق يصعب قراءته بمداد نفذ إلى الجانب الأخر من الورقة ، متآكل ، رقم : 181 .
(وانظر : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 111 : 112 ، رقم 97)
. الفن : الفقه الإسلامي / الفقه المالكي / النوازل الفقهية

* كتاب : نوازل البرزلي

تأليف : أبو القاسم بن أحمد بن محمد ، القيرواني ، البرزلي ، المتوفى سنة 844 هـ
- السفر الأول : مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس .
. الفن : الفقه الإسلامي / مختصر خليل وشروحه

* كتاب : نوازل الدماء

- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مغربي جميل ، بالأسود والأحمر ، في 12 ورقة بهامشها تصويبات .
. الفن : الفقه الإسلامي / مختصر خليل وشروحه

* كتاب : نوازل الشفشاوني

تأليف : علي بن عيسى ابن الشريف الحسني الشفشاوني .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مغربي جميل جداً رغم الدقة ، بالأسود والأحمر ، بهامشها توقيفات غير مجلدة ، وتوجد في غلاف منفصل عنها مما جعل بعض أوراقها ضائعة .
. الفن : الفقه الإسلامي / مختصر خليل وشروحه

*** كتاب : نوازل القلشاني**

تأليف : عمر , القلشاني
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 25 .

*** كتاب : نور النبراس على سيرة ابن سيد الناس**

تأليف : برهان الدين : إبراهيم بن خليل ، الحلبي ، الشافعي ، المتوفى سنة 841 هـ
- مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسوس ، خطه مشرقي واضح .
. الفن : السيرة النبوية

*** كتاب : نيل الأماني في شرح التهاني**

تأليف : أبو علي : الحسن بن مسعود , اليوسي
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 27 ، رقم 21 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : نيل المنى من قوانين البنا**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن العربي , اليعقوبي , الهلالي
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 66 : 67 رقم 11
. الفن : العلوم العربية / النحو .

*** كتاب : الهداية إلى بلوغ النهاية في علم معاني القرآن وتفسيره وأحكامه وجمل من فنونه وعلومه**

تأليف : أبو محمد : مكي بن أبي طالب ، القيسي ، المتوفى سنة 437 هـ
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط متوسط مقروء مع عسر ، ضمن مجموع يحمل رقم : 157 ، انتهى عند بداية سورة المائدة .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 39 ، رقم 4) .
- جزء منه : مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، خطه مغربي واضح ، أصيب ببلل وتآكل ، مع إصابة الأوراق الأولى بتمزق شديد ، أوراقه منفصلة عن دفتيه الممزقتين من الأسفل ، مبتور الأول والآخر ، يبدأ من آخر سورة فاطر ، وينتهي عند قوله تعالى : { وقال الذي آمن يا قوم إني أخاف . . . } إلى قوله : { إلا في تباب } .

*** كتاب : الهداية المرضية لطالب القراءة المكية (منظومة)**

نظم : محمد بن محمد بن أحمد ، الرحماني ، أبو عبد الله
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 59 ، رقم 70 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : هداية الطالبين وتذكرة المقرين (منظومة)**

نظم : أبو العباس : أحمد بن محمد بن مبارك , الامربطي , الماسي
وهي منظومة في رواية عيسى بن ميناء ومن وافقه من بعده ، في (73) بيتاً .
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 40 رقم 40
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط الناظم ، بخط مغربي مقروء ، بالأسود والأحمر مع الشكل ، ضمن مجموع رقم : 162م .
(و قد ذكرته : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 59 ، رقم 71)
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : الهداية لمن أراد الكتابة على ضبط أواخر الكلم بالرواية**

تأليف : محمد بن عبد الله أعجلي , الولتيتي , أبو عبد الله
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 36 رقم 29
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : الهداية لمن أراد الكفاية على ضبط واقر الكلم مما صح بالرواية**

لمؤلف مجهول .
- مخطوط بمركز نجيبويه .

*** كتاب : هداية المشتاق إلى الدفع والجلب في أسرار موافاة خالي القلب**

تأليف : أبو علي : الحسن بن محمد بن أحمد بن إبراهيم , السموگني ، المتوفى سنة 1257 هـ
- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 75 رقم 9
. الفن : العلوم العقلية / التوقيت ، والطب .

*** كتاب : هداية المغيث الباقي إلى موارد ألفية اصطلاح الحديث للعراقي**

تأليف : أحمد بن محمد بن داود بن يعزي , الجزولي , التملي
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 54 ، رقم 79 .
. الفن : الحديث وعلومه .

*** كتاب : هدية الأحباء فيما بني من الحروف والأفعال والأسماء**

تأليف : إبراهيم بن محمد ، السكرادي ، العيني
- من مخطوطات إكض .

*** كتاب : الهدية المرضية لطلب القراءة المكية (منظومة)**

نظم : أبو عبد الله : محمد بن محمد بن أحمد الرحماني .

- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط مقروء ، تقع في (230) بيتاً تقريباً ، ضمن مجموع يحمل ، رقم : 256 ، تنقصها أبيات سبعة أو ثمانية من بدايتها .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : الهدية المقبولة في حلل الطب المشمولة**

تأليف : أبو العباس : أحمد بن صالح بن إبراهيم , المرابط , الدرعي
أرجوزة في الطب
- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 129 ، رقم 361 .
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 25 .
. الفن : الطب .

*** كتاب : هدية الخضر (عليه السلام)**

تأليف : إبراهيم ، التميمي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 148 ، رقم 48 .

*** منظومة : الهمزية في مدح خير البرية .**

نظم : أبو عبد الله ، محمد بن سعيد بن حماد بن عبد الله الصنهاجي ، البُوصيري ، شرف الدين .
(منظومة في 517 بيتاً ، و هي أطول نظم في مدح النبي صلى الله عليه و سلم) .
- خمس نسخ بمركز نجيبويه .
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 24 .

*** كتاب : الهوزنية (منظومة)**

نظم : أبو زكريا : يحيى بن محمد بن خلف ، الهوزاني
تقع في (84) بيتاً

- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط مغربي مقروء ، بالأسود والأحمر ، ضمن مجموع رقم: 162م .
(و قد ذكرتها : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 59 : 60 ، رقم 72)
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : واسطة السلوك**
تأليف : محمد بن عبد الرحمن بن علي ، الحوضي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 148 ، رقم 49 .

*** كتاب : الواضحة في تجويد الفاتحة (منظومة)**
نظم : إبراهيم بن عمر ، الإمام الجعبري .
في 22 بيتاً .
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مقروء ، تقع ضمن مجموع مجلد
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : وتريات أبي بكر ابن رشد البغدادي في مدح الرسول**
تأليف : محمد بن رشيد بن محمد بن إدريس
- مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسوس ، خطه رديء جداً ضمن مجموع بدون غلاف .
. الفن : السيرة النبوية

*** كتاب : الوتريات في مدح خير البرية**
تأليف : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 130 ، رقم 30 .
. الفن : السيرة النبوية والتاريخ / المديح النبوي

*** كتاب : وثائق .**

- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، خطها مغربى مقروء فى 27 صفحة .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : وثائق ابن سلمون**

تأليف : أبو القاسم سلمون بن علي بن عبد الله ابن سلمون الكناني الغرناطي ، المعروف بابن سلمون ، المتوفى سنة : 767 هـ/1335 م

الكتاب عبارة عن وثائق لابن سلمون يعالج فيها مجموعة من القضايا و الأمور الفقهية ، و المتمثلة في الأنكحة و العقود مع بيان شروطها و أحكامها .

- نسختان بخزانة الإمام علي بتارودانت ، رقم : م 1 ، و رقم : ص2

(و انظر : البشير أمگين في : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 24)

الفن : الفقه الإسلامي

*** كتاب : وثائق الغرناطي**

تأليف : أبو إسحاق : إبراهيم بن عبد الرحمن ، الغرناطي ، المتوفى سنة 627 هـ .

- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، خطه مغربي مقروء ، يقع في (14) صفحة ضمن مجموع منفصل يحمل رقم : 156 ، مبتور الآخر

. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : الوثائق الفاسيات**

تأليف : (مجهول)

- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، بخط مغربي جميل ، في (73) صفحة ، ضمن مجموع ، رقم : 196 .

(و قد ذكرته : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 92 ، رقم 50)

. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : وثائق الفشتالي**

تأليف : الفشتالي .

- مخطوط بالخزانة الادوزية ، بالسُّوس ، بخط مغربي حسن ، بالأسود والأحمر ، في أوراق منفصلة بها بلل غير مؤثر وثقوب وخروم بفعل الأرضة ، و قد تبعته بعض صفحات في الوثائق غير منسوبة ، الناسخ : علي بن إبراهيم البعقلي في : منتصف ذي القعدة عام : 1133 هـ ، مبتور الأول .
. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : وثائق فقهية في النكاح**

تأليف : أبو القاسم : سلمون , القاضي
- مخطوط بخزانة الإمام علي بتارودانت _ كما في : البشير أمگين : ببليوغرافية خزانة الإمام علي بتارودانت ص 17 .

*** كتاب : الورقات .**

تأليف : أبو المعالي : عبد الملك بن عبد الله ، الجويني ، إمام الحرمين ، المتوفى سنة 478هـ .
- مخطوط بالخزانة المسعودية ، بالسُّوس ، ضمن مجموع ، مبتور الآخر ،
- مخطوط بالخزانة العثمانية ، بالسُّوس ، بخط مغربي مقروء ، في 9 صفحات ، ضمن مجموع .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية_ كما في : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 117 ، رقم 6)
. الفن : أصول الفقه

*** كتاب : ورقات في الأصول**

تأليف : محمد بن أحمد ، جلال الدين ، المحلي ، المتوفى سنة 864 هـ .
- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، نسخ بخط واضح ضمن مجموع ، منفصل عنه ، رقم 265 .
. الفن : أصول الفقه

*** كتاب : ورقات في التفسير**

تأليف : (مجهول)
- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : وسيلة الأحلام إلى نيل الأفهام لنتيجة الإلهام**

تأليف : (مجهول)

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 126 رقم 14 ، 15)

. الفن : السيرة النبوية والتاريخ

*** كتاب : وشي المعاصم في شرح تحفة الحكام لابن عاصم**

تأليف : أحمد بن عبد الله ، اليزناسني ، التلمساني .

- مخطوط بخزانة أزاريف ، بالسُّوس ، بخط مغربي واضح مقروء بالأسود والأحمر ، ببعض الصفحات بلل وثقوب وتآكل بدون غلاف .

- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُّوس ، خطه مشرقي جميل بالأسود والأحمر ، متآكل ، : بهامشها بعض التنبيهات تحمل رقم : 266 .

(و قد ذكرته : خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 93 ، رقم 51)

. الفن : الفقه الإسلامي .

*** كتاب : وصايا رسول الله صلى الله عليه وسلم ومواعظه**

تأليف : محمد , المعطي , الشرقي , العمري

- مخطوط بالخزانة التيدسية _ كما في : بشرى الترناوي ، و زهرة كونكة : خزانة تيدسي .. محاولة فهرسة ص 114 ، رقم 304 .

*** كتاب : الوصية المباركة من إبراهيم بن محمد إلى أبي العباس أحمد بن محمد بن محمد تأليف : بن عبد الرحمن المرابط**

- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 148 : 149 ، رقم 50 .

*** كتاب : وصية النبي صلى الله عليه وسلم لعلي بن أبي طالب**

- مخطوط بالخزانة المحجوبية ، بالسُوس ، بخط مغربي مقروء بالأسود والأحمر في (3) صفحات ضمن مجموع رقم : 197 .
(و قد ذكرته خديجة كمايسن في : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 126 ، رقم 16)
. الفن : السيرة النبوية والتاريخ

*** كتاب : الوقف و الابتداء**

تأليف : (غير مذكور)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 60 ، رقم 74 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : الوقف و الوصل**

تأليف : (مجهول)
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 60 ، رقم 73 .
. الفن : القرآن وعلومه .

*** كتاب : الياقوتة الفريدة في نظم لبّ واجب العقيدة**

تأليف : أحمد بن عبد العزيز ، الهلالي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 149 ، رقم 51 .

*** كتاب : يبورك بن عبد الله السملالي على عقيدة السيد سعيد بن عبد المنعم الداودي المناني**

المؤلف : يبورك بن عبد الله السملالي
- مخطوط ، بالخزانة المحجوبية _ كما في : خديجة كمايسن : فهارس الخزانة المحجوبية : قبيلة رسموكة تزنيت ص 149 ، رقم 52 .

*** كتاب : اليواقيت اللامعة في شرح المقدمة الآجرومية**

تأليف : أحمد بن علي , البعقيلي , أبو العباس ، المتوفى سنة 1052 هـ

- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 63 رقم 2

. الفن : العلوم العربية / النحو .

*** كتاب : يواقيت المشتري من جوهر الأخضري**

تأليف : أبو عبد الله : محمد بن العربي , اليعقوبي , الهلالي .

- ذكره محمد السالمي في : فهرسة مخطوطات سوسية .. الذيل و التكملة ص 68 رقم 3

. الفن : العلوم العربية / البلاغة ، والعروض .



القسم الثاني
المجاميع

(و جميعها من مركز نجيبويه)

1 مجموع يحتوي على :

(1) كتاب : عقيدة أهل الإيمان .

تأليف : عبد القادر بن علي بن يوسف الفاسي ، المتوفى سنة 1091 هـ .

(2) كتاب : الجواهر المنظومة في شرح المنظومة

تأليف : قاسم بن أحمد بن يامون (كان حياً سنة 1070 هـ ، و هي سنة الفراغ من هذا الشرح) .

(و هو شرح على المنظومة المسماة : آداب النكاح و ما يتعلق به مما يجتنب أو يباح ، للشارح نفسه) .

(3) منظومة في دليل الرعد

نظم : أبي الحسن ، علي بن أبي الرجال الشيباني الكلبي المغربي القيرواني(من علماء القرن الخامس الهجري) .

(أرجوزة في 148 بيتاً) .

(4) كتاب : تحفة الأريب و نزهة اللبيب

تأليف : أبو مدين ، محمد بن أحمد بن محمد بن عبد القادر الفاسي ، المتوفى سنة 1181 هـ .

(في الحكم و النوادر و الأمثال ، مرتب على حروف المعجم ، و قد طبع على الحجر في فاس ، و نسخه كثيرة في المغرب) .

(5) كتاب : التوفيق في النسب الوثيق (أو : الاعتبار و التاريخ بنسب النبي المختار)

تأليف : أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الرحمن بن محمد المكي العشماوي ، المتوفى بعد سنة 1142 هـ .

(و هو غير معتمد في الأنساب ، و المتوفر منه نسختان) .

*

2 مجموع يحتوي على :

(1) كتاب : كنز العربية في حل لفظ الآجرومية .

تأليف : محمد بن المبارك بن علي الكُدْسي .

(2) كتاب : مفتاح البسط و التعريف على حل إقفال ما ند و شرد من متعلق التصريف

تأليف : محمد بن المبارك بن علي الكُدْسي .

(و هو شرح على قصيدته في الأضرب السبعة للأفعال ، و هما لنفس المؤلف) .

(3) كتاب : مرشد الأولاد و الكهول على ما بُني من الحروف و الأسماء و الفعول .

تأليف : محمد بن المبارك بن علي الكُدْسي .

*

3 مجموع يحتوي على :

(1) منظومة : تحفة الحكام في نُكَت العقود و الأحكام (و المعروف اختصاراً بالعاصمية في القضاء) .
نظم أبي بكر ابن عاصم الغرناطي ، المتوفى سنة 829 هـ .
(2) المنظومة البديعية ، المسماة بالكافية البديعية في مدح خير البرية
نظم : عبد العزيز بن محاسن بن سرايا بن علي بن أبي القاسم ، صفي الدين ، الحلي ، المعروف بابن سرايا ، المتوفى سنة 749 هـ .
(تقع في 145 بيتا من بحر البسيط مشتملة على مائة و خمسين نوعاً من أنواع البديع) .
طبعت البديعية في بيروت سنة 1792 م 1311 هـ .
(3) منظومة : قواعد الإعراب
نظم : أبي جميل زيان بن فائد الزواوي .
(و هي منظومة في 150 بيتاً على قواعد الإعراب لابن هشام الأندلسي) .
(4) منظومة : الرامزة الشافية في علم العروض و القافية
نظم : أبي محمد ، عبد الله بن محمد الخزرجي ، المالكي ، الأندلسي ، الإسكندري ، المتوفى سنة 626 هـ .
(أرجوزة في 96 بيتاً تعرف اختصاراً باسم الخزرجية في العروض ، و قد طبعت على الحجر بفاس سنة 1317 هـ) .
(5) كتاب : شرح لامية الأفعال في التصريف
تأليف : محمد بن محمد بن مالك الطائي الأندلسي .
(لامية الأفعال هي لامية ابن مالك الطائي ، و شارحها ولده محمد) .
(6) قصيدة (يا ظبية) .
تأليف : أبو بكر ، محمد بن الحسن بن دريد الأزدي .
(7) كتاب في حدود اللغة
لمؤلف مجهول .
(8) مقدمة في البسملة و الحمدلة
لمؤلف مجهول .
(9) كتاب : بداية التعريف في شرح شواهد سيدي الشريف .
تأليف : أحمد بن أحمد الدقون الأندلسي ، المتوفى بفاس سنة 921 هـ .

(10) كتاب : الدرة النحوية السنية في شرح الجرومية .
تأليف : محمد بن أحمد بن يعلى الحسني ، الملقب بالشريف ، المتوفى سنة 723 هـ .
(11) كتاب : كشف الأسرار عن حروف الغبار
تأليف : أبو الحسن ، علي بن محمد بن علي ، القرشي ، القلصادي ، البسطي ، الأندلسي ، المتوفى سنة 891 هـ .
(مستخرج من كتاب كشف الجلباب من علم الحساب ، للمؤلف نفسه) .
(12) منظومة : الجواهر المكنونة في صدف الفرائض المسنونة
نَظم : أحمد بن سليمان الرسموكي ، المتوفى سنة 1133 هـ .
(و هي منظومة في الفرائض تقع في 530 بيتاً) .
(13) تأليف في الحساب
لعلي بن عمر بن علي القرشي (؟) .
(14) نظم الشمس في حلول المنازل
(في 75 بيتاً لمجهول) .
(15) كتاب : الرسائل للمبتدئين
لمجهول .
(في إنشاء الرسائل)

*

3 مجموع يحتوي على :

(1) كتاب : شرح المرشد المعين على الضروري من علوم الدين
تأليف : محمد الطيب بن عبد المجيد بن كيران الفاسي .
(المتن المشروح هو منظومة المرشد المعين ، لناظمها عبد الواحد بن أحمد بن علي بن عاشر ، الأندلسي ، العباسي ، الأنصاري المتوفى سنة 1040 هـ)
(غير تام) .
(2) كتاب : شرح المنظومة الرحبية المسماة : في الفرائض

تأليف : محمد بن محمد بن أحمد بن محمد الدمشقي ، القاهري ، الشافعي ، المعروف بسبط المارديني ، المتوفى سنة 907 هـ .
(و هي المنظومة المسماة بغية الباحث عن جمل الموارث ، لناظمها أبي عبدالله ، محمد بن علي بن محمد الرحبي ، المتوفى سنة 577 هـ) .

*

4 مجموع يحتوي على :

(1) كتاب : التنوير في إسقاط التدبير و عدم منازعة التقادير .

تأليف : أحمد بن عطاء الله السكندري .

(2) كتاب : نزهة النسرين و الحبق في امتداد المغرب إلى الشفق .

تأليف : أبو محمد ، جعفر بن إدريس بن الطائع ، الكتاني ، الحسني ، الإدريسي ، المتوفى سنة 1323 هـ .

(3) كتاب : مفتاح كنز الأسرار ومصباح زجاجة الأنوار (؟) من كوثر المذاكرة و الاعتبار

لمؤلف مجهول .

(4) كتاب : مطلع البدرين فيما يتعلق بالزوجين

تأليف : عبد المجيد علي الحنفي ابن الشيخ علي إسماعيل العدوي .
(ذكره إبراهيم البغدادي ، في إيضاح المكنون : 2 / 500) .

(5) كتاب : الرحلة الفاسية الممزوجة بالمناسك المالكية

تأليف : أبو عبد الله ، محمد الطيب بن أبي بكر بن الطيب بن كيران ، المتوفى سنة 1314 هـ .
(ناقص قليلاً من الآخر) .

(6) كتاب : تقييد فيما يجب و ما يستحيل في حق الله من الصفات .

تأليف : أبو العباس , أحمد بن محمد بن عمر , الخياط , الحسني .

*

5 مجموع يحتوي على :

(1) كتاب : دلائل الخيرات و شوارق الأنوار في ذكر الصلاة على النبي المختار .

تأليف : أبو عبد الله ، محمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن سليمان ، الجزولي ، المتوفى سنة 870 هـ .

(2) منظومة : البردة

نظم : أبي عبد الله ، محمد بن سعيد بن حماد بن عبد الله الصنهاجي ، البوصيري ، شرف الدين .

(و تُعرَف باسم : الكواكب الدرية في مدح خير البرية) .

(3) منظومة : الهمزية في مدح خير البرية

نظم : أبي عبد الله ، محمد بن سعيد بن حماد بن عبد الله الصنهاجي ، البوصيري ، شرف الدين .

(منظومة في 517 بيتاً ، و هي أطول نظم في مدح النبي صلى الله عليه و سلم)

(المتوفر منها خمس نسخ) .

* (في آخر هذا المجموع مجموعة من الأحزاب و الأدعية و الأوراد و الأذكار المبتدعة ، و قد عنون لها جامعها بما يلي : حزب - منسوب إلى - الإمام محيي الدين النووي رحمه الله ، ثمَّ صلاة القطب عبد السلام بن مشيش ، ثمَّ أسَرُّ الأسرار و كنز الكنوز ، ثمَّ الحرز المبارك ، ثمَّ حزب مبارك ، ثمَّ دعاء مباركٌ جليل القدر تبدأ جُمَله بالتسبيح) .

*

6 مجموع يحتوي على :

(1) رسالة في تحريم خروج المرأة من بيتها

لمؤلف مجهول .

(2) مختصر رسالة أسنى المتاجر في أحكام من غلب على وطنه النصارى و لم يهاجر ، و الفتوى الملحقة بها .

تأليف : أبو العباس ، أحمد بن يحيى الونشريسي ، المتوفى سنة 914 هـ .

(3) رسالة فيها مسألتان أجاب عنهما الشيخ إدريس بن عبد الله الودغيري ، الملقب بالبجراوي ، المتوفى سنة 1207 هـ

(المسألة الأولى حول حديث : " حُبِّبَ إليَّ من دنياكم ... " ، و المسألة الثانية حول إعراب كلمة التوحيد)

و هذه الرسالة مقابلة على مبيضة المؤلف (الودغيري) رحمه الله .

(4) كتاب : تحفة السفرة إلى خضرة البررة

تأليف: محمد بن عبد الحميد البسطامي .

(في التصوف) .

(5) كتاب : شرح القصيدة الواضحة في تجويد الفاتحة
تأليف : أبو علي ، الحسن بن عبد الله بن علي المرادي ، المعروف بابن أم قاسم .
(الواضحة منظومة لبرهان الدين الجعبري ، المعروف بشيخ حرم الخليل ، المتوفى سنة 732 هـ) .
(6) منظومة : أزاهر الحدائق
نظم : إدريس بن عبد الله الودغيري ، الملقب بالبجراوي ، المتوفى سنة 1207 هـ .
(في مخارج الحروف و صفاتها و حقائقها) .
(7) كتاب : ثلاث مسائل في علوم القرآن ، أجاب عنها محمد بن عبد السلام الفاسي .
(8) كتاب : القول الوجيز في قمع الزاري على حمله الكتاب العزيز .
تأليف: محمد بن عبد السلام الفاسي .
(9) منظومة : سراج طالب العلوم
نَظْم : العربي بن عبد الله بن أبي يحيى المساري (1240هـ)
(منظومة في طلب العلم و آداب و أحكام المعلمين و المتعلمين ، عدد أبياتها: 215 بيتاً) .
*

7 مجموع يحتوي على :

(1) كتاب : شرح قصيدة البردة
تأليف : أبو الوليد ، خالد بن عبد الله الأزهري ، زين الدين ، المتوفى سنة 905 هـ .
(البردة تُعرَف باسم : الكواكب الدرية في مدح خير البرية ، و هي من نظم : أبي عبد الله ، محمد بن سعيد بن حماد بن عبد الله الصنهاجي ، البوصيري ، شرف الدين) .
(2) كتاب : تصريف خواص البردة و ما فيها من المنافع
تأليف : عبد السلام بن إدريس المراكشي .
(رسالة في ستة صفحات يقسم مؤلفها أبيات البردة إلى حروز و تمائم بحسب حاجات السائلين !!) .
*

8 مجموع يحتوي على :

(1) كتاب : شرح لامية الأفعال
تأليف : أبو عبد الله محمد بن جمال الدين محمد بن مالك ، بدر الدين ، المعروف بابن الناظم .

(اللامية لجمال الدين محمد بن مالك ، صاحب الألفية ، و الشرح لابنه) .
(2) كتاب : صغرى الصغرى .
تأليف : أبو عبد الله ، محمد بن يوسف السنوسي ، الحسني ، المتوفى سنة 895 هـ .
(3) نزهة النظر شرح نخبة الفكر .
تأليف : أبو الفضل ، أحمد بن علي بن محمد بن حجر العسقلاني ، المتوفى سنة 852 هـ .
(4) كتاب في الجداول
لمؤلف مجهول .
(في التنجيم)
(5) قصيدة : البردة (و تسمى : الكواكب الدرية في مدح خير البرية ، أو : بردة المديح) .
نظم : أبي عبد الله ، محمد بن سعيد بن حماد بن عبد الله الصنهاجي ، البوصيري ، شرف الدين .
(6) بعض المنظومات القصار في المنازل
لمجاهيل .
(في التنجيم)

*

9 مجموع يحتوي على :

(1) كتاب : شرح مطلع ألفية ابن مالك .
تأليف: أبي عبد الله محمد بن مسعود بن أحمد الطرنباطي العثماني الفاسي (ت 1214 هـ) .
(2) كتاب : إرشاد السالك إلى فهم ألفية ابن مالك .
تأليف: أبي عبد الله محمد بن مسعود بن أحمد الطرنباطي العثماني الفاسي ، المتوفى سنة 1214 هـ .

*

10 مجموع يحتوي على :

(1) كتاب : شرح ألفية ابن مالك
تأليف : أبو عبد الله محمد بن جمال الدين محمد بن مالك ، بدر الدين ، المعروف بابن الناظم .
(الألفية لجمال الدين محمد بن مالك ، و الشرح لابنه) .
(2) كتاب : تحفة النجبا في قولهم : هذا بُسراً أطيب منه رُطَباً .
تأليف : عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ، جلال الدين ، المتوفى سنة 911 هـ .

*

11 مجموع يحتوي على :

(1) تقييد في رسم المصحف .

تأليف : أبو عبد الله ، محمد بن إبراهيم بن عبد الله بن محمد بن علي بن محمد بن أحمد الولتيتي ، البعقيلي ، المعروف بأعجلي .

(2) هداية من أراد الكفاية على ضبط أواخر الكلِم مما صح بالرواية .

تأليف : أبو عبد الله ، محمد بن إبراهيم بن عبد الله بن محمد بن علي بن محمد بن أحمد الولتيتي ، البعقيلي ، المعروف بأعجلي .

*

12 مجموع يحتوي على :

(1) منظومة في علوم القرآن .

نظم : محمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن علي بن غازي العثماني المكناسي المالكي المتوفى سنة 919 هـ .

(2) كتاب : بيان الخلاف و الشهير و الاستحسان و ما أغفله مورد الظمآن و ما سكت عنه التنزيل و البرهان ... في رسم القرآن .

تأليف : أبو زيد ، عبد الرحمن بن أبي القاسم بن القاضي .

(3) كتاب : مختصر الدر الثمين والمورد المعين في شرح المرشد المعين على الضروري من علوم الدين .

تأليف : أبو عبد الله ، محمد بن أحمد بن محمد الفاسي ، المعروف بميارة ، المتوفى سنة 1072 هـ .

*

13 مجموع يحتوي على :

(1) مجموعة من الأوراد و الأحزاب و الأذكار .

(2) منظومة : الخلاصة النحوية

نظم : محمد بن عبد الله بن محمد بن مالك الطائي ، الأندلسي ، المتوفى سنة 672 هـ .

(و هي : ألفية ابن مالك في النحو و الصرف)

و نسختنا هذه ناقصة من الأول ، و يبدأ القدر الموجود بقول الناظم : الاسم منه معرب و مبني ...

(3) منظومة : لامية الأفعال .

نظم : محمد بن عبد الله بن محمد بن مالك الطائي ، الأندلسي ، المتوفى سنة 672 هـ .

(4) كتاب : شرح ألفية ابن مالك في النحو .

تأليف : أبو زيد ، عبد الرحمن بن علي بن صالح المكودي ، المتوفى سنة 807 هـ .

(5) كتاب : حلة الموشَية في شرح القصيدة الأجروميَّة .
تأليف : عبد الله بن محمد بن مسعود الدرعي التمجروتي .
(6) كتاب : تيسير المنال في شرح لامية الأفعال .
تأليف : عبد الله بن محمد بن مسعود الدرعي التمجروتي .
(7) كتاب : شرح ألفاظ الجرومية .
تأليف : أبو الوليد ، خالد بن عبد الله بن أبي بكر الأزهري ، الشافعي ، زين الدين ، المتوفى بالقاهرة سنة 905 هـ .
(8) كتاب : تلخيص أعمال الحساب
تأليف : أبو العباس ، أحمد بن محمد بن عثمان ، المعروف بابن البنَّاء ، العددي ، المتوفى سنة 721 هـ .
(كتاب " أعمال الحساب " و تلخيصه كلاهما لنفس المؤلف ، و الكتاب الذي لدينا توجد صفحته الأولى و يعقبها نقص ، كما أنه غير تام من الآخر) .

*

14 مجموع يحتوي على :

(1) مجموعة من الأوراد و الأحزاب و الأذكار .
(2) كتاب : (علم) النصرة في تحقيق قراءة إمام البصرة
تأليف : أبو زيد ، عبد الرحمن بن أبي القاسم الفاسي ، المالكي ، المعروف بابن القاضي ، المتوفى سنة 1082 هـ .
(ناقص من آخره ، و ينتهي القدر الموجود منه عند سورة القارعة) .
(3) كتاب : شرح قصيدة الزقاق (اللامية) في القضاء .
تأليف : محمد بن محمد بن عبد الله بن الحسين الدرعي) ، الدليمي أصلاً ، الورزاني منشئاً .
(4) كتاب : تقييد في أصول الحروف و أقسامها (ربما سمي كتاب البستاني) .
تأليف : أبو عبد الله ، محمد بن يوسف الجناثي .
(5) كتاب : شرحٌ على نظم ابن غازي (أبي عبد الله ، محمد بن أحمد بن غازي العثماني) لرسالة أبي زيد القيرواني .
تأليف : أبو عبد الله ، محمد بن عبد الرحمن الحطاب ، المالكي .
(6) كتاب : جملة مختصرة في كلمات يحتاج إليها المُعرِب .
تأليف : علي بن أحمد بن محمد الرسموكي ، المتوفى سنة 1094 هـ .
(7) منظومة في الحساب .
نظم : إبراهيم بن أبي سالم السملالي .
(8) كتاب : المقدمة الآجروميَّة .

تأليف : أبو عبد الله محمد بن داود الصنهاجي ، الفاسي ، الشهير بابن آجروم ، المتوفى سنة 723 هـ .
(9) منظومة : لامية الجمل النحوية .
نظم : أبي عبد الله ، محمد بن محمد بن محمد بن عمران (الفزاري) ، السلاوي ، المعروف بابن المجراد ، المتوفى سنة 778 هـ) .
(10) قصيدة (ليس اليتيم الذي قد مات والده)
تنسب إلى الإمام أبي حامد الغزالي رحمه الله .
و هي في صفحتين .
*

15 مجموع صغير الحجم :

فيه جملة من الأدعية و الأوراد و قصائد المديح ، أشهرها **قصيدة البردة المعروفة باسم : الكواكب الدرية في مدح خير البرية ،** لناظمها أبي عبد الله ، محمد بن سعيد بن حماد بن عبد الله الصنهاجي ، البوصيري ، شرف الدين .
*

16 مجموع يحتوي على :

(1) كتاب : الموارد الصافية من شرح النصيحة (الكلامية) .
تأليف : أبو مدين بن أحمد بن محمد بن عبد القادر الفاسي .
و هو مختصر من شرح العلامة أبي عبد الله بن زكري على كتاب النصيحة لزروق .
(2) كتاب في : مناقب الشيخ عبد العزيز الدباغ .
تأليف : أحمد بن مبارك السجلماسي .
(3) كتاب في إعراب القرآن الكريم
لمؤلف مجهول .
(كامل)
(4) تقييد من كتاب لقط المرجان في أحكام الجان
يليه : **تقييد من كتاب اللائق في علم الوثائق**
و مقيدهما مجهول .
(5) كتاب : الكشف عن مجاوزة هذه الأمة الألف
للسيوطي .
(6) كتاب : شذور العقود في تاريخ العهود .
تأليف : أبو الفرج ، عبد الرحمن بن علي ، ابن الجوزي ، جمال الدين .
(7) **منظومة : التبييت في ليلة المبيت و سؤال الملكين** ، و تسمى أيضاً : **منظومة القبور**

تأليف : عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ، جلال الدين ، المتوفى سنة 911 هـ .
(منظومة في فتنة القبور و سؤال الملكين) .
(8) تقييد مختصر من كتاب الوظيفة الزروقية لمؤلفها أحمد بن أحمد بن محمد بن عيسى البرنوسي ، المعروف بزروق .
اقتطفها من الزروقية : محمد بن عبد الكريم بن موسى .
(9) تقييد مقتطف من كتاب : التشوف إلى رجال التصوف ، لأبي الحجاج ، يوسف بن عيسى بن عيسى بن عبد الرحمن التادلي
و تليه : **تقييدات مقتطفة من بعض الكتب**
و صاحب الكلِّ مجهول ، و يشبه أن يكون طالب علم يقيد لنفسه بعض ما يقف عليه في كتب الأقدمين .
*

17 مجموع يحتوي على :

(1) كتاب : **شرح خطبة الشيخ خليل في مقدمة المختصر .**
تأليف : ناصر الدين اللقاني .
(2) كتاب : **شفاء الغليل في حل مقفل خليل**
تأليف : محمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن علي بن غازي العثماني المكناسي المالكي المتوفى سنة 919 هـ .
(و هو شرح في جزأين لمختصر خليل في الفقه المالكي) .
(3) كتاب : **ترتيب نوازل الفلالي**
تأليف : علي بن أحمد الجزولي .
(الفلالي هو : إبراهيم بن هلال بن علي الصنهاجي نسباً الفلالي السجلماسي موطناً) .
(4) مقتطفات من الجزأين السابع و الثامن من كتاب : المعيار المعرب ، لأبي العباس ، أحمد بن يحيى الونشريسي ، المتوفى سنة 914 هـ .
*

18 مجموع يحتوي على :

(1) كتاب : شرح الورقات في أصول الفقه
تأليف : محمد بن أحمد المحلي الشافعي ، جلال الدين ، المتوفى سنة 864 هـ .
(الورقات متن صغير الحجم لإمام الحرمين أبي المعالي الجويني) .
(2) كتاب : قرة العين بشرح ورقات إمام الحرمين

تأليف : أبو عبد الله ، محمد بن محمد بن عبد الرحمن الحطاب المالكي .
(و هو شرح للورقات و لشرح جلال الدين المحلي عليها) .

*

19 مجموع يحتوي على :

(1) كتاب : تحرير الكلام في مسائل الالتزام .

تأليف : أبو عبد الله ، محمد التاودي بن الطالب بن علي بن سودة ، المري ، الفاسي ، المتوفى سنة 1209 هـ .

(2) كتاب : **حلي المعاصم لبنت فكر ابن عاصم**

تأليف : أبو عبد الله ، محمد التاودي بن الطالب بن علي بن سودة ، المري ، الفاسي ، المتوفى سنة 1209 هـ .
(و هو شرح على نظم أبي بكر ابن عاصم الغرناطي ، المتوفى سنة 829 هـ ، و المسمى : تحفة الحكام في نُكَت العقود و الأحكام ، و المعروف اختصاراً بالعاصمية في القضاء) .

*

20 مجموع يحتوي على :

(1) كتاب : شرح على رسالة في الاستعارة و المجاز (مجهولة العنوان و المؤلف) .

تأليف : عصام الدين بن محمد (؟) .

(2) كتاب : النفحات الأرَمية و النسمات البنفسجية بنشر ما راق من مقاصد الخزرجية

تأليف : أبو عبد الله ، محمد بن قاسم بن محمد الفاسي ، المعروف بابن زاكور ، المتوفى سنة 1120 هـ .
(و هو شرح على منظومة الرامزة الشافية في علم العروض و القافية المعروفة اختصاراً باسم الخزرجية في العروض ، و هي من نظم أبي محمد ، عبد الله بن محمد الخزرجي ، المالكي ، الأندلسي ، الإسكندري ، المتوفى سنة 626 هـ) .

(3) كتاب : شرح القصيدة الخزرجية ، و هي القصيدة المسماة : الرامزة الشافية في علم العروض و القافية .

تأليف : سعيد بن إبراهيم الجزائري الدار ، التونسي الأصل ، النجار ، المعروف بقدورة ، المتوفى سنة 1066 هـ .

(4) كتاب : بَسط المقبوض في مبادئ علم العروض .

تأليف : أبو عبد الله ، محمد الطيب بن عبد المجيد بن عبد السلام ابن كيران الفاسي ، المتوفى سنة 1227 هـ .

*

21 مجموع يحتوي على :

(1) كتاب : حاشية على شرح السنوسي لعقيدته الصغرى .

تأليف : أبو مهدي ، عيسى بن عبد الرحمن السكتاني ، المراكشي ، المالكي ، المتوفى سنة 1060 هـ .

(2) كتاب : حاشية على عقيدة السنوسي الصغرى .

تأليف : أبو زيد عبد الرحمن بن محمد الفاسي .

(3) كتاب : حاشية على شرح السنوسي لعقيدته الصغرى

لمؤلف مجهول ، قد يكون الفكيكي (أو الفجيجي) .

(4) كتاب : شرح العقيدة الصغرى ، المسماة : أم البراهين

تأليف : أبو عبد الله ، محمد بن يوسف السنوسي ، الحسني ، المتوفى سنة 895 هـ .

(الشارح هو صاحب المتن رحمه الله) .

(4) كتاب : شرح مختصر البقاعي في المنطق

تأليف : أبو عبد الله ، محمد بن يوسف السنوسي ، الحسني ، المتوفى سنة 895 هـ .

(صاحب المختصر هو : إبراهيم بن عمر بن حسن الرباط ، الخرباوي ، البقاعي ، المصري ، الشافعي ، المتوفى سنة 885 هـ) .

*

22 مجموع يحتوي على :

(1) **كتاب في حدود اللغة**

لمؤلف مجهول .

(2) **كتاب في البسملة**

لمؤلف مجهول .

(3) **الكلام في إعراب التعوذ و البسملة و التصلية**

لمؤلف مجهول .

(4) **كتاب : شرح السلم المرونق**

لأبي عبد الله ، محمد بن الحسن بناني ، الفاسي ، المتوفى سنة 1194 هـ .

*

23 مجموع يحتوي على :

(1) كتاب : تقريط المسامع بشرح كتاب الجامع

تأليف : عبد الله التاودي بن الطالب بن محمد بن علي بن سودة المري .

(و هو شرح على كتاب الجامع لأبي المودة ، خليل بن إسحاق ، صاحب المختصر في الفقه المالكي) .

(2) كتاب : شرح العقيدة الصغرى

تأليف : أبو عبد الله ، محمد بن يوسف السنوسي ، الحسني ، المتوفى سنة 895 هـ .
(الشارح هو صاحب المتن رحمه الله) .
(3) كتاب : تحرير الكلام فيما قرره العضد في صفة الكلام
تأليف : أبو حفص عمر الفاسي (لعله عمر بن عبد الله بن عمر بن يوسف الفاسي ، المتوفى سنه 1188 هـ) .
(و هو تقييد على ما قاله عضد الدين الإيجي في مقدمة كتابه المواقف في علم الكلام ، حول صفة الكلام و نسبتها لله تعالى) .
(4) كتاب : المستصفى في حِلِّيَة السُكَّر المصفى .
تأليف : أبو عبد الله ، محمد بن عبد السلام الناصري ، الدرعي ، المتوفى سنة 1239 هـ .
(5) كتاب : تحفة المودود على قصيدة المقصور والممدود .
محمد بن عبد الله بن محمد بن مالك الطائي ، الأندلسي ، المتوفى سنة 672 هـ .
(6) كتاب : شرح الرسالة العضدية
تأليف : أبو عبد الله السمرقندي (كذا !! و لعله : محمد صالح الرضوي ، السمرقندي ، المتوفى سنة 1263 هـ) .
(و هو تقييد على رسالة في علم الكلام لعضد الدين الإيجي) .
(7) كتاب : حاشية على شرح البناني للسلم المرونق في علم المنطق
تأليف :علي بن إدريس بن علي قصارة ، الحميري ، المتوفى سنة 1259 هـ .
(شارح السلَّم هو أبو عبد الله محمد بن الحسن البناني ، من مشاهير فقهاء مدينة فاس ، توفي فيها سنة 1194 هـ) .
(8) كتاب : شرح إيساغوجي (لأثير الدين الأبهري) في المنطق .
تأليف : زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الأنصاري ، القاضي ، الشافعي .
(9) رسالة في الاستغفار
لمؤلف مجهول .
(10) منظومة في الألغاز النحوية ، و شرحُها (كلاهما لابن لُبّ) .
تأليف : أبو سعيد ، فرج بن قاسم بن أحمد بن لب ، التغلبي ، الغرناطي ، المتوفى سنة 782 هـ .
(11) ألغاز نحوية .
تأليف : محمد الطيب بن عبد المجيد بن كيران الفاسي .

(12) تقييد مختصر من كتاب : موقد الأذهان و موقظ الوسنان في الألغاز النحوية (كتاب موقد الأذهان من تأليف : عبد الله بن يوسف بن أحمد ، المعروف بابن هشام المتوفى سنة 761 هـ) و صاحب التقييد مجهول .

(13) جواب الشيخ أبي عبد الله ، محمد بن أحمد بن محمد بن غازي العثماني ، المكناسي ، المتوفى سنة 919 هـ عن مسألة الاستثناء في كلمة الشهادة .

(14) كتاب : فتح الأقفال في شرح أبنية (أو لامية) الأفعال

تأليف : محمد بن محمد بن عبد الله الشافعي (؟) .

(اللامية من نظم محمد بن عبد الله بن محمد بن مالك الطائي ، الأندلسي ، جمال الدين ، صاحب الألفية ، المتوفى سنة 672 هـ) .

(15) منظومة الشيخ عبد العزيز الرسموكي الجزولي في النحو (توفي الرسموكي سنة 1065 هـ) .

(16) منظومة لبدر الدين بن قاسم النحوي (؟) في الدال و الذال المتفقة الحروف و المعنى مختلف .

(17) حاشية على مقدمة كتاب : شرح مختصر التصريف (المختصر للزنجاني و الشرح للسعد التفتازاني ، المتوفى سنة 793 هـ) ، و صاحب الحاشية مجهول .

(18) تقييد في علم المعاني و علم البيان وعلم البديع .

تأليف : محمد الطيب بن عبد المجيد بن كيران الفاسي .

*

24 مجموع من تسعة أوراق تحتوي على :

(1) منظومة : المقدمة الجزرية .

نظم : محمد بن محمد بن الجزري .

(2) منظومة : الإعلان بتكميل مورد الظمآن .

نظم : عبد الواحد بن أحمد بن علي بن عاشر ، الأندلسي ، العباسي ، الأنصاري ، توفى سنة 1040 هـ .

الفهرس

~~~
~~~